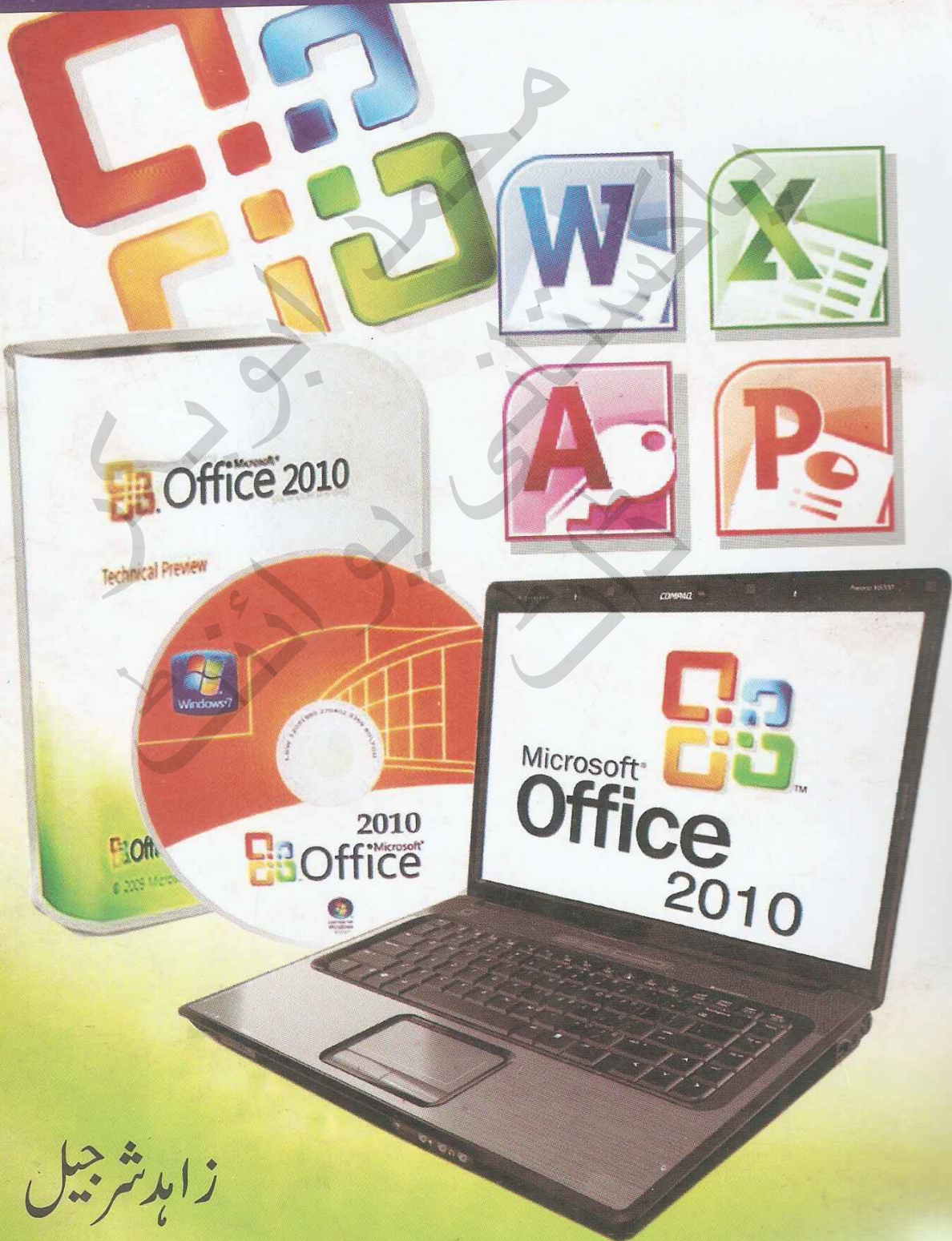


مائیکروسافٹ

آفس 2010

ڈاکومنٹ، سپریڈ شیٹ، ڈیٹا بیس اور پریزنٹیشن بنانا سیکھیں



زاہد شرجیل

مائیکروسافٹ آفس 2010

ڈاکومنٹ، سپریڈ شیٹ، ڈیٹا بیس اور پریزنٹیشن بنانا سیکھیں

BOOK
-DOT-

24 OCT 2012

Point Business Center
14th Floor, Lahore. Ph: (231249)

زاهد شرجیل



6 گیم روڈ لاہور۔ 042-37124933/37238014

Email: takhleeqat@yahoo.com

www.takhleeqatbooks.com

مانیکروسافٹ آفس 2010

فہرست

- 15 1 مانیکروسافٹ آفس کا تعارف
- 15 □ مانیکروسافٹ آفس 2010 کے ورژنز
- 16 □ مانیکروسافٹ آفس کو انسٹال کرنا
- 17 ◀◀ انسٹالیشن کا طریقہ
- 18 ◀◀ سیٹ اپ کے مراحل
- 21 □ پروگرامز کو کھولنا
- 23 □ شارٹ کٹ بنانا
- 24 □ انٹرفیس
- 26 ◀◀ ٹائٹل بار
- 26 ◀◀ بیک سٹیج ویو
- 28 ◀◀ ربن
- 31 ◀◀ کوئیک ایکسیس ٹول بار
- 33 ◀◀ ٹاسک چین
- 34 ◀◀ اسٹیٹس بار

- 35 2 مانیکروسافٹ آفس کا عملی استعمال
- 35 □ نئی ڈاکیومنٹ بنانا
- 38 □ ڈاکیومنٹ کو سیو کرنا
- 42 □ ڈاکیومنٹ کھولنا
- 43 □ ڈاکیومنٹ کو بند کرنا

96	فہرست بنانا
97	بلیس پر مشتمل فہرست بنانا
98	اعداد یا حروف پر مشتمل فہرست بنانا
99	اسٹائلز
100	فارمیٹ پیئر
102	مارجین
103	بیج نمبر شامل کرنا
104	بیج کا پس منظر بدلا
106	دیگر عوامل
109	ہیڈر اور فوٹر

111

6 اوٹیکس کا استعمال

112	نیبل بنانا
115	نیبل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنا
116	نیبل میں سلیکشن
117	نیبل میں تبدیلیاں کرنا
120	قصابہ پر اوٹیکس آرٹس
120	کلیپ آرٹ شامل کرنا
122	تصویر شامل کرنا
124	اسٹائل کا استعمال
125	تصویر کو کاٹنا
127	تصویر کے دیگر عوامل
127	ورڈ آرٹ
128	ٹیکسٹ باکس

131

7 میل مرچ

132	ڈیٹا سروس
132	میل ڈاکومنٹ
132	میل مرچ ویزرڈ استعمال

44	ٹیکسٹ کا استعمال
45	ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنا
48	اکٹ، کاپی، پیسٹ
52	ڈریگ اینڈ ڈراپ
53	آفس کلپ بورڈ
55	آن ڈو
57	ری ڈو
57	پریٹنگ

1 : مائیکروسافٹ ورڈ

3 ڈاکومنٹ بنانا

63	نیمپلس
64	ٹیکسٹ سے ڈاکومنٹ بنانا
66	ٹیکسٹ بنانا
69	ویب پیج بنانا
72	PDF فائل بنانا
74	XPS فائل بنانا

4 ایڈیٹنگ

75	پیسٹ اینڈ
77	تلاش اور تبدیلی
83	اسپیٹنگ اور گرادر

5 فارمیٹنگ اور بیج کے عوامل

87	بولڈ، اٹالک، انڈر لائن
89	فونٹ کا استعمال
92	ٹیکسٹ پر تاثرات لگانا
94	حروف کا انداز تبدیل کرنا
95	الائنمنٹ

171

171

172

172

173

176

179

179

179

180

180

181

181

181

182

183

183

184

184

185

186

186

187

189

190

193

193

10 سلیکشن اور ایڈیٹنگ

◀◀ ورک شیٹ کو سلیکٹ کرنا

◀◀ سیل کو سلیکٹ کرنا

□ فونکس منتقل کرنا

□ ڈیٹا میں رد و بدل کرنا

□ پیسٹ اپٹیشن

□ ڈیٹا اور فارمیٹنگ ختم کرنا

◀◀ سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

◀◀ سیل کی فارمیٹنگ ختم کرنا

□ ورک شیٹ کے اجزاء کو ختم کرنا

◀◀ سیل کو ختم کرنا

◀◀ قطار یا کالم کو ختم کرنا

□ ورک شیٹ کے اجزاء شامل کرنا

◀◀ سیل شامل کرنا

◀◀ قطار یا کالم شامل کرنا

11 فارمیٹنگ

□ ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل کرنا

□ ٹیکسٹ کو الائن کرنا

□ ٹیکسٹ کا رنگ بدلا

□ ٹیکسٹ ریپ

□ مربع سٹیز

□ شرکب ٹوٹ

□ پارڈر

□ سیل کے پس منظر کا رنگ اور نمونہ

□ شرطیہ فارمیٹنگ

12 فارمولے اور کلکشر

□ آپریٹرز

2 : مانیکر و سافٹ ایکسیل

143

143

144

145

147

148

148

152

152

153

153

154

154

155

155

155

156

157

157

158

158

159

160

160

162

165

166

167

8 ورک بک بنانا

□ ورک بک بنانا

□ ورک بک کو سیو کرنا

◀◀ ورک بک کو ڈیپ کچ کے طور پر سیو کرنا

◀◀ ورک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بدلنا

◀◀ پروگرام کھلنے پر کسی ورک بک کو کھولنا

□ ورک شیٹ کے اجزاء

□ ورک شیٹ کے عوامل

◀◀ نئی ورک شیٹ شامل کرنا

◀◀ ورک شیٹ ڈیلیٹ کرنا

◀◀ ورک شیٹ کا نام تبدیل کرنا

◀◀ ورک شیٹ کو چھپانا

◀◀ چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا

◀◀ کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا

◀◀ قطار کی اونچائی تبدیل کرنا

◀◀ سیل شامل کرنا

◀◀ سیل ڈیلیٹ کرنا

9 ڈیٹا اینٹری

□ سیل میں ڈیٹا رکھنا

□ سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

□ ایکسیل کا طریقہ کار

□ اعداد کا ایلو ریگسٹ استعمال

□ ڈیٹا اینٹری

◀◀ ڈیٹا مل

◀◀ ڈیٹا سیریز

◀◀ آٹو کمپلیٹ

◀◀ کپ فرام لسٹ

□ ڈیٹا کی درستگی کا معیار مقرر کرنا

3: مائیکروسافٹ ایکسیس

221

14 ڈیٹا بیس

- 221 ڈیٹا بیس کیا ہے؟ □
 222 ڈیٹا بیس کی اصطلاحات □
 223 مائیکروسافٹ ایکسیس کی ڈیٹا بیس □
 223 نئی ڈیٹا بیس بنانا □
 225 مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس □
 225 نئی میٹن چین □

227

15 ٹیبل

- 227 ٹیبل بنانا □
 228 فیلڈ شامل کرنا □
 228 ٹیبل کو پیمو کرنا □
 229 ٹیبل ٹیبل کے ذریعے □
 230 ڈیزائن ویو میں □
 231 ٹیبل ڈیزائن کرنا □
 231 فیلڈ کا نام □
 232 فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ □
 233 ٹیبل کے عوامل □
 233 نیا فیلڈ شامل کرنا □
 234 فیلڈ کو ختم کرنا □
 234 فیلڈ کا نام یا ڈیٹا ٹائپ تبدیل کرنا □
 235 فیلڈز کی خصوصیات □
 236 پرائمری کی □
 236 پرائمری کی لگانا □
 237 انڈیکس □
 237 انڈیکس بنانا □
 239 ٹیبل کا ویو تبدیل کرنا □
 240 ٹیبل میں ڈیٹا دیکھنا □

- 194 ریفرنس □
 194 ریلیٹو ریفرنس □
 195 ایسویوٹ ریفرنس □
 195 مکسڈ ریفرنس □
 196 ریفرنس کے انداز □
 197 ریفرنس آپریٹرز □
 197 سیل یا رینج کا نام رکھنا □
 197 سیل رینج کا نام متعین کرنا □
 197 نام کو استعمال کرنا □
 200 نام کو ختم کرنا □
 201 فنکشن □
 201 فنکشن لکھنے کا طریقہ □
 202 فنکشن لکھنا □
 202 Insert Function ڈائیلاگ باکس □
 204 فنکشنز کا عملی استعمال □

211

13: چارٹ بنانا

- 211 چارٹ بنانا □
 213 چارٹ کے اجزا □
 214 چارٹ میں تبدیلیاں کرنا □
 214 چارٹ کی قسم تبدیل کرنا □
 215 ڈیٹا کے ایکسز تبدیل کرنا □
 216 ڈیٹا تبدیل کرنا □
 217 لے آؤٹ تبدیل کرنا □
 217 اسٹائل تبدیل کرنا □

4 : مانیکر وسافٹ پاور پوائنٹ

271

19 پریزینٹیشن بنانا

271

□ پریزینٹیشن بنانا

272

□ نئی خالی پریزینٹیشن

273

□ سلائیڈ کے اجزا

274

□ دیکھنے کے انداز

274

□ نارمل ویو

275

□ سلائیڈ سارٹ ویو

275

□ سلائیڈ شو ویو

276

□ ویو تبدیل کرنا

277

20 سلائیڈز اور اوپننگس

277

□ نئی سلائیڈ شامل کرنا

277

□ سلائیڈ کو ڈبلٹ کرنا

278

□ سلائیڈ کی نقل بنانا

278

□ سلائیڈ کو چھپانا اور دوبارہ ظاہر کرنا

279

□ سلائیڈ کی لے آؤٹ

280

□ سلائیڈ کی لے آؤٹ تبدیل کرنا

281

□ لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا

281

□ ٹیٹس ہولڈر کے عوامل

281

□ ٹیکسٹ لکھنا

283

□ تصویر شامل کرنا

284

□ ٹیبل شامل کرنا

285

□ آڈیو یا ویڈیو شامل کرنا

287

21 سلائیڈ شو

287

□ سلائیڈز کا ڈیزائن

287

□ تقسیم بدلانا

289

□ رنگوں کی ترکیب

240

□ ریکارڈز دیکھنا

241

□ ریکارڈز کو سبکٹ کرنا

241

□ ریکارڈز کو ختم کرنا

242

□ نیا ریکارڈز شامل کرنا

242

□ ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنا

243

□ ریکارڈز کی ترتیب بدلانا

243

□ ریکارڈز کو فلٹر کرنا

245

16 فارم

245

□ فارم بنانا

245

□ فارم ٹول کے ذریعے

246

□ سپٹ فارم ٹول کے ذریعے

247

□ فارم ویوز کے ذریعے

250

□ ڈیزائن ویو میں

252

□ فارم کے ذریعے ڈیٹا تبدیل کرنا

253

□ نیا ڈیٹا شامل کرنا

253

□ کنٹرولز میں تبدیلیاں کرنا

253

□ کنٹرول کا سائز تبدیل کرنا

253

□ کنٹرول کی جگہ بدلانا

255

17 کیوری

255

□ کیوری کی اقسام

255

□ کیوری بنانا

255

□ ویوز کے ذریعے

258

□ ڈیزائن ویو میں

260

□ ڈیٹا سبکٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا

262

□ کیوری کے دیگر عوامل

263

18 رپورٹ بنانا

267

□ رپورٹ بنانا

295

□ رپورٹ کو دیکھنا اور پرنٹ کرنا

289	◀▶ رنگوں کی ترکیب بدلنا	
290	◻ سلائڈ کے ظاہر ہونے کے انداز	
291	◻ سلائڈ کے اجزا کا انداز	
292	◀▶ سلائڈ کے اجزا پر اپنی مینش لگانا	
292	◀▶ اپنی مینش میں تبدیلیاں کرنا	
293	◻ سلائڈ کی ترتیب بدلنا	
294	◻ سلائڈ شو چلانا	
294	◻ سلائڈ شو کے دوران	



مائیکروسافٹ آفس کا تعارف

کمپیوٹر سے متعلق بہت سے امور ایسے ہیں جن کا واسطہ تقریباً ہر استعمال کنندہ سے پڑتا ہے۔ یہ امور گھر، یونیورسٹی یا دفتری کام کا ج سے متعلق ہو سکتے ہیں۔ سافٹ ویئر بنانے والی کمپنیوں نے ایسے بہت سے سافٹ ویئر بنائے ہیں جو ان امور کی انجام دہی میں کارآمد ثابت ہوتے ہیں۔ ان سافٹ ویئر کو ایک مجموعے کے طور پر اکٹھا کر کے ”آفس سوٹ“ (Office Suite) کہا جاتا ہے۔ وینڈوز (Windows) بنانے والی مشہور کمپنی مائیکروسافٹ کے آفس سوٹ کا نام ”مائیکروسافٹ آفس“ ہے۔

مائیکروسافٹ آفس 2010 کے ورژنز

مائیکروسافٹ آفس 2010 مختلف ورژنز کی صورت میں دستیاب ہے۔

آفس بیرونی شیل 2010

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن بڑی کمپنیوں کے لیے بنایا گیا ہے، جہاں لوگوں کو ڈیٹا کے اشتراک، ترسیل اور تنظیم جیسے امور کی ہمہ وقت ضرورت ہوتی ہے۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاورپوائنٹ 2010، ایکسیس 2010، پبلشر

2010، ون نوٹ 2010، آؤٹ لک 2010، شیئر پوائنٹ ڈسک آپیس 2010، انفو پاتھ 2010 اور کیو ٹیکٹر 2010 شامل ہیں۔

آفس پرو فیشنل بلیس

مانیکرو سافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن ان لوگوں کے لیے بنایا گیا ہے جنہیں مانیکرو سافٹ آفس کی روایتی سہولیات کے علاوہ ڈیٹا کی تنظیم و ترتیب کی سہولیات بھی درکار ہوں۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، ایکسیس 2010، پبلشر 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

آفس سٹینڈرڈ 2010

مانیکرو سافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن ان لوگوں کے لیے بنایا گیا ہے جنہیں دستاویزات (ڈاکیومنٹس)، ای میلز اور دیگر دفتری امور انجام دینے کی ضرورت ہو۔ اس ورژن میں ڈیٹا سے متعلقہ پروگرام ایکسیس 2010 شامل نہیں ہے۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، پبلشر 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

آفس ہوم اینڈ بزنس 2010

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، مانیکرو سافٹ آفس 2010 کا یہ ورژن عام صارفین کے لیے بنایا گیا ہے، جو گھر یا آفس میں بنیادی امور کے لیے سافٹ ویئر استعمال کرنا چاہتے ہیں۔ اس ورژن میں ورڈ 2010، ایکسل 2010، پاور پوائنٹ 2010، ون نوٹ 2010 اور آؤٹ لک 2010 شامل ہیں۔

مانیکرو سافٹ آفس کو انسٹال کرنا

مانیکرو سافٹ آفس 2010 ڈی وی ڈی (DVD) پر دستیاب ہے۔ اسے انسٹال کرنے کے لیے آپ کے کمپیوٹر میں ڈی وی ڈی روم یا کومبو (Combo) ڈرائیو کا ہونا

ضروری ہے۔

”مانیکرو سافٹ آفس 2010“ کو انسٹال کرنے کے لیے کمپیوٹر میں کم از کم ان خصوصیات کا ہونا ضروری ہے۔

پروسسر کی کم سے کم رفتار 500 میگا ہرٹز (Mhz) ہونی چاہیے۔ پروسیسر اگر پینتیم IV ہو تو زیادہ بہتر ہے۔

آپریٹنگ سسٹم ونڈوز XP (کم از کم سروس پیک 3)، ونڈوز وینا (سروس پیک 1) یا ونڈوز 7 ہونا چاہیے۔

کمپیوٹر کی میموری یا ریم (RAM) کم از کم 256 میگا ہائٹس (MB) ہونی چاہیے۔ بہتر کارکردگی کے لیے 1 گیگا ہائٹس کی ریم استعمال کریں۔

ہارڈ ڈسک پر کم از کم 2 گیگا ہائٹس خالی جگہ ہونی چاہیے۔

SVGA مانیتور، جس کی ریزولوشن 1024 x 768 یا اس سے زیادہ ہو۔

ڈی وی ڈی روم یا کومبو ڈرائیو۔

انسٹالیشن کا طریقہ

اس بات کی تسلی کر لیں کہ اوپر بیان کی گئی کم سے کم خصوصیات آپ کے کمپیوٹر میں موجود ہیں۔

مانیکرو سافٹ آفس 2010 کی ڈی وی ڈی کو ڈرائیو میں ڈالیں۔ ڈرائیو بند کرنے پر چند لمحوں بعد مانیکرو سافٹ آفس 2010 کا سیٹ اپ (Setup) خود بخود چل پڑے گا۔

سیٹ اپ

”سیٹ اپ“ (Setup) ایسا پروگرام ہوتا ہے جو سافٹ ویئر انسٹال کرنے کے لیے استعمال کیا جائے۔ سیٹ اپ پروگرام میں چند مراحل ہوتے ہیں۔ ان مراحل میں پروگرام انسٹال کنندہ سے کچھ معلومات حاصل کرتا ہے اور آخر میں اس معلومات کے مطابق سافٹ ویئر انسٹال کر دیتا ہے۔

سیٹ اپ کے مراحل

❖ سیٹ اپ چلنے پر سب سے پہلے جو سکرین یا ونڈو سامنے آتی ہے اس میں یہ پیغام ہوتا ہے کہ سیٹ اپ کچھ ضروری فائلز تیار کر رہا ہے۔ فائلز کے تیار ہوجانے کے بعد اگلی ونڈو خود بخود سامنے آ جاتی ہے۔

❖ اس ونڈو میں ”پراڈکٹ کی“ (Product Key) ٹائپ کرنے کے لیے کہا جاتا ہے۔ ”پراڈکٹ کی“ ڈی وی ڈی کے خول پر لکھی ہوتی ہے۔

ڈی وی ڈی کوڑ سے دیکھ کر ”پراڈکٹ کی“ ٹائپ کریں۔
اگر پراڈکٹ کی درست ہو تو بائیں جانب درست کا نشان ✓ آ جاتا ہے۔
اگر پراڈکٹ کی درست نہ ہو تو بائیں جانب سبز رنگ کا ایک نشان بن جاتا ہے۔ اس کے علاوہ بائیں جانب پراڈکٹ کی درست نہ ہونے کا پیغام بھی آ جاتا ہے۔

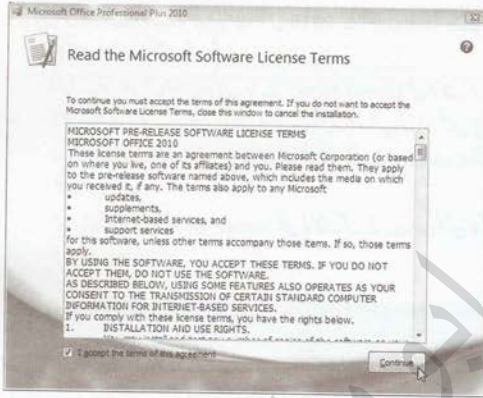
درست پراڈکٹ کی ٹائپ کرنے کے بعد نیچے موجود Continue بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے اگلی ونڈو سامنے آ جائے گی۔

❖ اگلی ونڈو سافٹ ویئر استعمال کرنے کے لائسنس کے معاہدے سے متعلق ہے۔ اس ونڈو میں معاہدے کی تمام شرائط لکھی ہوتی ہیں۔ شرائط قبول کرنے پر ہی سیٹ اپ مزید آگے چل سکتا ہے۔ اگر آپ کو شرائط قبول نہیں تو ونڈو میں اوپر دائیں جانب موجود X بٹن کو کلک کر کے سیٹ اپ پروگرام کو بند کر دیں۔

اگر شرائط قبول ہیں تو شرائط کے بائیں جانب نیچے موجود آپشن کو کلک کر کے سلیکٹ کر لیں، جیسا کہ شکل 1.1 میں دکھایا گیا ہے۔

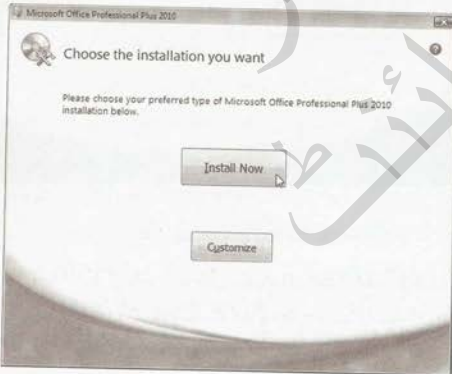
❖ اگلی ونڈو انسٹالیشن کی قسم کا انتخاب کرنے کے لیے ہے، دیکھیں شکل 1.2۔ اس ونڈو میں دو بٹنز دیئے گئے ہیں۔

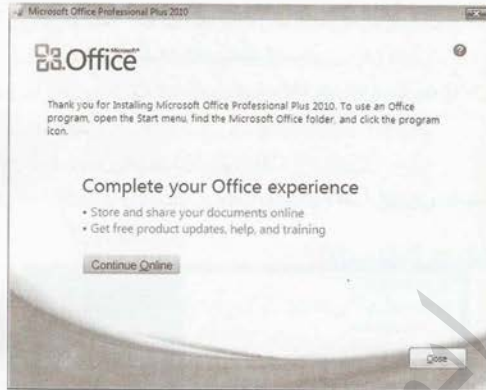
Install Now بٹن کو کلک کرنے سے مائیکروسافٹ آفس 2010 کے مخصوص اجزا انسٹال ہو جائیں گے۔ یہ وہ اجزا ہوتے ہیں جو زیادہ تر استعمال کنندگان کی ضروریات کو پورا کر سکتے ہیں۔



شکل 1.1: مائیکروسافٹ آفس 2010 کے لائسنس سے متعلق ونڈو

نیچے موجود Customize بٹن کو کلک کرنے سے ایک اور ونڈو کھلتی ہے۔





شکل 1.4 سیٹ اپ کے اختتام پر سامنے آنے والی ونڈو

Close بٹن کو کلک کرنے سے سیٹ اپ کی یہ آخری ونڈو بند ہو جاتی ہے۔

پروگرامز کو کھولنا

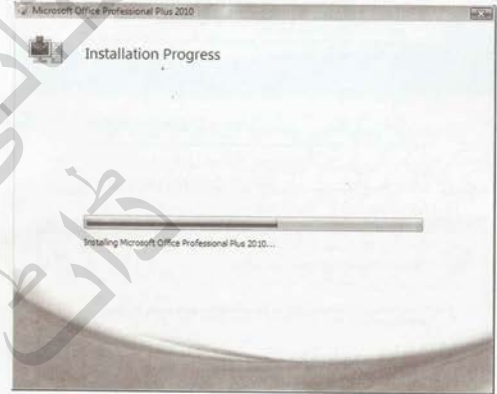
مائیکروسافٹ آفس 2010 میں شامل پروگرامز کو ونڈوز کے اشارت مینیو کے ذریعے کھولا جاسکتا ہے۔ درج ذیل طریقہ ونڈوز XP کے لیے ہے۔

- 1- ونڈوز XP کی ٹاسک بار پر موجود Start بٹن کو کلک کریں۔ یوں اشارت مینیو کھل جائے گا۔
- 2- اشارت مینیو میں موجود آپشن All Programs کو کلک کریں یا اس پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے تمام پروگرامز کی فہرست پر مشتمل مینیو کھل جائے گا۔
- 3- اس مینیو میں موجود آپشن Microsoft Office پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ماؤس پوائنٹر کو Microsoft Office پر لے جانے سے ایک اور

اس ونڈو کے ذریعے مائیکروسافٹ آفس 2010 کے انسٹال ہونے والے اجزاء کا تعین خود کیا جاسکتا ہے۔

اگر آپ نوآموز ہیں اور زیادہ نہیں جانتے تو Install Now بٹن کو کلک کر کے مائیکروسافٹ آفس کے ضروری اجزاء انسٹال کریں۔ اگر آپ نوآموز نہیں ہیں تو انسٹال ہونے والے اجزاء میں کی بیشی یا تبدیلی کے لیے Customize بٹن کو کلک کریں۔

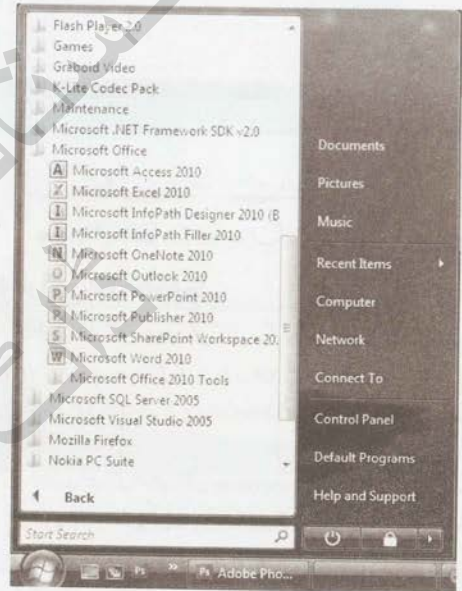
اس ونڈو میں موجود Install Now بٹن کو کلک کرنے سے انسٹالیشن کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔



شکل 1.3 انسٹالیشن کا عمل جاری ہے

انسٹالیشن کا عمل کچھ دیر تک جاری رہتا ہے، اس وقت کا دارومدار کمپیوٹر کی رفتار پر ہے۔ انسٹالیشن مکمل ہوجانے کے بعد ایک ونڈو سامنے آتی ہے۔ اس ونڈو میں سیٹ اپ کے مکمل ہونے کی نشاندہی ہوتی ہے۔

- مینیج کھلے گا، جس میں مائیکروسافٹ آفس 2010 کے ان پروگرامز یا سافٹ ویئر کے نام ہوں گے جو انسٹال کیے گئے ہیں۔
- 4- اس پروگرام کے نام کو کلک کریں جسے کھولنا ہے۔ ایسا کرنے سے پروگرام کھل جائے گا۔
- ونڈوز وینا کی صورت میں طریقہ یہ ہوگا:
- 1- ونڈوز وینا کی ٹاسک بار پر موجود Start بٹن کو کلک کریں۔ یوں اشارت مینیج کھل جائے گا۔



شکل 1.5 مائیکروسافٹ آفس 2010 کے پروگرامز کو اشارت مینیج سے کھولنا

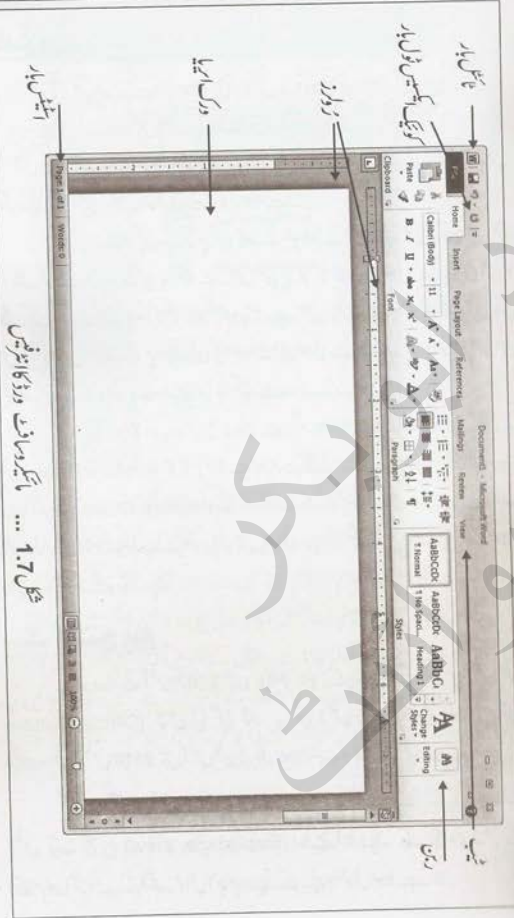
- 2- اشارت مینیج میں موجود آپشن All Programs کو کلک کریں۔ یوں تمام پروگرامز کی فہرست All Programs کے اوپر والی جگہ پر آجائے گی۔
- 3- اس فہرست میں سے Microsoft Office کے نیچے مائیکروسافٹ آفس 2010 کے تمام پروگرامز کے نام آجائیں گے۔ کسی بھی نام کو کلک کرنے سے وہ پروگرام کھل جائے گا۔

شارٹ کٹ بنانا

مائیکروسافٹ آفس 2010 کے کسی پروگرام کو اشارت مینیج کے ذریعے کھولنا نسبتاً طویل عمل ہے۔ پروگرام کو آسانی سے کھولنے کے لیے ڈیسک ٹاپ پر اس کا شارٹ کٹ بنایا جاسکتا ہے۔ شارٹ کٹ ایک آئیکن ہوتا ہے۔ اس آئیکن کو ڈبل کلک کرنے سے متعلقہ پروگرام کھل جاتا ہے۔

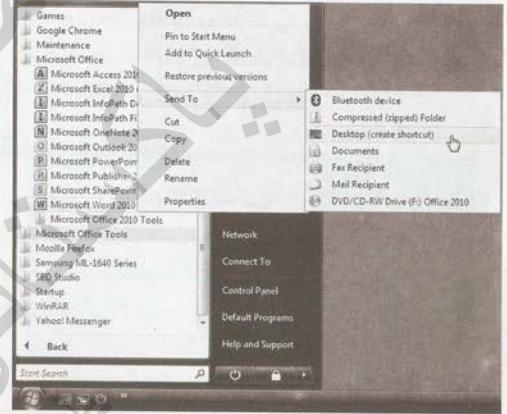
پروگرام کا شارٹ کٹ بنانے کے لیے ان ہدایات پر عمل کریں:

- 1- ونڈوز XP کی ٹاسک بار پر Start بٹن کو کلک کر کے اشارت مینیج کھولیں۔
- 2- اشارت مینیج میں سے All Programs کو کلک کریں۔ اس طرح پروگرامز کا مینیج کھل جائے گا۔ ونڈوز وینا کی صورت میں یہ مینیج الگ سے نہیں کھلتا، بلکہ All Programs کے اوپر ظاہر ہوتا ہے۔
- 3- پروگرامز کے مینیج میں سے Microsoft Office کو کلک کر کے مائیکروسافٹ آفس کا مینیج کھولیں۔
- 4- مائیکروسافٹ آفس 2010 کے کسی بھی پروگرام کے نام پر لے جائیں اور مائوس کا دائیں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیج سائے آئے گا۔
- 5- اس مینیج کی آپشن Send To پوائنٹر لے جائیں۔ یوں ایک اور مینیج سائے آئے گا۔ اس مینیج میں سے Desktop (Create Shortcut) کو کلک کریں، جیسا کہ شکل 1.6 میں دکھایا گیا ہے۔ اس طرح ڈیسک ٹاپ پر



شکل 1.7 ... مائیکروسافٹ ورڈ کا انٹرفیس

اس پروگرام کا شارٹ کٹ بن جائے گا۔ شارٹ کٹ کی نشانی یہ ہے کہ اس میں سافٹ ویئر کے آئیکون کے نچلے بائیں کونے پر گھومتے ہوئے تیر کا نشان ہوتا ہے۔



شکل 1.6 پروگرام کا شارٹ کٹ بنانے کا طریقہ

انٹرفیس

انٹرفیس اس درمیانی واسطے کو کہتے ہیں جو سافٹ ویئر اور استعمال کنندہ کے درمیان ہوتا ہے۔ سافٹ ویئر کا انٹرفیس عام طور پر ایک ونڈو کی صورت میں ہوتا ہے۔ اس ونڈو کے بہت سے اجزاء ہوتے ہیں۔ کسی بھی پروگرام کو کھولنے سے جو ونڈو سامنے آتی ہے وہ دراصل اس کا انٹرفیس ہے۔ شکل 1.7 میں مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کا انٹرفیس دکھایا گیا ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ یا مائیکروسافٹ آفس کے دیگر پروگرامز کے انٹرفیس کے اہم اجزاء کی تفصیل یہ ہے:

ٹائٹل بار

وڈو میں سب سے اوپر موجود پٹی کو ٹائٹل بار (Title Bar) کہتے ہیں۔

ٹائٹل بار کے بائیں کونے پر سافٹ ویئر کا آئیکن ہوتا ہے۔

ٹائٹل بار کے درمیان ڈاکومنٹ اور سافٹ ویئر کا نام لکھا ہوتا ہے۔ بائیں جانب

ڈاکومنٹ اور دائیں جانب سافٹ ویئر کا نام ہوتا ہے۔

ٹائٹل بار کے دائیں سرے پر تین چھوٹے بٹنز ہوتے ہیں۔ ان میں سے دائیں بٹن

کو کلک کر کے وڈو کو بند کیا جاسکتا ہے۔ اس بٹن پر X کا نشان بنا ہوتا ہے۔ بائیں بٹن کو

کلک کرنے سے وڈو کا سائز کم سے کم ہو جاتا ہے۔ اس حالت میں وڈو نظر نہیں آتی بلکہ

اس کی موجودگی ٹاسک بار پر ایک بٹن کی صورت میں ہوتی ہے۔ ٹاسک بار پر موجود اس بٹن

کو کلک کر کے وڈو کو دوبارہ سامنے لایا جاسکتا ہے۔

درمیانی بٹن کا رویہ دو طرح کا ہوتا ہے۔ اگر وڈو کا سائز زیادہ سے زیادہ ہوتو یہ

بٹن Restore Down کا کام کرتا ہے اور اسے کلک کرنے سے وڈو کا سائز کم ہو جاتا

ہے۔ اگر وڈو Restore Down کے بعد ہونے والے کم سائز میں ہو تو اس بٹن کو کلک

کرنے سے وڈو زیادہ سے زیادہ سائز میں آ جاتی ہے اور سکرین پر ٹاسک بار کے علاوہ

دقیق تمام جگہ گہرے لیتی ہے۔

بیک سٹیج ویو

مائیکروسافٹ آفس 2007 میں File منیو کے مقابل کے طور پر آفس بٹن

(Office Button) شامل کیا گیا تھا۔ یہ بٹن ٹائٹل بار کے بائیں کونے پر تھا۔

مائیکروسافٹ آفس 2010 میں آفس بٹن کی جگہ File ٹیب کو شامل کیا گیا ہے۔

کوئی ایکسیس ٹول بار کے نیچے موجود File ٹیب کو کلک کرنے سے مائیکروسافٹ

آفس بیک سٹیج ویو (Backstage View) سامنے آتا ہے۔ بیک سٹیج ویو فائلز کے

انتظام اور اشتراک کے مختلف عوامل انجام دینے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔



شکل 18 مائیکروسافٹ آفس بیک سٹیج ویو

بیک سٹیج ویو میں 3 پینلز ہوتے ہیں۔ بائیں پینل میں تمام امور کی فہرست ہوتی ہے جو بیک سٹیج ویو میں انجام دیئے جاسکتے ہیں۔ درمیانی پینل میں بائیں پینل میں سے سلیکٹ کیے جانے والے کام سے متعلق آپشنز ہوتی ہیں۔ دائیں پینل میں ان آپشنز سے متعلق معلومات یا پری ویو دکھایا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر بائیں پینل میں Share کو کلک کریں تو درمیانی پینل میں ڈاکومنٹ کے اشتراک سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔ ان آپشنز میں سے کسی ایک کو سلیکٹ کریں تو دائیں پینل میں اس کے مطابق آپشنز اور معلومات تبدیل ہو جائیں گی۔

بیک سٹیج ویو کے ذریعے یہ امور انجام دیئے جاسکتے ہیں:

» نئی ڈاکومنٹ شروع کرنا، خالی یا ٹیمپلٹ کی بنیاد پر

» فائل کو محفوظ یا سیو (Save) کرنا

ابن گروپ

رہن کی ہر ٹیب پر ایک جیسی کمانڈز، آپشنز یا ٹولز کو اکٹھا رکھا گیا ہے۔ جیسا کہ Home ٹیب پر فونٹ سے متعلق آپشنز کو ایک جگہ اکٹھا کر کے اس رہن گروپ کا نام Font رکھا گیا ہے۔ اسی طرح پیئر گراف سے متعلق آپشنز کو ایک الگ رہن گروپ میں رکھا گیا ہے جسے Paragraph کا نام دیا گیا ہے۔

کچھ رہن گروپس ایسے بھی ہیں جن پر تمام کمانڈز نہیں آسکتیں۔ اس صورت میں اس رہن گروپ کے نام کی دائیں جانب ایک باکس میں نیچے کی طرف اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان دکھایا گیا ہے۔ نشان کو کلک کرنے سے ایک ڈائیلاگ باکس یا ٹاسک چین کھلتا ہے۔ مثال کے طور پر Clipboard کی دائیں جانب موجود نشان کو کلک کرنے سے Clipboard ٹاسک چین اور Font کی دائیں جانب موجود نشان کو کلک کرنے سے Font ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے۔

گیلری

رہن گروپ کی کچھ آپشنز کی دائیں جانب نیچے کی طرف اشارہ کرتا، تیر کا نشان ہوتا ہے، جسے ڈاؤن ایرو (Down Arrow) کہتے ہیں۔ اس ڈاؤن ایرو کو کلک کرنے سے آپشنز کی ایک فہرست سامنے آتی ہے، جسے گیلری (Gallery) کہا جاتا ہے۔ گیلری میں سے کسی بھی آپشن کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً Home ٹیب کے رہن گروپ Font میں موجود Text Effects ٹیب پر ٹیکسٹ کے تاثرات پر مبنی گیلری سامنے آتی ہے۔

All شارت کٹ

رہن کی میز اور اس پر مبنی صورت میں موجود کمانڈز، آپشنز یا ٹولز کو استعمال کرنے کے لیے Alt کی شارت کٹس استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ایک مرتبہ Alt کی دبانے سے رہن کی ہر ٹیب کے نام کے اوپر ایک حرف ظاہر ہو جاتا

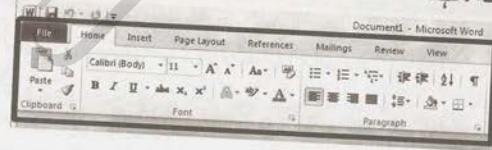
سیو کی گئی فائل کو کھولنا
 کھلی ہوئی فائل کو بند کرنا
 ڈاؤن لوڈ کو محفوظ بنانا، تاکہ کوئی اس میں تبدیلی نہ کر سکے
 ڈاؤن لوڈ کا جائزہ لینا اور اس میں موجود خرابیوں کا پتہ چلانا
 ڈاؤن لوڈ کو پرنٹ کرنا
 فائل کے اشتراک سے متعلق امور انجام دینا
 مائیکروسافٹ آفس سے متعلق امدادی مواد دیکھنا

ریبن

مائیکروسافٹ آفس 2007 میں پہلی بار میز بار اور بہت سی ٹول بارز کی بجائے رہن (Ribbon) مہیا کیا گیا تھا۔ مائیکروسافٹ آفس 2010 میں رہن کو مزید بہتر بنایا گیا ہے اور اس میں نئے ٹولز شامل کیے گئے ہیں۔

ابن ٹیبز

رہن میں کمانڈز مبنی صورت میں موجود ہیں۔ مختلف اقسام کی کمانڈز کو مجموعے کی صورت میں رکھنے کے لیے رہن کو میز میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ہر رہن ٹیب کا ایک نام ہے جسے کلک کرنے سے وہ ٹیب سامنے آ جاتی ہے۔ File ٹیب کو کلک کرنے سے بیک سٹیج ویز سامنے آتا ہے۔



شکل 1.9 رہن

رہن میں موجود میز یہ ہیں: Home، Insert، Page Layout،
 References، Mailings، Review اور View۔

استعمال کرتا ہے، شکل 1.10 میں ٹول ٹپ ٹیکسٹ دکھایا گیا ہے۔

اضافی ٹیبز

رین پر عمومی میجر کے علاوہ کچھ اضافی میجر بھی ہیں۔ مائیکروسافٹ آفس 2010 ان اضافی میجر کو صرف ضرورت کے وقت دکھاتا ہے۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں تصویر کو سلیکٹ کیا جائے تو Picture Tools کے نام سے ایک ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔

رین کو غائب کرنا

ورڈ میں جگہ بڑھانے کے لیے رین کو چھپایا بھی جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے رین کی انتہائی دائیں جانب ایک تیر کا نشان بنا ہوتا ہے۔ اس نشان کو کلک کرنے سے رین غائب ہو جاتا ہے اور صرف میجر کے نام نظر آتے ہیں۔ رین کو دوبارہ لانے کے لیے تیر کے نشان کو دوبارہ کلک کیا جاسکتا ہے۔ رین کو غائب اور دوبارہ ظاہر کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + F1 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

کوئیک ایکسیس ٹول بار

”کوئیک ایکسیس“ (Quick Access) ٹول بار File ٹیب کے اوپر، ٹول بار پر بائیں جانب ہوتی ہے۔ جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس ٹول بار کا مقصد زیادہ استعمال ہونے والی کمانڈز تک رسائی میں آسانی ہے۔

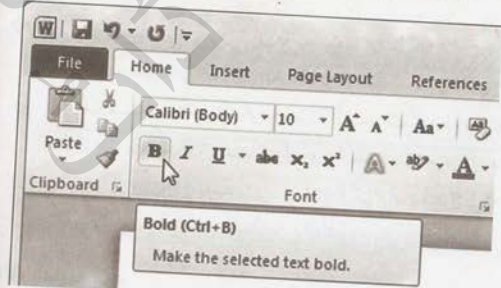
کوئیک ایکسیس ٹول بار کی ڈیٹا جگہ File ٹیب کے اوپر، ٹول بار پر ہے۔ ضرورت پڑنے پر اس ٹول بار کو رین کے نیچے بھی منتقل کیا جاسکتا ہے۔

کوئیک ایکسیس ٹول بار کو رین کے نیچے منتقل کرنے کے لیے اس کی دائیں جانب موجود Customize Quick Access Toolbar ٹابن کو کلک کریں۔ اس ٹابن پر نیچے کی جانب اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان بنا ہوا ہے۔

یہ حرف دراصل شارٹ کٹ کا کام کرتا ہے۔ مثال کے طور پر Insert ٹیب پر N ظاہر ہوتا ہے۔ اس موقع پر N کی (Key) دہائی جائے تو Insert ٹیب سامنے آ جاتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ Insert ٹیب پر موجود کمانڈز اور آپشنز میں سے ہر ایک کے اوپر اس کا شارٹ کٹ ظاہر ہو جاتا ہے، جو کہ ایک یا دو حرف کی صورت میں ہوسکتا ہے۔ ان میں سے کسی بھی شارٹ کٹ کو متعلقہ کی یا کیبز دبا کر استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ٹول ٹپ ٹیکسٹ

رین کی میجر پر موجود کسی بھی کمانڈ یا آپشن پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے رین کے نیچے اس کمانڈ یا آپشن سے متعلق ٹیکسٹ ظاہر ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو ”ٹول ٹپ ٹیکسٹ“ (Tooltip Text) کہتے ہیں۔ ٹول ٹپ ٹیکسٹ میں سب سے پہلے اس کمانڈ یا آپشن کا نام ہوتا ہے۔ اس کے بعد بریکٹ میں اس کا ”کی بورڈ شارٹ کٹ“ ہوتا ہے (اگر ہو تو)۔



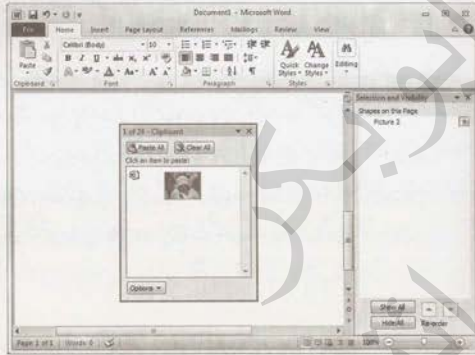
شکل 1.10: ٹول ٹپ ٹیکسٹ

اس کے نیچے اس کمانڈ یا آپشن سے متعلق مختصر سا ٹیکسٹ ہوتا ہے۔ ٹیکسٹ میں عام طور پر یہ وضاحت ہوتی ہے کہ کمانڈ یا آپشن کیا کام کرتی ہے یا اسے کیسے

ٹاسک بین

ٹاسک بین زیادہ استعمال ہونے والی کمانڈز کے رسائی کا آسان طریقہ فراہم کرتا ہے۔ یہ ایک عمودی ونڈو پر مشتمل ہوتا ہے، جس میں کمانڈز یا آپشنز ہوتی ہیں۔

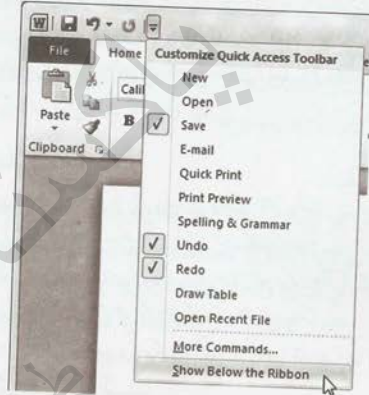
- ❖ ٹاسک بین ونڈو میں عموماً دائیں جانب ہوتا ہے۔
- ❖ ٹاسک بین کا سائز اتنا ہوتا ہے کہ اسے کھول کر باقی جگہ میں کام کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ٹاسک بین ونڈو میں دائیں جانب بندھی ہوئی (ڈاکڈ، Docked) حالت میں ہوتا ہے۔ لیکن اسے تیرتی ہوئی (فلوئٹنگ، Floating) حالت میں بھی لایا جاسکتا ہے۔



شکل 1.12 ٹاسک بین: آڈڈ اور فلوئٹنگ حالت میں

- ❖ ڈاکڈ (Docked) یا بندھی ہوئی حالت میں ٹاسک بین ونڈو میں دائیں یا بائیں جانب مخصوص جگہ پر ہوتا ہے۔
- ❖ فلوئٹنگ (Floating) یا تیرتی ہوئی حالت میں ٹاسک بین کو سکرین پر کہیں بھی رکھا جاسکتا ہے۔ شکل 1.12 میں ورڈ 2010 کا Clipboard ٹاسک بین فلوئٹنگ اور Selection and Visibility ٹاسک بین ڈاکڈ حالت میں

بن کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں نیچے موجود آپشن Show Below the Ribbon کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کوئیک ایکسیس ٹول بار رین کے نیچے منتقل ہو جائے گی۔



شکل 1.11 کوئیک ایکسیس ٹول بار کو رین کے نیچے منتقل کرنا

- ❖ پہلی بار مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کو کھولیں تو کوئیک ایکسیس ٹول بار پر صرف 3 بٹن ہوتے ہیں۔ ضرورت کے مطابق دیگر بٹن کو بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ والے مینیو میں ان بٹن کے نام بھی ہوتے ہیں جنہیں ٹول بار پر رکھا یا نکالا جاسکتا ہے۔ جو بٹن ٹول بار پر موجود ہو اس کے نام کی بائیں جانب درست کا نشان ✓ ہوتا ہے۔ اس مینیو میں سے ایسے بٹن کے نام کو کلک کریں جس کی بائیں جانب درست کا نشان ✓ نہ ہو۔ یوں وہ بٹن ٹول بار پر آجائے گا۔ اسی طرح ٹول بار پر موجود بٹن کے نام کو مینیو میں کلک کریں تو وہ ٹول بار سے نکل جاتا ہے۔



مائیکروسافٹ آفس کا عملی استعمال

مائیکروسافٹ آفس 2010 میں شامل تمام پروگرامز کا انداز ایک جیسا ہے۔ ان پروگرامز میں بہت سے عوامل، سہولیات اور خصوصیات مشترک ہیں۔ ایک پروگرام میں ان کا استعمال سیکھنے کے بعد انہیں دیگر پروگرامز میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ رہن کا استعمال کسی ایک پروگرام میں سیکھنے کے بعد آپ دیگر پروگرامز میں موجود رہن کو آسانی سے استعمال کر سکیں گے۔

نئی ڈاکومنٹ بنانا

”ڈاکومنٹ“ (Document) کا لفظ ”مائیکروسافٹ آفس“ کے مختلف پروگرامز کے ذریعے بنائی جانے والی فائل کے لیے عمومی طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ ہر پروگرام کی فائل کا ایک مخصوص نام ہوتا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

پروگرام	فائل کا نام
2010 ورڈ	ڈاکومنٹ (Document)

دکھایا گیا ہے۔

- ❖ فلوئنگ حالت میں ٹاسک بین کا سائز تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ سائز تبدیل کرنے کے لیے اس کے کناروں پر ماؤس پوائنٹر لے جا کر کلک اور ڈریگ کریں۔
- ❖ ٹاسک بین کو فلوئنگ سے ڈاکٹ حالت میں لانے کا طریقہ یہ ہے کہ اس کی اوپر والی بار یا پٹی، جس پر ٹاسک بین کا نام لکھا ہوتا ہے، کو ڈبل کلک کریں۔

اسٹیٹس بار

ونڈو میں سب سے نیچے موجود پٹی کو اسٹیٹس بار (Status Bar) کہتے ہیں۔ اسٹیٹس بار کو مختلف حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ہر پروگرام میں اسٹیٹس بار پر مختلف قسم کی معلومات دکھائی جاتی ہے۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ورڈ کی اسٹیٹس بار پر ڈاکومنٹ سے متعلق معلومات دکھائی جاتی ہے اور مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ کی اسٹیٹس بار پر پریزنٹیشن سے متعلق معلومات دکھائی جاتی ہے۔ جن سافٹ ویئر میں ویوز کی سہولت دی گئی ہے ان میں اسٹیٹس بار پر مختلف ویوز (Views) کے لیے بٹن فراہم کیے گئے ہیں۔ مائیکروسافٹ ورڈ، ایکسل، پاور پوائنٹ اور پبلشر کی اسٹیٹس بار پر زوم (Zoom) کے تعین کے لیے سلائیڈر دیا گیا ہے۔

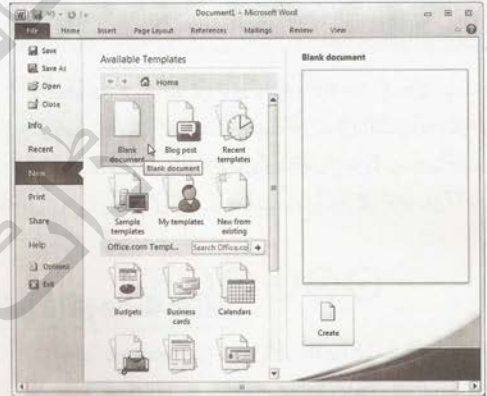


ایکسیل 2010	ورک بک (Workbook)
پاور پوائنٹ 2010	پریزنٹیشن (Presentation)
ایکسیس 2010	ڈیٹا بیس (Database)
پبشر 2010	پبلیکیشن (Publication)

مائیکروسافٹ آفس کی نئی ڈاؤنٹ بنانے کے مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔ آپ باری باری ان طریقوں کو دیکھتے ہیں۔

بیک سٹیج ویو کے ذریعے

1- متعلقہ پروگرام کی ونڈو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔



شکل 2.1 بیک سٹیج ویو سے ڈریسے نئی ڈاؤنٹ بنانا

2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے درمیانی پینل میں نئی ڈاؤنٹ بنانے سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔ یہ آپشنز

ہر پروگرام میں مختلف ہوتی ہیں۔ Available Templates کے تحت تمام دستیاب آپشنز کی فہرست ہوتی ہے۔ ان آپشنز میں سے کسی کو بھی سلیکٹ کیا جائے تو اس کے مطابق نئی آپشنز سامنے آتی ہیں یا کوئی ڈائلاگ باکس بھی کھل سکتا ہے۔

فرض کریں کہ آپ ورڈ 2010 میں ایک خالی ڈاؤنٹ بنانا چاہتے ہیں۔ ایسا کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو کھولیں۔ بائیں پینل میں New کو کلک کریں۔ اس کے بعد درمیانی پینل میں سے Blank Document کو سلیکٹ کریں۔ اب دائیں پینل میں نیچے موجود Create آپشن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ورڈ 2010 میں ایک نئی، خالی ڈاؤنٹ کھل جائے گی۔ اب آپ اس نئی ڈاؤنٹ میں ضرورت کے مطابق کام کر سکتے ہیں۔

ماؤس کے ذریعے

جس ڈرائیو یا فولڈر میں ڈاؤنٹ کو رکھنا ہو اس میں براہ راست ڈاؤنٹ کو بنایا جاسکتا ہے۔

1- My Computer ونڈو کے ذریعے اس ڈرائیو یا فولڈر کو کھولیں جس میں ڈاؤنٹ کو رکھنا ہے۔

2- (ونڈو ورڈ شاپ میں My Computer ونڈو کو Computer کہا جاتا ہے) ماؤس پوائنٹر کو کسی خالی جگہ پر لے جا کر رائٹ کلک کریں، یعنی ماؤس کا دائیں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا، جیسا کہ شکل 2.2 میں دکھایا گیا ہے۔

3- اس مینیو میں موجود آپشن New پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے ایک سب مینیو کھل جائے گا۔ اس سب مینیو میں مائیکروسافٹ آفس کے ان تمام سافٹ ویئر سے متعلق آپشنز ہوں گی جو آپ نے انسٹال کیے ہیں۔ جس سافٹ ویئر سے متعلق ڈاؤنٹ بنانی ہے اس کی آپشن کو کلک کریں، جیسا کہ

ڈاکومنٹ کو سیو کرنے کے لیے Ctrl + S کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ Ctrl + S کا مطلب ہے کہ کی بورڈ پر Ctrl (Key) دبائے رکھتے ہوئے S کی دبائی جائے۔

Save As ڈائلاگ باکس کی درج ذیل خصوصیات ونڈوز XP کے حوالے سے لکھی گئی ہیں۔

3- ڈائلاگ باکس میں سب سے اوپر موجود Save in باکس کی مدد سے اس ڈائریکٹری یا فولڈر کو منتخب کیا جاسکتا ہے جس میں ڈاکومنٹ کو سیو کرنا ہو۔ اس باکس میں دائیں جانب موجود چھوٹے سے بٹن، جس پر نیچے کی جانب اشارہ کرتا ہوا تیر کا نشان بنا ہوتا ہے، کو کلک کرنے سے باکس محل چلتا ہے۔ باکس محل پر ہارڈ ڈسک پر موجود تمام ڈائریکٹریز اور اہم فولڈرز کے نام فہرست کی صورت میں سامنے آتے ہیں۔

4- ڈائریکٹری کا نام کو کلک کر کے سلیکٹ کریں۔ ایسا کرنے سے باکس بند ہو جائے گا اور نیچے موجود حصے میں اس ڈائریکٹری پر موجود تمام فولڈرز کے نام آجائیں گے۔ جبکہ Save in باکس میں ڈائریکٹری کا نام آجائے گا۔

5- اب فولڈرز کے ناموں میں سے کسی ایک کو ڈبل کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کلک کیے گئے فولڈر کا نام Save in باکس میں آجائے گا اور نیچے موجود حصے میں اس فولڈر کے اندر موجود فولڈرز اور متعلقہ پروگرام کی ڈائریکٹری (اگر موجود ہوں تو) کے نام ظاہر ہو جائیں گے۔ فائل کو سیو کیا جائے تو وہ اس فولڈر میں سیو ہوگی جس کا نام Save in باکس میں نظر آ رہا ہے۔

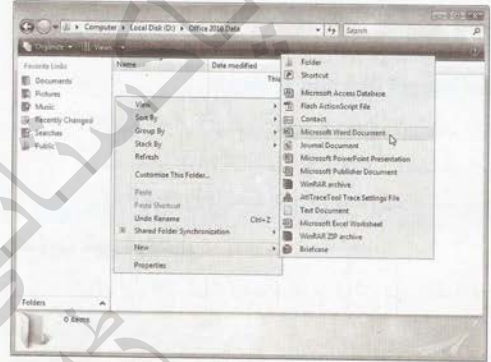
6- Save in باکس میں فائل کے سیو ہونے کے مقام کا تعین کرنے کے بعد نیچے موجود File Name باکس میں فائل کا نام ٹائپ کریں۔

7- Save as type باکس میں سے فائل کا فارمیٹ سلیکٹ کریں۔

8- ڈائلاگ باکس میں موجود Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح فائل سیو ہو جائے گی۔

9- ڈاکومنٹ کو سیو کرنے کے بعد اس میں تبدیلیاں کی جائیں تو اسے دوبارہ سیو

شکل 2.2 میں Microsoft Word Document کو کلک کرتے ہوئے دکھایا گیا ہے۔ ایسا کرنے سے نئی ورڈ ڈاکومنٹ بن جائے گی، جس کا نام New Microsoft Word Document ہوگا۔ ڈاکومنٹ بننے ہی اس کا نام سلیکٹ ہو جاتا ہے، جسے آپ تبدیل کر سکتے ہیں۔



شکل 2.2 ... ڈائریکٹری فولڈر میں براہ راست ڈاکومنٹ بنانا

اس طرح بنائی گئی ڈاکومنٹ خالی ہوتی ہے۔ اس میں ڈیٹا رکھنے یا ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کے لیے ڈاکومنٹ کو کھولنا پڑے گا۔

ڈاکومنٹ کو سیو کرنا

ڈاکومنٹ بنانے کے بعد اہم کام اسے فائل کی صورت میں محفوظ کرنا ہے۔ فائل کو سیو (محفوظ) کرنے کے لیے Save As ڈائلاگ باکس استعمال ہوتا ہے۔

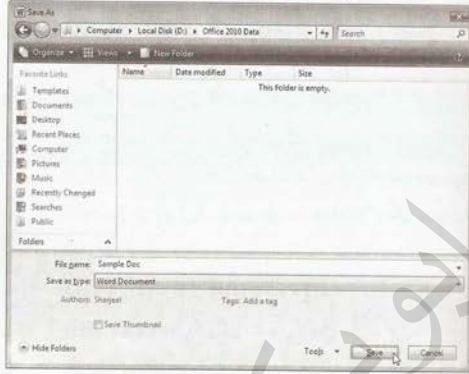
1- File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو سامنے آجائے گا۔

2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Save کو کلک کریں۔ ایسا کرنے

سے Save As ڈائلاگ باکس محل چلے گا (شکل 2.3)۔

ونڈوز وسٹا

ونڈوز وسٹا میں Save As ڈائلاگ باکس کی شکل و صورت یہ ہوتی ہے:



شکل 2.4: وینڈوز وسٹا میں Save As ڈائلاگ باکس

ونڈوز وسٹا کے اس ڈائلاگ باکس میں Save in باکس کی بجائے ایک ٹول بار ہے۔ یہ ٹول بار Save in باکس کی تمام سہولیات فراہم کرتی ہے۔ اس کا استعمال Save in باکس کی نسبت زیادہ آسان ہے۔ اس ٹول بار کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر منتخب کیا جاسکتا ہے۔

ڈائلاگ باکس میں بائیں جانب نیوی گیشن پین (Navigation Pane) ہے۔ اس پین میں Favorite Links کے تحت کچھ آپشنز ہیں۔ یہ آپشنز ڈرائیو یا فولڈر تک تیز رفتار رسائی کی سہولت فراہم کرتی ہیں۔

Favorite Links کے نیچے Folders کے تحت فولڈرز کی فہرست ہے۔ اسے فولڈرز لسٹ (Folders List) کہا جاتا ہے۔ یہ فہرست وینڈوز کے پرانے ورژنز میں موجود فولڈر ٹری ویو (Treeview) کا متبادل ہے۔ اس کے ذریعے بھی ڈرائیو یا فولڈر منتخب کیا جاسکتا ہے۔

کرنا ضروری ہوتا ہے۔ ڈاکومنٹ کو دوبارہ سیو کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو میں Save کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے تبدیلیاں محفوظ ہو جائیں گی، لیکن سکرین پر کوئی خاص تبدیلی نظر آئے گی اور نہ ہی Save As ڈائلاگ باکس کھلے گا۔



شکل 2.3: وینڈوز XP میں Save As ڈائلاگ باکس

فارمیٹ

فارمیٹ معلومات یا ڈیٹا کو فائل کی صورت میں محفوظ کرنے کا طریقہ کار ہوتا ہے۔ ہر سافٹ ویئر صرف چند مخصوص قسم کے فارمیٹس کو سمجھ سکتا ہے۔

Save As ڈائلاگ باکس ڈاکومنٹ کو پہلی مرتبہ سیو کرنے پر کھلتا ہے، کیونکہ ڈاکومنٹ کو سیو کرنے سے قبل اس کے مقام (فولڈر یا ڈرائیو)، نام اور فارمیٹ کا تعین کرنا ضروری ہے۔ جب ایک مرتبہ اس سب کا تعین کر کے فائل سیو کر دی جائے تو Save As ڈائلاگ باکس کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے۔ اس کے بعد ڈاکومنٹ کو جتنی مرتبہ بھی سیو کیا جائے ساری تبدیلیاں پس پردہ محفوظ ہو جاتی ہیں۔

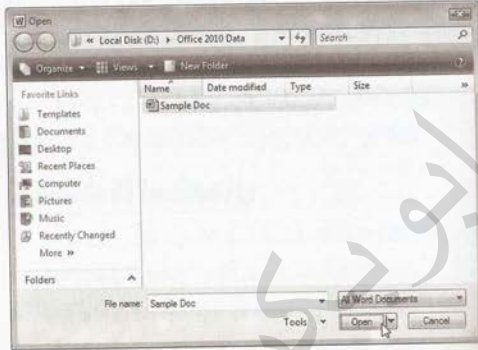
ڈاکومنٹ کا نام یا مقام بدلتا

- 1- سیو کی گئی ڈاکومنٹ کو نئے نام سے یا نئے مقام پر سیو کرنے کے لیے File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج ویو کھولیں۔
 - 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Save As کو کلک کریں۔ یوں Save As ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
 - اس ڈائیلاگ باکس کے استعمال کے بارے میں پچھلے صفحات پر بتایا جا چکا ہے۔
 - 3- ڈاکومنٹ کا مقام تبدیل کرنے کے لیے Save as نام کے باکس میں سے کوئی ڈرائیو یا فولڈر منتخب کریں۔
 - 4- Name باکس میں فائل کا نیا نام ٹائپ کریں۔
 - 5- Save as type نام کے باکس میں سے فائل کا فارمیٹ منتخب کریں۔
 - 6- Save ٹیب کو کلک کریں۔
- اس طرح ڈاکومنٹ کا مقام، نام اور فارمیٹس میں سے کسی ایک، دو یا تینوں کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

ڈاکومنٹ کھولنا

- 1- متعلقہ پروگرام کی وینڈو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Open کو کلک کریں۔ یوں Open ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- ڈاکومنٹ کھولنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + O ہے۔
- 3- Open ڈائیلاگ باکس میں اوپر موجود Look in (XP) یا ٹول بار (وینڈو دسٹا) کے ذریعے اس ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈاکومنٹ سیو کی گئی تھی۔

- 4- فائل کو تلاش کرنے کے بعد اسے کلک کر کے سلیکٹ کر لیں۔ Open ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح ڈاکومنٹ کھل جائے گی۔
- Open ٹیب کو کلک کرنے کی بجائے فائل کے نام کو ڈبل کلک کرنے سے بھی ڈاکومنٹ کھل جاتی ہے۔



فائل 2.5: Open ڈائیلاگ باکس

اہم بات

My Computer (وینڈو XP) یا Computer (وینڈو دسٹا) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر میں موجود فائل کے آئیڈن کو ڈبل کلک کرنے سے ڈاکومنٹ کھل جاتی ہے۔ اگر مانیگر و سافٹ ویئر نہ کھلا ہو تو وہ بھی کھل جاتا ہے۔

ڈاکومنٹ کو بند کرنا

مانیگر و سافٹ آفس کے کسی پروگرام میں کھولی گئی ڈاکومنٹ کو ایک سے زائد بار بار سے بند کیا جاسکتا ہے۔

- 1- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Close کو کلک کر کے
 - 2- ٹائٹل بار پر انتہائی دائیں جانب موجود X کے نشان کو کلک کریں۔
 - 3- کی بورڈ پر Alt + F4 کیز دلائیں۔
 - 4- کی بورڈ پر Alt کی دبا میں اور دبا کر رکھیں۔ اب آپتیس بار کو دبا میں۔ اس طرح ونڈو میں اوپر بائیں جانب ایک منبج ظاہر ہوگا۔ اس منبج میں سے Close کو کلک کریں۔
- ڈاکومنٹ کو بند کرنے کا طریقہ یہ بھی ہو سکتا ہے کہ پروگرام کو بتی بند کر دیا جائے۔ پروگرام کو بند کرنے کے لیے بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Exit کو کلک کریں۔

ٹیکسٹ کا استعمال

سافٹ ویئر کے ذریعے لکھے جانے والے حروف، اعداد یا خاص حروف کو انفرادی طور پر کیریکٹر (Character) کہا جاتا ہے۔ ایک یا زائد کیریکٹرز سے مل کر بننے والی تحریر کو "ٹیکسٹ" (Text) کہا جاتا ہے۔

ٹیکسٹ لکھنا

- ❖ مائیکروسافٹ ورڈ کے چیج پر، ایکسیل کے سیل یا پاور پوائنٹ کے ٹیکسٹ باکس میں ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔ ٹیکسٹ لکھنے کے لیے کرسر کا ہونا ضروری ہے۔
- ❖ کرسر عمودی لائن کی شکل میں وقفہ وقفہ سے ظاہر اور غائب ہوتا ہے۔
- ❖ کی بورڈ سے کوئی حرف ٹائپ کریں تو وہ اس جگہ پر لکھا جاتا ہے جہاں کرسر اس وقت موجود ہو۔ جس جگہ ٹیکسٹ لکھنا ہو وہاں کرسر لے جا کر لکھا جاسکتا ہے۔

کرسر کو حرکت دینا

ٹیکسٹ ٹائپ کرتے ہوئے ہونے والی غلطیوں کو درست کرنے، ٹیکسٹ کو قسم (ڈیلیٹ) کرنے، نیا ٹیکسٹ شامل کرنے کے لیے کرسر کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے کی ضرورت پڑتی ہے۔

- ❖ کرسر کو دائیں، بائیں، اوپر یا نیچے حرکت دینے کے لیے کی بورڈ پر موجود اردو

(Arrow) کیز استعمال ہوتی ہیں۔ کی بورڈ پر چار اردو کیز ہوتی ہیں۔

← کی ایک بار استعمال کرنے سے کرسر بائیں جانب ایک حرف کو عبور کر کے پچھلے حرف پر چلا جاتا ہے۔

→ کی استعمال کرنے سے کرسر دائیں جانب ایک حرف آگے چلا جاتا ہے

↓ کی استعمال کرنے سے کرسر نیچے لائن پر چلا جاتا ہے۔

↑ کی استعمال کرنے سے کرسر اوپر والی لائن پر چلا جاتا ہے۔

کرسر کو ایک سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لیے اردو کیز پر مشتمل شارٹ کیز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

← Ctrl + استعمال کرنے سے کرسر بائیں جانب ایک لفظ کو عبور کر کے پچھلے لفظ پر چلا جاتا ہے۔

→ Ctrl + استعمال کرنے سے کرسر دائیں جانب ایک لفظ آگے چلا جاتا ہے

↓ Ctrl + استعمال کرنے سے کرسر نیچے لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔

↑ Ctrl + استعمال کرنے سے کرسر موجودہ لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔ کرسر پہلے ہی لائن کے آغاز پر موجود ہو تو اوپر والی لائن کے آغاز پر چلا جاتا ہے۔

ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنا

ٹیکسٹ کو مختصر یا تبدیل کرنے کے لیے پہلے اسے سلیکٹ کرنا پڑتا ہے۔

ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے بہت سے کی بورڈ شارٹ کٹس ہیں۔

کرسر کی دائیں جانب موجود ایک کیریکٹر کو سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + →

کرسر کی بائیں جانب موجود ایک کیریکٹر کو سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + ←

کرسر کے موجودہ مقام سے اگلی لائن کے اسی مقام تک Shift + ↓

تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے

- ❖ کسی ورڈ کو ڈبل کلک کرنے سے وہ سلیکٹ ہو جاتا ہے۔
- ❖ ٹریبل (بغیر وقفے کے تین مرتبہ) کلک کرنے سے پیراگراف سلیکٹ ہو جاتا ہے۔

کیریکٹر

کی بورڈ سے ٹائپ کیے گئے ہر حرف کو کیریکٹر (Character) کہتے ہیں۔ حروف تہجی، اعداد، خاص حروف وغیرہ سب کیریکٹرز ہوتے ہیں۔ انیس بار سے بننے والی جگہ بھی ایک کیریکٹر ہوتی ہے۔

ورڈ

ورڈ کم سے کم ایک اور زیادہ سے زیادہ متعدد حروف (کیریکٹرز) پر مشتمل ہوتا ہے۔ خالی جگہ (سپیس بار) کے ذریعے بنائی گئی خالی جگہ (سپیس) کسی ورڈ کے ختم ہونے اور ایک نئے ورڈ کے شروع ہونے کی علامت ہے۔

پیراگراف

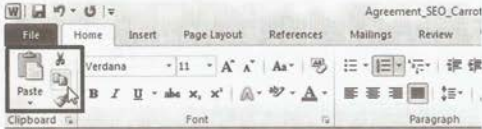
تحریر کو قابل فہم بنانے کے لیے اسے حصوں میں تقسیم کیا جاتا ہے۔ ہر حصے کو پیراگراف (Paragraph) کہتے ہیں۔ پیراگراف ہمیشہ ایک نئی لائن سے شروع ہوتا ہے۔ جس جگہ اینٹری کی دبا کر لائن کو ختم کر دیا جائے اس جگہ موجودہ پیراگراف ختم ہو جاتا ہے اور اگلی لائن سے نیا پیراگراف شروع ہو جاتا ہے۔

ٹیکسٹ کو ڈیلیٹ کرنا

- ❖ ٹیکسٹ کو ڈیلیٹ کرنے کے لیے کی بورڈ پر موجود دو کیبز Backspace اور Delete یا Del استعمال ہوتی ہیں۔
- ❖ Backspace کی دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلا کیریکٹر ڈیلیٹ یا ختم ہو جاتا ہے۔
- ❖ Delete یا Del کی دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے اگلا کیریکٹر ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلی لائن کے اسی مقام تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + ↑
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے لائن کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + Home
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے لائن کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Shift + End
- ❖ کرسر کے مقام سے پچھلا ورڈ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ←
- ❖ کرسر کے مقام سے اگلا ورڈ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + →
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پیراگراف کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ↓
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے پیراگراف کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + ↑
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے ڈاکومنٹ کے شروع تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + Home
- ❖ کرسر کے موجودہ مقام سے ڈاکومنٹ یا اوپن جیکٹ کے آخر تک تمام کیریکٹرز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + Shift + End
- ❖ تمام ڈاکومنٹ یا اوپن جیکٹ سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + A
- ❖ ماؤس کے ذریعے ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے ماؤس پوائنٹر کو اس جگہ لے جائیں جہاں سے سلیکشن شروع کرنی ہے۔ اس مقام پر ماؤس کا بائیں بٹن کلک کریں اور بٹن کو دبائے رکھتے ہوئے دائیں یا بائیں جانب ڈریگ کر لیں۔ جس جانب ڈریگ کریں گے اس طرف موجود ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جائے گا۔
- ❖ ماؤس کے ذریعے کلک کرنے کے بعد نیچے یا اوپر ڈریگ کرنے سے پوری لائن سلیکٹ ہو جاتی ہے۔
- ❖ کرسر ایک مقام پر رکھیں اور Shift کی دباتے ہوئے کسی دوسرے مقام پر کلک کر دیں۔ یوں دونوں مقامات کے درمیان موجود ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جائے گا۔

2- ربن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں موجود Copy ہٹن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیا گیا ڈیٹا کپ بورڈ پر آ جائے گا۔



Copy (Ctrl+C)

Copy the selection and put it on the Clipboard.

and Service Provider agreed on:

1. The Client intends to get the SEO ser

www.carrotcleaning.com.au

Details of Work

2. The Services required are Pay Per Rai
is as under:

شکل 26 ٹیکسٹ کو کاپی کرنا

کاپی کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + C ہے۔

❖ اگر ٹیکسٹ سلیکٹ نہ کیا گیا ہو تو Copy ہٹن غیر مؤثر یعنی ”ڈس ایبل“ (Disable) ہوتا ہے۔ ڈس ایبل حالت میں ہٹن کا رنگ ہلکا ہوتا ہے۔

ٹیکسٹ کو کٹ کرنا

1- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے کٹ کرنا ہے۔

2- ربن کی Home ٹیب پر Clipboard ربن گروپ میں موجود Cut ہٹن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ غائب ہو جائے گا اور اس کی نقل کپ بورڈ پر منتقل ہو جائے گی۔

مائیکروسافٹ آفس کی صورت میں ٹیکسٹ یا ڈیٹا غائب نہیں ہوتا بلکہ اس کے گرد جھللاتی لائنیں بن جاتی ہیں۔

❖ Ctrl + Backspace کیز دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے پچھلا ورڈ ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

❖ Ctrl + Delete کیز دبانے سے کرسر کے موجودہ مقام سے اگلا ورڈ ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

❖ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد Delete کی دبانے سے سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

❖ ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد نیا ٹیکسٹ ٹائپ کرنا شروع کریں۔ نیا ٹیکسٹ ٹائپ کرنے پر سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ خود بخود ڈیلیٹ ہو جاتا ہے۔

کٹ، کاپی، پیسٹ

کاپی (Copy) کماٹ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو ”کپ بورڈ“ (Clipboard) پر محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

کپ بورڈ پر ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کی معلومات کو رکھنے کے بعد پیسٹ (Paste) کماٹ استعمال کی جاسکتی ہے۔ کسی دوسرے مقام پر پیسٹ کماٹ استعمال کرنے سے اس ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کی ایک اضافی نقل (کاپی) بن جاتی ہے۔ اس طرح کسی ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو دوبارہ زائد جگہوں پر رکھا جاسکتا ہے۔

کٹ (Cut) کماٹ ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کو ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس کا استعمال کاپی کماٹ جیسا ہے، فرق صرف اتنا ہے کہ اسے استعمال کرنے سے ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ اپنے اصل مقام سے ختم ہو جاتا ہے۔

مائیکروسافٹ آفس کی خاص بات یہ ہے کہ اس کا اپنا ”کپ بورڈ“ ہے، جو ونڈوز (آپرٹنگ سسٹم) کے کپ بورڈ سے الگ ہوتا ہے۔ اس کپ بورڈ کی مدد سے بہت سے ایسے کام کیے جاسکتے ہیں جو ونڈوز کے کپ بورڈ کے ذریعے ممکن نہیں۔

ٹیکسٹ کو کاپی کرنا

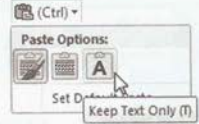
1- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے کاپی کرنا ہے۔

کٹ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + X ہے۔

ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا

1- کرسر کو اس جگہ لے جائیں جہاں کاپی یا کٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی اضافی نقل رکھنی ہے۔

www.carrotcleaning.com.au



شکل 2.7 ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا

2- رہن کی Home ٹیب پر Clipboard رہن گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح کاپی یا کٹ کیا گیا ٹیکسٹ موجودہ مقام پر پیسٹ ہو جائے گا۔

پیسٹ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + V ہے۔

❖ پیسٹ ہونے والے ٹیکسٹ کے ساتھ Paste بٹن کا آئیکن بھی ہوگا جیسا کہ شکل 2.7 میں دکھایا گیا ہے۔ یہ دراصل Paste Options بٹن ہے۔

پیسٹ سے متعلق آپشنز

Paste Options بٹن کو یا Ctrl کی کلک کرنے سے ایک گیلری سامنے آتی ہے، جس میں آپشنز بٹن کی صورت میں موجود ہوتی ہیں۔ اس گیلری میں موجود بٹن کی مدد سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ تبدیل کی جاسکتی ہے۔ بٹن کی تعداد اور نوعیت پروگرام کے مطابق مختلف ہو سکتی ہیں، مثلاً ایکسل 2010 میں سامنے آنے والے مینیو کی کچھ آپشنز صرف ایکسل 2010 میں ہی نظر آتی ہیں۔

❖ Keep Source Formatting بٹن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی

فارمیٹنگ وہی رہتی ہے جو اس مقام پر تھی جہاں سے اسے کاپی کیا گیا تھا۔

فارمیٹنگ

فارمیٹنگ مختلف تاثرات اور کمانڈز کے استعمال سے کسی ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت اور انداز تبدیل کرنے کو کہتے ہیں۔

❖ Merge Formatting آپشن کو کلک کرنے سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ

کی فارمیٹنگ اس جگہ کے مطابق ہو جاتی ہے جہاں اسے پیسٹ کیا گیا ہو۔

❖ Keep Text Only آپشن کو کلک کرنے سے پیسٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر

لگے تمام تاثرات اور فارمیٹنگ کا اثر ختم ہو جاتا ہے اور وہ ڈیفالٹ حالت میں آ جاتا ہے۔

❖ Values and Number Formatting آپشن ایکسل 2010 کے

سیلز میں موجود اعداد پر مشتمل ڈیٹا کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

❖ Formulas and Number Formatting آپشن بھی صرف

ایکسل 2010 میں نظر آتی ہے۔ یہ فارمولوں سے متعلق ہے۔

❖ Keep Source Column Widths آپشن ایکسل 2010 میں

ہوتی ہے۔ اس آپشن کے ذریعے کالمز کی چوڑائی کو ان کالمز کے مطابق تبدیل

کیا جاسکتا ہے جہاں سے ڈیٹا کاپی کیا گیا تھا۔

❖ Paste Link آپشن بھی ایکسل 2010 میں ہوتی ہے۔ اس آپشن کے

ذریعے پیسٹ کئے جانے والے سیلز کو ان سیلز سے وابستہ کیا جاسکتا ہے جن

سے ڈیٹا کاپی کیا گیا تھا۔

❖ Paste Options بٹن اگلی کمانڈ استعمال کرنے سے پہلے تک نظر آتا ہے۔

جوئی کوئی کمانڈ استعمال کی جائے Paste Options بٹن ہو جاتا ہے۔

اس طرح ٹیکسٹ کٹ - پیسٹ کی بجائے کاپی - پیسٹ ہوگا۔ Ctrl کی دبانے سے مائوس پوائنٹر کے ساتھ + کا نشان بھی آجاتا ہے۔ (شکل 2.8)

آفس کلب بورڈ

ونڈوز آپریٹنگ سسٹم کے کلب بورڈ پر بیک وقت ایک ڈیٹا کو رکھا جاسکتا ہے۔ جوئی کوئی دوسرا ڈیٹا کاپی یا کٹ کیا جائے تو وہ کلب بورڈ پر موجود پہلے ڈیٹا کی جگہ لے لیتا ہے۔ جبکہ آفس کلب بورڈ پر بیک وقت 24 کی تعداد میں 'مائیکروسافٹ آفس' کے کسی بھی پروگرام کا ڈیٹا رکھا جاسکتا ہے۔

آفس کلب بورڈ کو سامنے لانا

❖ رینن کی Home ٹیب پر Clipboard رینن گروپ میں نام کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان والے باکس کو کلک کرنے سے Clipboard ٹاسک بین کل جاتا ہے۔

کلب بورڈ سے ڈیٹا پیسٹ کرنا

پروگرام کی ونڈو میں کلب بورڈ ٹاسک بین کے طور پر سامنے آتا ہے۔ کاپی کیا گیا ڈیٹا ٹاسک بین میں خانوں (باکس) کی صورت میں نظر آتا ہے (شکل 2.9)۔

کلب بورڈ پر موجود ڈیٹا کو پیسٹ کرنے کے دو مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔
1- مائوس پوائنٹر کو ٹاسک بین میں موجود ڈیٹا کے باکس پر لے جائیں اور کلک کریں۔ یوں اس باکس کا ڈیٹا ڈاکومنٹ میں کرسر کی جگہ پیسٹ ہو جائے گا۔

2- ٹاسک بین میں موجود ڈیٹا کے باکس پر مائوس پوائنٹر لے جانے سے باکس کی دائیں جانب ایک عمودی پٹی (بار) نظر آتی ہے۔ اس بار کو کلک کرنے سے ایک مینیو سامنے آتا ہے۔ اس مینیو کی Paste آپشن کو کلک کرنے سے ڈیٹا ڈاکومنٹ میں پیسٹ ہو جاتا ہے (دیکھیں شکل 2.9)۔

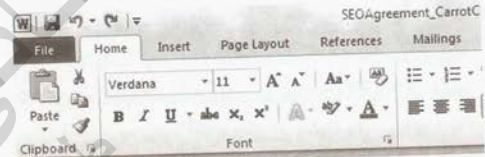
ذریعہ اینڈ ڈراپ

ٹیکسٹ کو کاپی - پیسٹ یا کٹ - پیسٹ کرنے کے لیے "ذریعہ اینڈ ڈراپ" کا طریقہ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

اس طریقے میں ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد مائوس کے ذریعے کلک کر کے کھینچا جاتا ہے۔ جس جگہ ٹیکسٹ کو پیسٹ کرنا ہو وہاں پوائنٹر لے جا کر مائوس کا بٹن چھوڑ دیا جاتا ہے۔ یوں ٹیکسٹ اس جگہ پیسٹ ہو جاتا ہے۔

❖ اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں جسے دوسری جگہ پیسٹ کرنا ہے۔

❖ مائوس پوائنٹر کو سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر لے جائیں۔ اب مائوس کا بائیں بٹن دبائیں اور دباؤ ہٹائیں۔



www.divineitsolutions.com

شکل 2.8 ذریعہ اینڈ ڈراپ

❖ مائوس پوائنٹر کے ذریعے ٹیکسٹ کو کھینچ کر اس مقام پر لے جائیں جہاں اسے پیسٹ کرنا ہے۔ کھینچنے کے دوران مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جاتی ہے اور تیر کے نشان کے نیچے ایک باکس بن جاتا ہے (شکل 2.8)۔

❖ درست مقام تک لے جانے کے بعد مائوس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح ٹیکسٹ اصل جگہ سے ختم (یعنی کٹ) ہو جائے گا اور نئی جگہ پر پیسٹ ہو جائے گا۔ ٹیکسٹ کو اصل جگہ سے ختم نہ کرنا ہو تو ٹیکسٹ کو کھینچتے ہوئے Ctrl کی دبائیں۔



شکل 29 آفس کا بورڈ

کلب بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا پیسٹ کرنا

کلب بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا کو بیک وقت ڈاکومنٹ میں پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس خصوصیت کا استعمال اس وقت بہت کارآمد ثابت ہوتا ہے جب ڈاکومنٹ کی مختلف جگہوں پر موجود ٹیکسٹ کو کسی ایک جگہ اکٹھا کرنا ہو۔ ٹیکسٹ کو متعدد اور مختلف قسم کی ڈاکومنٹس سے لے کر کسی ایک ڈاکومنٹ میں بھی اکٹھا کیا جاسکتا ہے۔

❖ سب سے پہلے مختلف جگہوں پر موجود ٹیکسٹ یا ڈائجیکٹس (تصاویر، ٹیبل وغیرہ) کو باری باری کاپی کر کے کلب بورڈ پر لے آئیں۔ یاد رکھیں کہ ٹیکسٹ یا ڈائجیکٹس کو

کاپی کرتے ہوئے ترتیب کا خیال رکھنا بہت ضروری ہے۔ پیسٹ ہونے پر ٹیکسٹ کی جو ترتیب آپ رکھنا چاہتے ہیں اس سے متضاد ترتیب میں کاپی کریں۔ یعنی جس ٹیکسٹ کو سب سے پہلے پیسٹ کرنا ہوا ہے سب سے آخر میں کاپی کر کے کلب بورڈ پر رکھیں۔

❖ تمام ڈیٹا کاپی کرنے کے بعد کلب بورڈ چین میں اوپر موجود Paste All مین کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے آفس کلب بورڈ پر موجود تمام ٹیکسٹ یا ڈائجیکٹس ڈاکومنٹ میں پیسٹ ہو جائیں گے۔ پیسٹ ہونے کی ترتیب کاپی ہونے کی ترتیب سے متضاد ہوگی۔

کلب بورڈ پر موجود ڈیٹا ختم کرنا

کلب بورڈ پر موجود کسی ایک یا تمام ڈیٹا کو بیک وقت ختم کیا جاسکتا ہے۔

❖ ڈیٹا کو ختم کرنے کے لیے کلب بورڈ چین میں اس کے بائیں پر مائس پوائنٹر لے جائیں۔ بائیں میں دائیں جانب موجود عموماً بار کو کلک کریں اور ظاہر ہونے والے مینیو میں سے Delete کو کلک کریں (شکل 2.9)۔

❖ کلب بورڈ پر موجود تمام ڈیٹا کو ختم کرنے کے لیے مائس چین میں اوپر موجود Clear All مین کو کلک کریں۔ اس طرح کلب بورڈ بالکل خالی ہو جائے گا۔

آن ڈو (Undo)

اگر غلط عمل کے فوراً بعد اس کا پتا چل جائے تو ”آن ڈو“ (Undo) کمانڈ کی مدد سے اس عمل کے اثرات کو ختم کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً آپ نے غلطی سے کوئی ٹیکسٹ ڈیٹا پیسٹ کر دیا ہے تو ”آن ڈو“ کمانڈ سے ڈیٹا پیسٹ کیا گیا ٹیکسٹ دوبارہ ظاہر ہو جائے گا۔

❖ ”آن ڈو“ کمانڈ آخری عمل یا کمانڈ کے اثرات کو ختم کر دیتی ہے۔ اس طرح ڈاکومنٹ اس حالت میں واپس آجاتی ہے جس میں آخری کمانڈ استعمال کرنے سے پہلے تھی۔

آن ڈو کمانڈ استعمال کرنے کے لیے کوئی ایکسیس ٹول بار پر موجود Undo

ایک سے زائد آخری عوامل کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ جس عمل یا کمانڈ کے نام کو کلک کر دیا جائے وہاں تک تمام کمانڈز کے اثرات ختم ہو جاتے ہیں۔

اہم بات

ایک سے زائد عوامل کے اثرات ختم کرتے ہوئے ترتیب کی خلاف ورزی نہیں کی جاسکتی۔ یہ نہیں ہو سکتا کہ آپ پچھلے چار عوامل کے اثرات ختم کیے بغیر پانچویں عمل کے اثرات ختم کر دیں۔ پانچویں عمل کے اثرات ختم کرنے کے لیے پہلے چار عوامل کے اثرات ختم کرنا ضروری ہے۔

ری ڈو (Redo)

”آن ڈو“ کمانڈ کے ذریعے پچھلی کمانڈز کے اثرات ختم کرنے کے بعد اگر آپ کو احساس ہو کہ آپ نے صحیح نہیں کیا تو آن ڈو کمانڈ کے اثرات ختم کرنے کے لیے ”ری ڈو“ (Redo) کمانڈ استعمال کی جاسکتی ہے۔

فرض کریں کہ آپ نے ڈاکومنٹ میں ایک تصویر شامل کی ہے۔ اس عمل کے اثرات ختم کرنے کے لیے آن ڈو کمانڈ استعمال کریں۔ ”آن ڈو“ کمانڈ کے استعمال سے تصویر ختم ہو جائے گی۔ اب اگر آپ کو احساس ہو کہ تصویر کو ختم نہیں کرنا تھا تو ”ری ڈو“ کمانڈ استعمال کریں۔ ری ڈو کمانڈ استعمال کرنے سے تصویر واپس آ جائے گی۔

”ری ڈو“ کمانڈ کے لیے کوئی ایکسیس ٹول بار پر موجود Redo بٹن کو کلک کریں۔

”ری ڈو“ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ $Ctrl + Y$ ہے۔

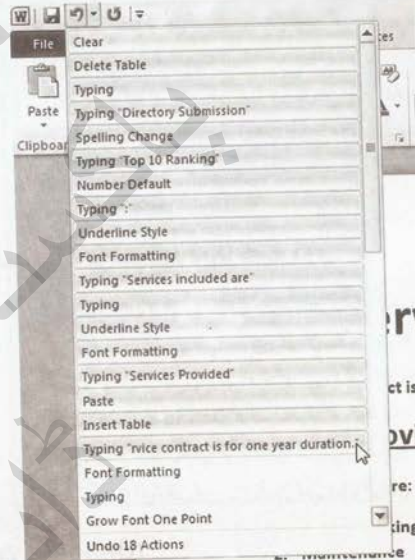
”ری ڈو“ کمانڈ کی عمل کو دہرانے کے لیے بھی استعمال ہوتی ہے۔

پرنٹنگ

ڈاکومنٹ بنانے اور اس کی فارمیٹنگ مکمل کر لینے کے بعد اہم ترین اور حتمی مرحلہ اسے پرنٹ کرنا ہے۔ ڈاکومنٹ کو پرنٹ کرنے سے قبل متعلقہ کمپیوٹر پر پرنٹر کا انشال ہونا

بٹن کو کلک کیا جاسکتا ہے۔

”آن ڈو“ کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ $Ctrl + Z$ ہے۔



شکل 2.10 ایک سے زائد عوامل کو آن ڈو کرنا

Undo بٹن کی دائیں جانب ایک تیر کا نشان (پینچ کی جانب اشارہ کرتا ہوا) ہوتا ہے۔ اس نشان کو کلک کرنے سے ایک باکس کھل جاتا ہے۔ اس باکس میں استعمال کی گئی کمانڈز کی فہرست ترتیب سے ہوتی ہے۔ اس باکس کی مدد سے بیک وقت متعدد کمانڈز کے اثرات کو ختم کیا جاسکتا ہے (شکل 2.10)۔

باکس کو سامنے لانے کے بعد ماؤس کی مدد سے سکرول بار کو نیچے ڈریگ کر کے

Only Print Odd Pages سلیکٹ کرنے سے طاق پیجز (1، 3، 5) اور
Only Print Even Pages کو سلیکٹ کرنے سے جفت پیجز (2، 4، 6)

پرنٹ ہوتے ہیں۔

ڈاکومنٹ کی خصوصیات پرنٹ کرنے کے لیے Document Properties

Markup یا List of Styles کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔



فصل 11: پرنٹنگ کے متعلق آپشنز

اگلی آپشن اس بات کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے کہ پرنٹر کاغذ کی ایک طرف پرنٹ کرے گا یا دونوں اطراف۔ جدید پرنٹرز میں دونوں طرف پرنٹ کرنے کی سہولت ہوتی ہے، جسے ڈبل سائڈنگ (Duplexing) کہا جاتا ہے۔ ڈبل سائڈنگ کے لیے Manually Print on Both Sides کو سلیکٹ کریں، جبکہ ایک طرف پرنٹ کرنے کے لیے Print One Sided کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے (جو کہ ڈیفالٹ ہے)۔

ضروری ہے۔ نیٹ ورک کے ساتھ منسلک کمپیوٹرز نیٹ ورک میں موجود مشترکہ پرنٹرز بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

Print ڈائیلاگ باکس

ڈاکومنٹ پرنٹ کرنے سے متعلق آپشنز کو بیک پیج ویو میں Print کے تحت اکٹھا کیا گیا ہے، جیسا کہ شکل 2.11 میں دکھایا گیا ہے۔
بیک پیج ویو میں پرنٹ سے متعلق آپشنز کو لنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + P بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

Printer کے تحت موجود باکس میں تمام دستیاب پرنٹرز کی فہرست ہوتی ہے۔
ڈیفالٹ پرنٹر خود بخود سلیکٹ ہوتا ہے۔ اگر ڈیفالٹ کے علاوہ کسی اور پرنٹر سے پرنٹ کرنا ہو تو اس باکس کو کھول کر اس کا نام سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
نیچے موجود لنک Printer Properties کو کلک کرنے سلیکٹ کیے گئے پرنٹر کی خصوصیات پر مشتمل ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے پرنٹر کی خصوصیات کا تعین کیا جاسکتا ہے، جیسا کہ پرنٹ کا معیار (کوالٹی) یا کاغذ کا سائز وغیرہ۔

Settings کے تحت پہلی آپشن پرنٹ کیے جانے والے پیجز کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ Print All Pages آپشن ڈیفالٹ ہے، جس کا مقصد ڈاکومنٹ میں موجود تمام پیجز کو پرنٹ کرنا ہے۔
Print Current Page ڈاکومنٹ کا صرف موجودہ پیج (جہاں کرسر ہو) پرنٹ کو سلیکٹ کرنے سے ڈاکومنٹ کا صرف موجودہ پیج (جہاں کرسر ہو) پرنٹ ہوگا۔
Print Custom Range کو سلیکٹ کر کے اپنی مرضی کی ترتیب سے پیجز پرنٹ کیے جاسکتے ہیں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے کے بعد نیچے دیئے گئے باکس میں پیجز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً اگر آپ دسواں اور پچیسواں پیج پرنٹ کرنا چاہتے ہیں تو اس باکس میں 10 تا 25 ٹائپ کریں۔ اگر آپ پانچویں سے لے کر دسویں تک تمام صفحات پرنٹ کرنا چاہتے ہیں تو 5-10 ٹائپ کریں۔

مائیکروسافٹ ورڈ 2010

63

ڈاکومنٹ بنانا

75

ایڈیٹنگ

87

فارمیٹنگ اور پیج کے عوامل

111

اؤٹ لائننگ کا استعمال

131

میل مرچ

- ❖ اگلی آپشن Collated ہے۔ اگر آپ ڈاکومنٹ کی ایک سے زائد نقول پرنٹ کر رہے ہیں تو یہ آپشن مفید ثابت ہو سکتی ہے۔ اس آپشن کو سلیکٹ کرنے سے ڈاکومنٹ کے پرنٹ کیے جانے والے تمام پیجز پرنٹ ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد ان کی دوسری نقول پرنٹ ہوتی ہے اور اس کے بعد اگلی نقول۔ ڈاکومنٹ کی نقول اس طرح پرنٹ کرنے کے بعد انہیں ترتیب دینے کی ضرورت نہیں رہتی۔ اگر Uncollated آپشن سلیکٹ کر کے ڈاکومنٹ کی 3 نقول پرنٹ کی جائیں تو پہلے پیج کی تین نقول پرنٹ ہونے کے بعد دوسرے پیج کی 3 نقول پرنٹ ہوں گی۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح چلتا رہے گا اور پرنٹنگ مکمل ہو جانے کے بعد تمام صفحات کو الگ الگ کرنا پڑے گا۔
- ❖ اگلی آپشن پیج کے رخ کا تعین کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیٹاٹ Portrait Orientation ہے، جو کہ عودی رخ میں ڈاکومنٹ بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ دوسری آپشن Landscape Orientation ہے، جو کہ افقی رخ میں ڈاکومنٹ بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔
- ❖ اگلی آپشن ڈاکومنٹ کے سائز کا تعین کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیٹاٹ سائز Letter ہوتا ہے۔
- ❖ More Paper Sizes کو کھلیں تو Page Setup ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائیلاگ باکس کی Paper ٹیب پر موجود Paper Size باکس میں سے Custom Size کو سلیکٹ کر کے اپنی مرضی کا سائز رکھا جاسکتا ہے۔
- ❖ اوپر Print کے تحت موجود Copies باکس میں پرنٹ ہونے والے پیجز کی نقول (کاپی) کی تعداد کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ یہ تعداد 1 سے لے کر 32767 تک ہو سکتی ہے۔



ڈاکومنٹ بنانا

مائیکروسافٹ آفس 2010 کا ایک اہم اور زیادہ استعمال ہونے والا پروگرام مائیکروسافٹ ورڈ 2010 ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ بنیادی طور پر ایک ”ورڈ پروسیسر“ (Word Processor) ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں اتنی زیادہ سہولیات اور اضافی صلاحیتیں شامل کردی گئی ہیں کہ اب یہ محض ورڈ پروسیسر نہیں رہا۔

ورڈ پروسیسر

ورڈ پروسیسر ایسا سافٹ ویئر ہوتا ہے جس کے ذریعے حروف و الفاظ پر مشتمل دستاویزات بنائی جاسکتی ہیں، اور بنانے کے بعد ان میں تبدیلی بھی کی جاسکتی ہے۔

باب 1 میں آپ مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کے انٹرفیس کی تفصیل آپ پڑھ چکے ہیں۔ اسی طرح نئی ڈاکومنٹ بنانے کے طریقوں کے بارے میں باب 2 میں بتایا گیا تھا۔ ڈاکومنٹ سیو کرنے، کھولنے اور بند کرنے کا طریقہ بھی آپ نے باب 2 میں پڑھا تھا۔

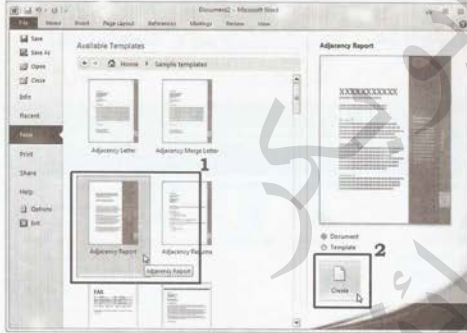
ٹیمپلٹس

مائیکروسافٹ ورڈ کی ہر ڈاکومنٹ کی بنیاد ایک ٹیمپلٹ ہوتا ہے۔ ٹیمپلٹ

ہیں۔ جبکہ Office.com Templates کے تحت موجود آپشنز استعمال کر کے مائیکروسافٹ کی ویب سائٹ پر موجود ٹیمپلیٹس کو ڈاؤن لوڈ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے کمپیوٹر کا انٹرنیٹ سے منسلک ہونا ضروری ہے۔

Available Templates کے تحت موجود ٹیمپلیٹس میں سے کسی ایک کو سلیکٹ کریں، جیسا کہ شکل 3.1 میں Sample templates کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔

Sample templates کو سلیکٹ کرنے پر آفس 2010 میں دستیاب ٹیمپلیٹس کے قصبہ نیل درمیان میں آجائیں گے، دیکھیں شکل 3.2۔



شکل 3.2 ٹیمپلٹ کا چناؤ

اس ٹیمپلیٹ کے قصبہ نیل کو سلیکٹ کریں جسے استعمال کرنا ہے۔ قصبہ نیل کو سلیکٹ کرنے پر اس کا پری ویو دائیں پینل میں ظاہر ہو جائے گا۔ اس کے بعد دائیں پینل میں نیچے موجود Create بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کیے گئے ٹیمپلیٹ کے مطابق ایک نئی ڈاؤن لوڈ بن جائے گی۔ اس نئی ڈاؤن لوڈ میں ٹیکسٹ کی سیٹنگز اور فارمیٹنگ موجود ہوگی۔ آپ نے صرف

قصبہ نیل پر موجود ٹیکسٹ کو بدلنا ہے۔

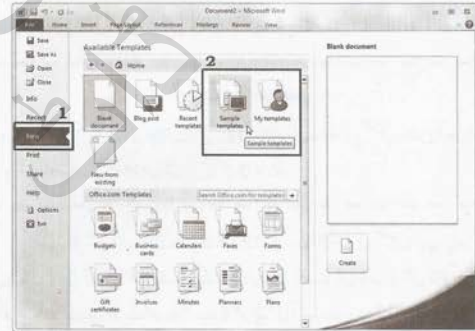
(Template) دراصل ایسی فائل ہوتی ہے جس میں ڈاؤن لوڈ کا بنیادی ڈھانچہ اور اس کی دیگر خصوصیات کی معلومات محفوظ ہوتی ہے۔ ان خصوصیات میں فونٹس، فارمیٹنگ اور اسٹائلز وغیرہ شامل ہیں۔ پچھلے باب میں بھی خالی ڈاؤن لوڈ بنانا سکھایا گیا تھا۔ اس ڈاؤن لوڈ میں Normal ٹیمپلیٹ استعمال ہوتا ہے۔

ٹیمپلیٹس استعمال کرنے کا فائدہ یہ ہے کہ ڈاؤن لوڈ کی سیٹنگز میں وقت ضائع نہیں ہوتا کیونکہ ہر قسم کی سیٹنگز پہلے سے موجود ہوتی ہیں۔ البتہ بوت ضرورت سیٹنگز تبدیل کی جاسکتی ہیں۔

ٹیمپلیٹ سے ڈاؤن لوڈ بنانا

1- مائیکروسافٹ ورڈ کی وٹو میں اوپر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج وپو کھولیں۔

2- بیک سٹیج وپو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں۔ ایسا کرنے درمیان میں پینل میں نئی ڈاؤن لوڈ سے متعلق آپشنز آجائیں گی، دیکھیں شکل 3.1۔



شکل 3.1 ٹیمپلٹ استعمال کر کے ڈاؤن لوڈ بنانا

درمیان میں پینل میں موجود آپشنز کو دھو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ Available

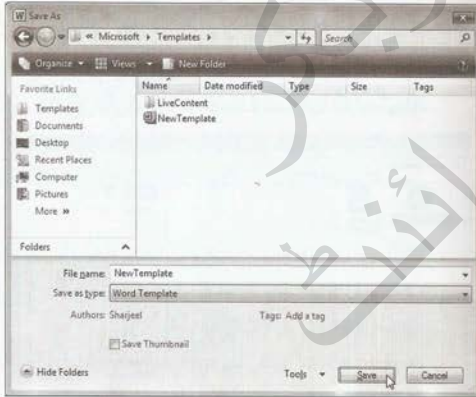
Templates کے تحت دو ٹیمپلٹس دکھائی دی ہیں۔

ٹیمپلٹ بنانا

- 4- نیچے موجود File Name باکس میں ٹیمپلٹ کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type میں سے Word Template کو سلیکٹ کریں۔
- 4- Save میں کلک کریں۔ ایسا کرنے سے نیا ٹیمپلٹ سیو ہو جائے گا۔

Templates فولڈر میں سیو کرنا

اوپر بتائے گئے طریقہ کار کے مطابق ٹیمپلٹ بنانا ہارڈ ڈسک کی کسی بھی ڈرائیو یا فولڈر میں رکھا جاسکتا ہے۔ اس طریقہ کار کا حتمی پہلو یہ ہے کہ ایسے ٹیمپلٹس New ڈائلاگ باکس کی Personal Templates ٹیب پر دستیاب نہیں ہوتے۔ البتہ Templates فولڈر میں سیو کیا گیا کوئی بھی ٹیمپلٹ New ڈائلاگ باکس میں دستیاب ہوتا ہے۔

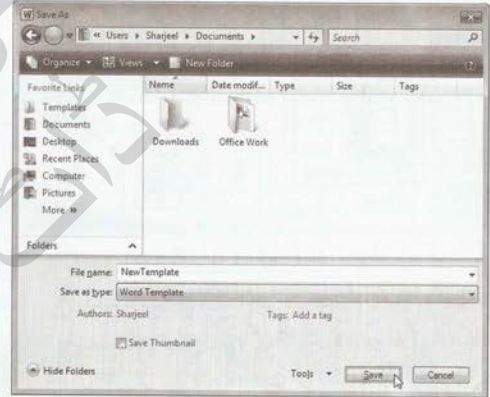


شکل 3.4 ٹیمپلٹ کو Templates فولڈر میں سیو کرنا

ٹیمپلٹ کو Templates فولڈر میں سیو کرنے کے لیے Save As

فائل کے سیو ہونے کے مقام کا تعین کریں۔ (وڈ ٹمز (XP) یا ٹول بار (وڈ ٹمز (وڈ ٹمز کے ذریعے

- 1- ٹیمپلٹ بنانے کے لیے ایک نئی خالی ڈا کوئٹ کھولیں۔
- 2- اس خالی ڈا کوئٹ میں ٹیمپلٹ کا بنیادی ڈھانچہ بتائیں: یعنی ٹیکسٹ بکس، ٹیبل، ٹیبل یا تصاویر وغیرہ شامل کریں۔ ابھی چونکہ آپ نے ٹیکسٹ، ٹیبل اور تصاویر سے متعلق تفصیل نہیں پڑھی لہذا صرف اس طریقے کو ذہن نشین کر لیں۔
- 3- ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ کر لیں (فارمیٹنگ کی تفصیل آگے آئے گی)۔
- 4- ڈا کوئٹ تیار ہو جائے تو اسے ٹیمپلٹ کے طور پر سیو کرنے کے لیے File ٹیب کو کلک کر کے ایک سٹیج دیو کھولیں۔ ایک سٹیج دیو کے بائیں پینل میں موجود آپشن Save As کو کلک کریں۔ اس طرح Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 3.3 ڈا کوئٹ کو ٹیمپلٹ کے طور پر سیو کرنا

اوپر موجود Save in باکس (وڈ ٹمز (XP) یا ٹول بار (وڈ ٹمز (وڈ ٹمز کے ذریعے

فائل کے سیو ہونے کے مقام کا تعین کریں۔ (وڈ ٹمز (وڈ ٹمز (وڈ ٹمز کے ذریعے

- کوکلیک کریں۔ ایسا کرنے سے New ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 4- New ڈائلاگ باکس کی Personal Templates ٹیب پر ان تمام ٹیمپلیٹس کے آئیکون ہوتے ہیں جنہیں آپ نے Templates فولڈر میں سیو کیا ہو، شکل 3.4 میں یہ ڈائلاگ باکس دکھایا گیا ہے۔
- 5- جس ٹیمپلیٹ کو استعمال کرنا ہو اسے سلیکٹ کریں۔
- 6- ٹیمپلیٹ کو استعمال کر کے ڈاؤن لوڈ بنانی ہو تو Create New کے تحت موجود آپشن Document کو سلیکٹ کریں۔ اگر ٹیمپلیٹ بنانا ہو تو دوسری آپشن Template سلیکٹ کریں۔
- 7- Ok بن کوکلیک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ٹیمپلیٹ کے مطابق ایک نئی ڈاؤن لوڈ کھل جائے گی۔

ویب پیج بنانا

- ہائیکروسافٹ ورڈ میں ڈاؤن لوڈ کو ویب پیج کے طور پر بھی سیو کیا جاسکتا ہے۔
- 1- ڈاؤن لوڈ بنانے کے بعد File ٹیب کوکلیک کر کے بیک سٹیج پوٹھولیں۔ بیک سٹیج وپو کے بائیں پینل میں موجود آپشن Save As کوکلیک کریں۔ ایسا کرنے سے Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائلاگ باکس کا استعمال آپ سیکھ چکے ہیں۔
- 2- ڈائلاگ باکس میں موجود Save In (XP) یا ٹول بار (وڈوز وینا) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں ویب پیج کو سیو کرنا ہے۔
- 3- File Name باکس میں ویب پیج کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type باکس میں سے WebPage کو سلیکٹ کریں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے پر ڈائلاگ باکس میں تبدیلی واقع ہوگی۔ Save as Type باکس کے نیچے Page Title لکھا ہوا نظر آئے گا اور اس کے نیچے Change Title بٹن ظاہر ہو جائے گا، دیکھیں شکل 3.6۔

Templates کوکلیک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈائلاگ باکس کی ٹول بار میں Templates فولڈر کا پاتھ خود بخود آجائے گا، دیکھیں شکل 3.4۔ اس فولڈر کا پاتھ یہ ہوتا ہے:

C:\Users\Sharjeel\AppData\Roaming\Microsoft\Templates

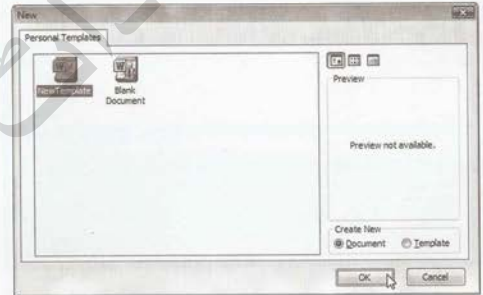
اس پاتھ میں Sharjeel کی جگہ ہائیکروسافٹ وڈوز کے موجودہ یوزر (استعمال کنندہ) کا نام ہوگا۔

Templates فولڈر کو سلیکٹ کرنے کے بعد File Name باکس میں ٹیمپلیٹ کا نام ٹائپ کریں اور Save بٹن کوکلیک کریں۔

بنانے گئے ٹیمپلیٹ کو استعمال کرنا

خود بنائے گئے ٹیمپلیٹ کو استعمال کرنے کا طریقہ یہ ہے:

- 1- File ٹیب کوکلیک کر کے بیک سٹیج پوٹھولیں۔
- 2- بیک سٹیج وپو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کوکلیک کریں۔ یوں درمیانی پینل میں نئی ڈاؤن لوڈ بنانے سے متعلق آپشن آجائیں گی۔



شکل 3.5: New ... ڈائلاگ باکس

- 7- Save بٹن کو کلک کریں۔ یوں ڈاؤن لوڈ ویب پیج کے طور پر سیو ہو جائے گی۔
اس ویب پیج کو براؤزر میں کھولا جاسکے گا۔

ویب پیج سے متعلق تین آپشنز

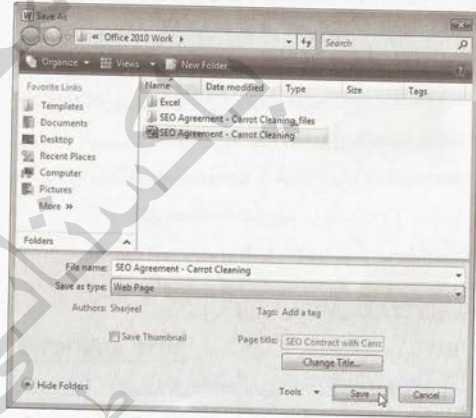
ہائپر سائٹ ورڈ کے ذریعے ڈاؤن لوڈ کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنے کے لیے Save as Type باکس میں تین آپشنز ہیں۔ ان تین آپشنز سے بننے والے ویب پیج کی نوعیت میں فرق ہوتا ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے:

Single File Web Page یہ آپشن ویب پیج اور اس سے متعلق تمام فائلز اور اوپنیکلکس کو ایک فائل کی صورت میں محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس فائل کی ایکسٹینشن mhtml ہوتی ہے۔ اس فائل کو انٹرنیٹ ایکسپلورر کے علاوہ کسی اور براؤزر میں نہیں کھولا جاسکتا۔

Web Page, Filtered یہ آپشن ڈاؤن لوڈ کو عام ویب پیج کی صورت میں محفوظ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس فائل کے ساتھ ایک فولڈر بھی بنتا ہے جس کا نام filename_files ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر ویب پیج کی فائل کا نام MyPage_files رکھا گیا ہے تو اس فولڈر کا نام MyPage_files ہوگا۔ اس فولڈر میں ویب پیج سے متعلقہ فائلز اور اوپنیکلکس کو رکھا جاتا ہے۔ Web Page آپشن سے بننے والے ویب پیج کی ایکسٹینشن .htm ہوتی ہے۔

Web Page, Filtered یہ آپشن Web Page جیسی ہے۔ اس سے بننے والے ویب پیج کی ایکسٹینشن .htm ہوتی ہے اور ایک فولڈر بھی بنتا ہے۔ فرق یہ ہے کہ اس آپشن سے بننے والے ویب پیج میں ہائپر سائٹ ورڈ کے مخصوص کوڈز کو استعمال نہیں کیا جاتا۔ ہائپر سائٹ ورڈ یہ کوڈز یا ٹیگز (Tags) ویب پیج کو دوبارہ ڈاؤن لوڈ میں تبدیل کرنے کے قابل بنانے کے لیے استعمال کرتا ہے۔ اگر آپ نے ویب پیج کو دوبارہ ڈاؤن لوڈ میں تبدیل نہ کرنا ہو تو یہ آپشن استعمال کریں۔ اس آپشن کا فائدہ یہ ہے کہ فائل کا سائز Web Page

- آتا ہے جو اس ویب پیج کا عنوان (ٹائٹل) ہو، Change Title بٹن کے ذریعے ویب پیج کے عنوان کا ٹیکسٹ متعین یا تبدیل کیا جاسکتا ہے۔



شکل 3.6 ڈاؤن لوڈ کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

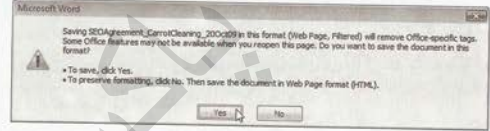
- 5- Change Title بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Set Page Title ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (دیکھیں شکل 3.7)۔



شکل 3.7 ویب پیج کا عنوان تبدیل کرنا

- 6- Set Page Title ڈائیلاگ باکس میں موجود Page Title باکس میں ویب پیج کے عنوان کے لیے موزوں ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور Ok بٹن کلک کریں۔ اس طرح ویب پیج کا عنوان تبدیل ہو جائے گا۔

آپشن سے بننے والی فائل کے مقابلے میں بہت کم ہوتا ہے۔
اس آپشن کو استعمال کرنے پر مائیکروسافٹ ورڈ ایک پیغام دکھاتا ہے، جس میں اس آپشن کے اثرات سے متنبہ کیا جاسکتا ہے، دیکھیں شکل 3.8۔



شکل 3.8 Web Page, Filtered کے ذریعے ویب پیج بنانے کا پیغام

PDF فائل بنانا

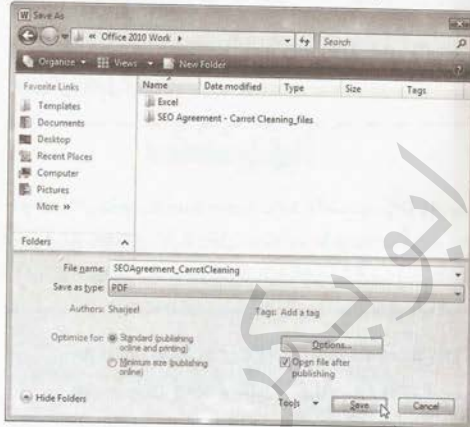
مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں ڈاؤن لوڈ کو PDF فائل کے طور پر بھی سیو کرنے کی سہولت بھی فراہم کی گئی ہے۔

PDF

PDF دراصل Portable Document Format کا مخفف ہے۔ یہ ایک مقبول فارمیٹ ہے جو ڈاؤن لوڈ کے تبادلے اور اشتراک کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اس فارمیٹ کو 1993 میں ایڈوب نے متعارف کروایا تھا۔ PDF فائلز کو دیکھنے اور ان میں تبدیلی کے لیے عام طور پر ایکروبیٹ ریڈر (Acrobat Reader) پروگرام استعمال ہوتا ہے۔

- 1- ڈاؤن لوڈ بنانے کے بعد File ٹیب کو کلک کر کے بیک سٹیج ویو کھولیں۔ بیک سٹیج ویو کے بائیں پنیل میں موجود آپشن Save As کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 2- ڈائلاگ باکس میں Save In باکس (وینڈوز XP) یا ٹول بار (وینڈوز وینا) کے ذریعے ڈرائیو یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں PDF فائل کو سیو کرنا ہے۔

- 3- File Name باکس میں PDF فائل کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type باکس میں سے PDF کو سلیکٹ کریں۔ یہ آپشن سلیکٹ کرنے پر ڈائلاگ باکس میں تبدیلی واقع ہوگی، دیکھیں شکل 3.9۔



شکل 3.9 ڈاؤن لوڈ کو PDF فائل بنانے میں سیو کرنا

Save as Type باکس کے نیچے Optimize for کے تحت دو آپشن ہیں۔ Standard آپشن سلیکٹ کرنے پر بہتر معیار (کوئی) کی PDF فائل بنی ہے۔ اس فائل کا سائز نسبتاً زیادہ ہوتا ہے۔ دوسری آپشن Minimum size آپشن سلیکٹ کرنے پر کم کوئی کی PDF فائل بنی ہے۔ اس فائل کا سائز کم ہوتا ہے، لیکن کوئی بھی کم ہوتی ہے جسے پرنٹ کرنے پر بہتر نتیجہ حاصل نہیں ہوتا۔ دائیں جانب موجود Options مین کو کلک کرنے سے Options ڈائلاگ باکس کھلتا ہے، جس کے ذریعے بننے والی PDF فائل کی دیگر خصوصیات کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

PDF Open file after publishing آپشن کو سلیکٹ کرنے سے



ایڈیٹنگ

ایڈیٹنگ سے مراد ٹیکسٹ لکھنا اور اس میں تبدیلیاں کرنا ہے۔ باب 2 میں ٹیکسٹ لکھنا، ٹیکسٹ ڈیلیٹ کرنا، کرسر کو حرکت دینا، کاپی، پیسٹ، کٹ، پیسٹ، آن ڈو، ری ڈو اور آفس کلپ بورڈ کے استعمال کے بارے میں بتایا گیا تھا۔ ایڈیٹنگ سے متعلق دیگر موضوعات کی تفصیل اس باب میں دی جارہی ہے۔

پیسٹ اسپیشل

”پیسٹ اسپیشل“ (Paste Special) کمانڈ دیگر پروگرامز سے کاپی کیے گئے ڈیٹا کو ایک خاص طریقے سے مائیکروسافٹ ورڈ میں پیسٹ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ پیسٹ کیے جانے والے ڈیٹا کو ”ایمبیڈ“ (Embed) یا ”لنک“ (Link) کیا جاسکتا ہے۔ ڈیٹا کو ایمبیڈ کرنے سے وہ ڈاکومنٹ کا حصہ بن جاتا ہے اور متعلقہ پروگرام سے اس کا تعلق ختم ہو جاتا ہے۔ لنک کرنے سے ڈیٹا ڈاکومنٹ میں موجود ہوتا ہے اور اس کا اصل پروگرام یا فائل سے تعلق (رابطہ) بھی برقرار رہتا ہے۔

ڈیٹا کو ایمبیڈ کرنے کے بعد اس میں تبدیلی کرنا ہو تو متعلقہ پروگرام (جہاں سے اسے کاپی کیا گیا تھا) کی آپشنز، کمانڈز اور ٹول بارز مائیکروسافٹ ورڈ میں کھل جاتے ہیں۔ اس طرح تبدیلی کا عمل مائیکروسافٹ ورڈ میں رہتے ہوئے مکمل کیا جاسکتا ہے۔

ڈیٹا کو لنک کرنے سے متعلق فائل (جہاں سے اسے کاپی کیا گیا تھا) میں کی گئی

فائل بننے کے بعد متعلقہ سافٹ ویئر (مائیکروسیٹ ریڈر) میں کھل جاتی ہے۔
5- Save مین کو کلک کریں۔ یوں ڈاکومنٹ PDF کے طور پر سیو ہو جائے گی۔

XPS فائل بنانا

مائیکروسافٹ ورڈ 2010 میں ڈاکومنٹ کو XPS فائل کے طور پر بھی سیو کرنے کی سہولت بھی فراہم کی گئی ہے۔

XPS

XPS دراصل XML Paper Specification کا مخفف ہے۔ یہ نسبتاً نیا فارمیٹ ہے۔ اس کی بنیاد XML ہے، جس کا استعمال روز بروز بڑھ رہا ہے۔ XPS فارمیٹ کو متعارف کروانے والے اسے PDF کا حریف اور بہتر متبادل تصور کرتے ہیں۔

Save As ڈائلاگ باکس میں موجود Save as type باکس میں سے XPS Document کو سلیکٹ کر کے ڈاکومنٹ کو XPS فارمیٹ میں سیو کیا جاسکتا ہے۔

XPS Document آپشن سلیکٹ کرنے پر باکس کے نیچے ظاہر ہونے والی آپشنز PDF والی آپشنز جیسی ہیں۔



تبدیلیاں ڈاکومنٹ میں خود بخود ظاہر ہو جاتی ہیں۔ فرض کریں کہ آپ مائیکروسافٹ ورڈ میں ڈاکومنٹ بنارہے ہیں اور اس میں کسی کمپنی کی مہوار آمدنی کا چارٹ دکھانا ہے۔ یہ چارٹ مائیکروسافٹ ایکسیل میں بنایا گیا ہے۔ اگر اس چارٹ کو مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل سے کاپی کرنے کے بعد پیسٹ آپشنز کمانڈ کی مدد سے لنک کر دیا جائے تو مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل میں کی گئی تبدیلیوں کا اثر خود بخود ورڈ کی ڈاکومنٹ میں موجود چارٹ میں ظاہر ہو جائے گا۔ اس طرح تازہ ترین ڈیٹا کے حصول کے لیے ہر مرتبہ مائیکروسافٹ ایکسیل کی فائل کھول کر چارٹ کو کاپی پیسٹ نہیں کرنا پڑے گا۔ مائیکروسافٹ ورڈ دراصل ایکسیل کی فائل کا پاتھ محفوظ کر لیتا ہے۔ ایکسیل کی فائل کا اسی پاتھ پر موجود رہنا ضروری ہے تاکہ بوقت ضرورت، ڈیٹا کو تازہ کرنے کے لیے رابطہ ہو سکے۔

پیسٹ آپشنز کمانڈ کا استعمال

پیسٹ آپشنز کمانڈ استعمال کرنے کے لیے مائیکروسافٹ ورڈ کے علاوہ کوئی دوسرا سافٹ ویئر کھولیں۔ ہم نے مائیکروسافٹ ایکسیل کا انتخاب کیا ہے۔

- 1- مائیکروسافٹ ایکسیل میں نئی ورک بک بنائیں یا پہلے سے بنی ہوئی ورک بک کھولیں۔ ورک بک میں سے ان میٹر کو سلیکٹ کریں جن میں کچھ ڈیٹا ہو۔
- 2- مائیکروسافٹ ورڈ کے رہن کی Home ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔

اس ٹیب پر Clipboard رہن گروپ میں Paste آپشن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو سامنے آئے گا۔ اس مینیو میں سے Paste Special کریں۔ یوں Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 4.1)۔

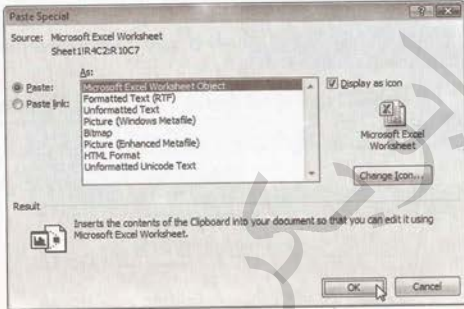
پیسٹ آپشنز کمانڈ کا کی بورڈ شارٹ کٹ Alt + Ctrl + V ہے۔ اس کی بورڈ شارٹ کٹ کو استعمال کرنے سے Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل

جاتا ہے۔

اس ڈائیلاگ باکس میں سب سے اوپر Source کے تحت اس پروگرام کا نام

لکھا ہوتا ہے جہاں سے ڈیٹا کو کاپی کیا گیا ہو۔ مائیکروسافٹ ایکسیل کی صورت میں پروگرام کے نام کے نیچے میٹر کا ایڈریس بھی لکھا ہوتا ہے (شکل 4.1)۔

4- ڈائیلاگ باکس میں بائیں جانب دو آپشنز Paste Link اور Paste ہیں۔ Paste کو سلیکٹ کرنے سے ڈیٹا ایمبیڈ اور Paste Link کو سلیکٹ کرنے سے ڈیٹا ”لنک“ ہو جائے گا۔ Paste آپشن کو سلیکٹ کریں۔



شکل 4.1 Paste Special ڈائیلاگ باکس

4- As باکس میں سے اس فارمیٹ کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈیٹا کو پیسٹ کرنا ہے۔ یہاں پہلی آپشن، جو کہ اس پروگرام کے نام پر مبنی ہے جہاں سے ڈیٹا کاپی کیا گیا تھا، کو سلیکٹ کر لیں۔

Display as icon آپشن کو سلیکٹ کرنے سے مائیکروسافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں ڈیٹا کی بجائے ایک آئیکن نظر آتا ہے۔

5- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔

تلاش اور تبدیلی

Find and Replace ڈائلاگ باکس کے ذریعے ڈاکومنٹ میں سے ٹیکسٹ کو تلاش کرنے کے لیے علاوہ اسے کسی ٹیکسٹ سے بدلا بھی جاسکتا ہے۔ اس خصوصیت کو مختلف طریقوں سے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ کچھ لوگ تیزی سے کام کرنے اور وقت بچانے کے لیے پورا ٹیکسٹ لکھنے کے بجائے مختصر لکھتے ہیں۔ مثال کے طور پر Government کی بجائے Prime Minister، Govt کی بجائے PM وغیرہ۔ ڈاکومنٹ بنانے کے بعد PM کو Prime Minister اور Govt کو Government سے بدل کر اسے حتمی حالت میں لایا جاسکتا ہے۔

Find and Replace ڈائلاگ باکس کھولنا

Find and Replace ڈائلاگ باکس کو کھولنے کے لیے مختلف طریقے استعمال کیے جاسکتے ہیں۔

- 1- رہن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں Find کے تحت موجود Go To کو کلک کر کے۔
- 2- Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Go To کو کلک کر کے۔
- 3- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + G کے ذریعے۔
- 4- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + H کے ذریعے۔
- 5- Select Browse Object باکس میں Find آئیکن کو کلک کر کے۔
- 6- Select Browse Object باکس میں Go To آئیکن کو کلک کر کے۔
- 7- ایڈیٹس بار پر انتہائی بائیں جانب موجود خانے میں کو کلک کر کے۔ اس خانے میں ڈاکومنٹ کے موجودہ ہیج اور تمام ہیجز کی تعداد لکھی ہوتی ہے۔
- 8- F5 کی دبا کر۔

Select Browse Object

Select Browse Object باکس مائیکروسافٹ ورڈ کی ونڈو میں درج ذیل اسکروں بار کے نیچے، ایک چھوٹے پن کی صورت میں ہوتا ہے۔ اسے پن کو کلک کرنے سے باکس کھل جاتا ہے۔ باکس کو کھولنے کے لیے Alt + Ctrl + Home کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 4.2 Select Browse Object باکس

ٹیکسٹ کی تلاش

- 1- رہن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں Find کے تحت موجود Go To کو کلک کریں یا کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + G استعمال کریں۔ ایسا کرنے سے Find and Replace ڈائلاگ باکس کھل جائے گا (دیکھیں شکل 4.3)۔
- 2- Find ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔ Find What باکس میں وہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں جسے تلاش کرنا ہے۔
- 3- Find Next پن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے اور اگر ڈاکومنٹ میں یہ ٹیکسٹ ہو تو سامنے آ جاتا ہے۔ ٹیکسٹ سامنے آنے کے علاوہ سلیکٹ بھی ہوتا ہے۔

❖ **Match Case** آپشن سلیکٹ کرنے سے ٹیکسٹ کے ہوبہواسپیلنگ (جسوں) کی تلاش کی جاتی ہے۔ اگر یہ آپشن سلیکٹ نہ ہو اور Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو مائیکروسافٹ ورڈ Home، Home یا home سب کو ڈھونڈ کر سامنے لے آتا ہے۔

Match Case آپشن سلیکٹ کر کے Home کا لفظ تلاش کرنے پر صرف انہی الفاظ کو تلاش کیا جاتا ہے جن کے اسپیلنگ Home ہوں، یعنی H بڑا (کپیٹل) اور باقی تینوں حروف چھوٹے (سمل)۔

❖ **Find whole words only** آپشن سلیکٹ کرنے سے صرف مکمل الفاظ ہی تلاش کیے جاتے ہیں۔

اگر یہ آپشن سلیکٹ نہ ہو اور Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو Home کے علاوہ Homes، Homeland یا Homeopathy وغیرہ سب سامنے آ جاتے ہیں۔ اگر یہ آپشن سلیکٹ کر کے Home کا لفظ تلاش کیا جائے تو Homeland، Homes وغیرہ سلیکٹ نہیں ہوں گے۔

وانڈ کارڈز کا استعمال

وانڈ کارڈز کسی خاص کیریکٹر کو کہتے ہیں۔ مثلاً؟ یا * وغیرہ۔ وانڈ کارڈز کی مدد سے تلاش کو آسان اور بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

❖ ایک کیریکٹر کو ظاہر کرتا ہے b*d کے ذریعے تلاش کرنے پر bed، bad، bid اور bud سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔

at؟ سے مراد کسی بھی حرف سے شروع ہونے والے تین حروف پر مشتمل ایسے الفاظ ہیں جن کے آخری دو حروف at ہو مثلاً Cat، Bat، Hat وغیرہ۔

❖ * ایک یا زائد کیریکٹر کو ظاہر کرتا ہے۔ C*t کے ذریعے تلاش کرنے پر Cat، Continent، Convert، Count وغیرہ سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔ یعنی C

اور * کے درمیان ایک یا زائد کیریکٹر آسکتے ہیں۔

❖ **Find Next** کو دوبارہ کلک کرنے سے ڈاکومنٹ میں اس ٹیکسٹ کا اگلا مقام (اگر ہو تو) سامنے آ جاتا ہے۔ ڈاکومنٹ کے تمام ٹیکسٹ میں سے مطلوبہ ٹیکسٹ کو ڈھونڈنے تک یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔



فائل 4.3 Find and Replace ڈائیلاگ باکس کی Find

Find Next بٹن کی بائیں جانب موجود **More** بٹن کو کلک کرنے سے ڈائیلاگ باکس بڑا ہو جاتا ہے اور مزید آپشنز سامنے آ جاتی ہیں۔

❖ **Search** بٹن میں تین آپشنز ہوتی ہیں۔

❖ **All** سلیکٹ کرنے سے تمام ڈاکومنٹ میں تلاش کی جاتی ہے۔

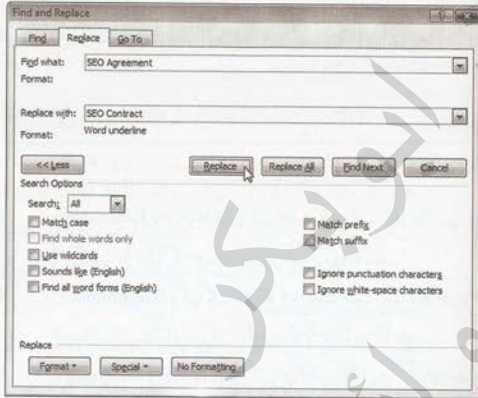
❖ **Down** سے ٹیکسٹ کی تلاش اوپر سے نیچے کی سمت ہوتی ہے۔

❖ **Up** سے ٹیکسٹ کی تلاش نیچے سے اوپر کی سمت ہوتی ہے۔

Down یا **Up** سلیکٹ کرنے سے تلاش صرف ڈاکومنٹ کے متن میں ہوتی

ہے: ہیڈر، فٹو یا فٹ نوٹس کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔

جائے والے ٹیکسٹ کا اگلا مقام خود بخود سامنے آ جاتا ہے۔ یعنی Replace
 بن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ تبدیل ہونے کے علاوہ Find Next ٹن کا کام
 بھی ہو جاتا ہے۔
 ٹیکسٹ کی تبدیلی کے بعد اچھی طرح دیکھ لیں کہ تبدیلیاں آپ کی ضرورت کے
 مطابق ہیں یا نہیں۔ اگر مطمئن نہ ہوں تو اس عمل کو ”اُن ڈو“ کر لیں۔



شکل 4.4 Find and Replace ڈائیلاگ باکس کی Replace ٹیب

اسپیلنگ اور گرامر

اسپیلنگ اور گرامر کی غلطیوں کو خود کار طریقے سے درست کرنے کے لیے
 Spelling and Grammar ڈائیلاگ باکس استعمال ہوتا ہے (شکل 4.5)۔ اس
 ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کے لیے ربن کی Review ٹیب پر Proofing گروپ میں
 موجود Spelling and Grammar ٹن کو کلک کریں۔ اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے
 کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ F7 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

❖ کسی کیریٹر کے ایک یا زائد مرتبہ آنے کو ظاہر کرتا ہے۔ Fe@d
 ذریعے تلاش کرنے پر Fed اور Feed سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔ اگر ڈاکومنٹ
 میں Feed کا لفظ ہو تو وہ بھی سلیکٹ ہو جائے گا (Feed کا لفظ درست
 نہیں ہے، صرف سمجھانے کے لیے استعمال کیا گیا ہے)۔

ٹیکسٹ کی تلاش اور تبدیلی

Find and Replace ڈائیلاگ باکس کی Replace ٹیب کے ذریعے
 ٹیکسٹ کو تلاش کرنے کے بعد دوسرے ٹیکسٹ سے بدلا جاسکتا ہے۔ Replace ٹیب
 Find ٹیب جیسی ہوتی ہے، صرف ایک باکس اور دو بٹن اضافی ہیں۔ Replace with
 باکس اور Replace All اور Replace All بٹن (دیکھیں شکل 4.4)۔

❖ Replace with باکس میں وہ ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاتا ہے جسے تلاش کیے گئے
 ٹیکسٹ کی جگہ رکھنا ہو۔ فرض کریں ڈاکومنٹ میں SEO Agreement کو
 تبدیل کر کے SEO Contract کرنا ہے۔ اس صورت میں Find what
 باکس میں SEO Agreement اور Replace with باکس
 میں SEO Contract ٹائپ کریں گے۔

❖ Find Next ٹن کو کلک کرنے سے ڈاکومنٹ میں اس ٹیکسٹ کی موجودگی
 کا اگلا مقام سامنے آ جائے گا۔ اگر اس مقام پر موجود ٹیکسٹ کو بدلنا ہو تو
 Replace ٹن کو کلک کر دیں۔ ایسا کرنے سے موجودہ مقام پر سلیکٹ ہونے
 والے ٹیکسٹ کی جگہ Replace with باکس میں موجود ٹیکسٹ آ جائے گا۔

❖ Replace All ٹن کو کلک کرنے سے تلاش کیا جا رہا ٹیکسٹ بیک وقت
 تمام مقامات پر Replace with باکس کے ٹیکسٹ سے بدل جاتا ہے۔
 ٹیکسٹ کی تلاش اور تبدیلی سے متعلق چند اہم باتیں یہ ہیں۔

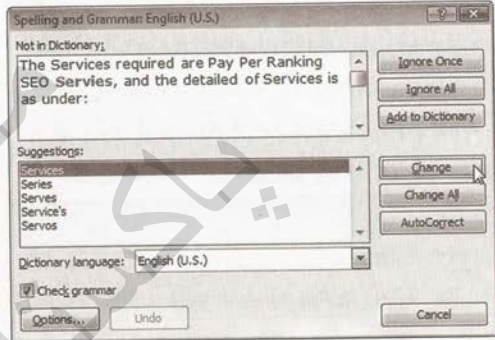
❖ Replace ٹن کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ تبدیل ہو جاتا ہے اور تلاش کیے

- ❖ Ignore All: بن کو کلک کرنے سے موجودہ غلطی ڈاکومنٹ میں تمام مقامات پر نظر انداز کر دی جاتی ہے، یعنی اسے غلطی نہیں سمجھا جاتا۔
- ❖ Add to Dictionary: بن کو کلک کرنے سے موجودہ لفظ استعمال کنندہ کی منتخب کی گئی (یا ڈیفالٹ) ڈکشنری میں محفوظ ہو جاتا ہے۔ جو لفظ ایک مرتبہ ڈکشنری میں شامل کر دیا جائے اسے دوبارہ غلط تصور نہیں کیا جاتا۔
- ❖ دی گئی تجاویز میں سے کسی کو سلیکٹ کرنے کے بعد Change بن کو کلک کرنے سے موجودہ لفظ تبدیل ہو جاتا ہے۔
- ❖ Change All: بن کو کلک کرنے سے موجودہ لفظ ڈاکومنٹ کے تمام مقامات پر تبدیل ہو جاتا ہے۔

- ❖ Auto Correct: بن کو کلک کرنے سے غلط لفظ اور Suggestion باکس میں سے سلیکٹ کیا گیا لفظ ”آؤ کریٹ“ کی فہرست میں شامل ہو جاتے ہیں۔ اس کے بعد یہ لفظ ٹائپ کرنے پر مائیکروسافٹ ورڈ اسے خود بخود تجویز کردہ لفظ سے بدل دے گا۔
- ❖ ڈائلاگ باکس میں نیچے موجود Check Grammar آپشن کو سلیکٹ کرنے سے مائیکروسافٹ ورڈ اسپیلنگ کی غلطیوں کے ساتھ ساتھ گرامر کی غلطیاں بھی تلاش کرتا ہے۔

غلطیاں درست کرنا

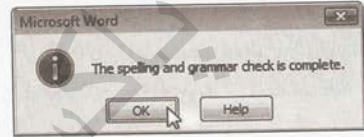
- 1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں اور اس میں چند صفحاتوں کا ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔
- 2- کرسر کو ڈاکومنٹ کے بالکل شروع میں لے جائیں۔
- 3- ربن کی Review ٹیب پر Proofing گروپ میں موجود Spelling and Grammar بن کو کلک کریں۔ یوں Spelling and Grammar ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔



فک 4.5 Spelling and Grammar : ڈائلاگ باکس

- ❖ Not in Dictionary: باکس میں ٹیکسٹ کا وہ حصہ دکھایا جاتا ہے جہاں اسپیلنگ یا گرامر کی غلطی ہو۔ غلط الفاظ کا رنگ سرخ ہوتا ہے۔
- ❖ Suggestions: باکس میں غلط لفظ کو درست کرنے کے لیے تجاویز ہوتی ہیں۔ ان میں سے کسی ایک تجویز کو قبول یا تمام کو رد کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ Dictionary language: باکس میں مختلف زبانوں پر مشتمل فہرست ہوتی ہے۔ Suggestions باکس میں دی جانے والی تجاویز اس زبان میں ہوتی ہیں جو اس باکس میں سے سلیکٹ کی گئی ہو۔ لہذا باکس کے ذریعے زبان تبدیل کرنے سے Suggestions باکس میں تجویز کیے گئے الفاظ بھی تبدیل ہو جاتے ہیں۔
- ❖ Ignore Once: بن کو کلک کرنے کا مطلب ہے کہ آپ دی گئی تجاویز میں سے کسی کو بھی قبول نہیں کرنا چاہتے۔ مائیکروسافٹ ورڈ نے جس لفظ کو غلط کہا ہے آپ اس میں کوئی تبدیلی نہیں کرنا چاہتے۔ لہذا مائیکروسافٹ ورڈ اس اگلے مقام تک چلا جاتا ہے جہاں اس کے مطابق غلطی ہے۔

- 4- پچھلے صفحات میں بتائے گئے اصولوں کے مطابق غلطیوں کو درست کریں۔
- 5- تمام غلطیوں کی نشاندہی کے بعد اسپیلنگ اور گرامر کی جانچ مکمل ہونے سے متعلق پیغام آجائے گا۔ اس پیغام کے جواب میں OK بٹن کلک کر دیں۔



شکل 4.6 تمام غلطیوں کی نشاندہی کے بعد آنے والا پیغام



فارمیٹنگ اور پیج کے عوامل

فارمیٹنگ سے مراد ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال ہے۔ فارمیٹنگ کے ذریعے ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کر کے اسے دیدہ زیب بنایا اور ضرورت کے مطابق ڈھالا جاسکتا ہے۔ فارمیٹنگ کی مختلف سہولیات استعمال کر کے ذریعے ڈاکومنٹ کو بہتر بنانے کے علاوہ اس میں موجود ٹیکسٹ کی ظاہری شکل و صورت کو یکساں رکھا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے سے ڈاکومنٹ دیدہ زیب اور اور اسے پڑھنا آسان ہو جاتا ہے۔

بولڈ، اٹالک، انڈر لائن

- ڈاکومنٹ میں موجود ٹیکسٹ پر لگائے جانے والے بنیادی تاثرات میں بولڈ (Bold)، اٹالک (Italic) اور انڈر لائن (Underline) شامل ہیں۔
- ❖ بولڈ کرنے پر ٹیکسٹ کی موٹائی ذرا زیادہ ہو جاتی ہے۔
 - ❖ اٹالک تاثر استعمال کرنے پر ٹیکسٹ تھوڑا سا دائیں جانب جھک جاتا ہے۔
 - ❖ انڈر لائن کے استعمال پر ٹیکسٹ کے نیچے ایک لائن ظاہر ہو جاتی ہے۔

بولڈ، اٹالک، انڈر لائن کا استعمال

- 1- مائیکروسافٹ ورڈ میں ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔

ڈاکومنٹ میں پر ٹیکسٹ لکھیں۔

گر کی بات

صرف ایک ورڈ پر بولڈ، اٹالک یا انڈر لائن تاثر استعمال کرنا ہو تو اسے مکمل طور پر سلیکٹ کرنا ضروری نہیں۔ کمر کو اس ورڈ میں کہیں بھی رکھ کر متعلقہ کمانڈ استعمال کی جاسکتی ہے۔

فونٹ کا استعمال

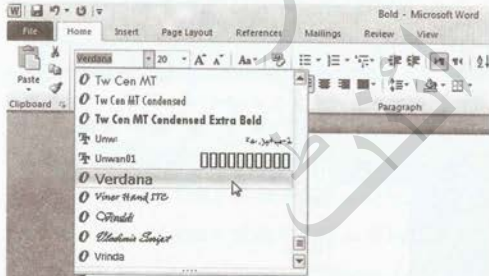
فونٹ (Font) دراصل حروف، اعداد اور خاص حروف کو لکھنے کا طریقہ کار ہوتا ہے۔ ہر فونٹ میں حروف و اعداد کو مختلف انداز میں لکھا جاتا ہے۔

فونٹ تبدیل کرنا

1- ڈاؤنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں۔

Fonts are the styles of text.

2- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Font باکس کو کھولیں۔



Fonts are the styles of text.

شکل 5.2 ٹیکسٹ کا فونٹ تبدیل کرنا

Text can be Bold, Italic or Underline.

3- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Bold کو سلیکٹ کریں۔

4- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Bold بٹن کو کلک کریں۔

ایسا کرنے سے سلیکٹ کیا گیا لفظ، یعنی Bold، بولڈ ہو جائے گا۔

بولڈ کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + B ہے۔

5- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Italic کو سلیکٹ کریں اور ریبن کی Home

ٹیب پر Font گروپ میں موجود Italic بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ٹیکسٹ

پر اٹالک تاثر ظاہر ہو جائے گا اور وہ تھوڑا سا دائیں جانب جھک جائے گا۔

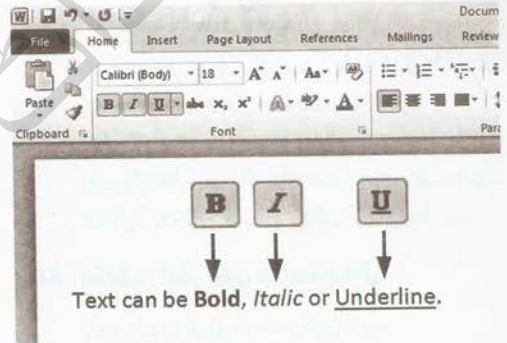
اٹالک کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + I ہے۔

6- ٹائپ کیے گئے ٹیکسٹ میں سے Underline کا لفظ سلیکٹ کریں اور ریبن

کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Underline بٹن کو کلک

کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کے نیچے ایک لکیر بن جائے گی۔

انڈر لائن کمانڈ کی کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + U ہے۔



Text can be Bold, Italic or Underline.

کھولیں۔

- 3- Font Size باکس میں سے 14 کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کا فونٹ سائز 14 ہو جائے گا۔
فونٹ کا سائز سلیکٹ کرنے کی بجائے ٹائپ بھی کیا جاسکتا ہے۔

گر کی بات

ٹیکسٹ کو سلیکٹ کرنے کے بعد کی بورڈ پر [Ctrl +] کیز ایک مرتبہ دبانے سے فونٹ کا سائز ایک پوائنٹ بڑھ جاتا ہے۔ [Ctrl +] کیز ایک مرتبہ دبانے سے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کا سائز ایک پوائنٹ کم ہو جاتا ہے۔

Font ڈائلاگ باکس

فونٹس کی خصوصیات تبدیل کرنے کے لیے Font ڈائلاگ باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس میں بہت سی آپشنز ایک جگہ یکجا کر دی گئی ہیں۔
Font ڈائلاگ باکس کو کھولنے کے لیے ایک سے زائد طریقے ہیں:

- 1- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ کے نام کی دائیں جانب موجود تیرے کے نشان والے چھوٹے باکس کو کلک کر کے۔
- 2- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + D کے ذریعے۔
- 3- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + Shift + F کے ذریعے۔
- 4- کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + Shift + P کے ذریعے۔

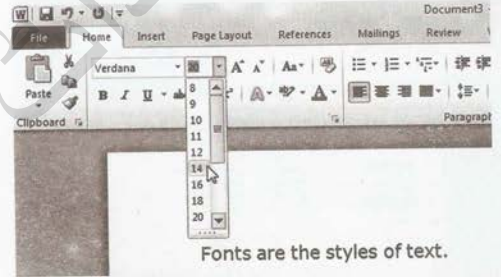
- 5- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Underline ٹیبن کی دائیں جانب تیر کا نشان بنا ہوا ہے۔ اسے کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں سے More Underlines کو کلک کرنے سے بھی Font

کے نام پر، ماؤس پوائنٹر لے جانے سے دو تبدیلیاں سامنے آئیں گی۔ ایک یہ کہ سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی سٹیکشن وقتی طور پر ختم ہو جائے گی اور دوسری تبدیلی یہ کہ سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ اس فونٹ میں آجائے گا۔ اس سہولت سے فونٹ تبدیل کیے بغیر اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ فونٹ تبدیل کرنے پر ٹیکسٹ کیسا لگے گا۔

- 4- فونٹ کے نام کو کلک کریں، جیسا کہ شکل 5.2 میں دکھایا گیا ہے۔ ایسا کرنے سے ٹیکسٹ کا فونٹ تبدیل ہو جائے گا۔

فونٹ کا سائز تبدیل کرنا

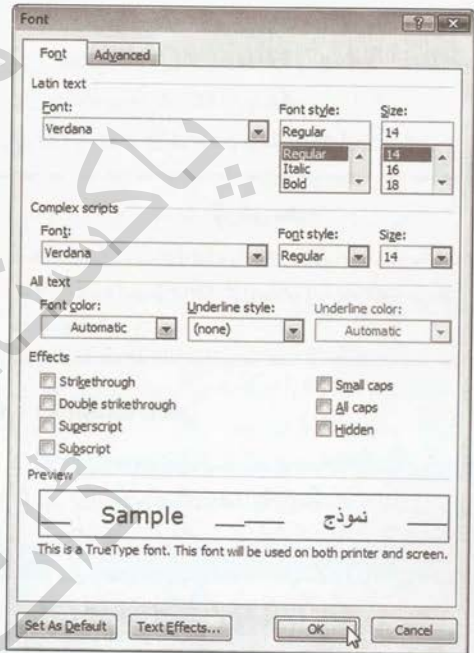
- مائیکروسافٹ ورڈ 2010 کا ڈیفالٹ فونٹ Calibri اور اس کا ڈیفالٹ سائز 11 پوائنٹ ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ میں فونٹ کا سائز پوائنٹس (Points) میں ہوتا ہے۔ 72 پوائنٹس کے ٹیکسٹ کی اونچائی 1 انچ ہوتی ہے۔
کم سے کم سائز 1 پوائنٹ اور زیادہ سے زیادہ سائز 1638 پوائنٹس ہو سکتا ہے۔
1- ڈاؤنٹ میں ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں۔



Fonts are the styles of text.

شکل 5.3 فونٹ کا سائز تبدیل کرنا

- 2- ریبن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Font Size باکس کو



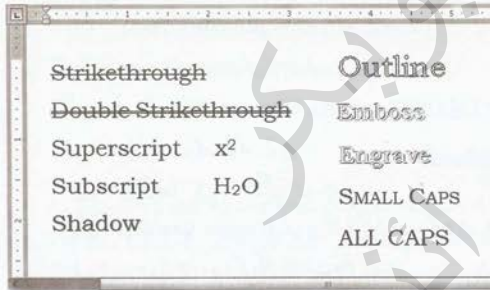
شکل 5.4: Font : ٹائپاگ باکس

ٹیکسٹ پر تاثرات لگانا

Font ڈائیاگ باکس کی پہلی ٹیب Font ہے۔ اس کے ذریعے ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات لگائے جاسکتے ہیں۔

اس ٹیب پر ادھر موجود Font باکس کے ذریعے فونٹ منتخب کیا جاسکتا ہے۔

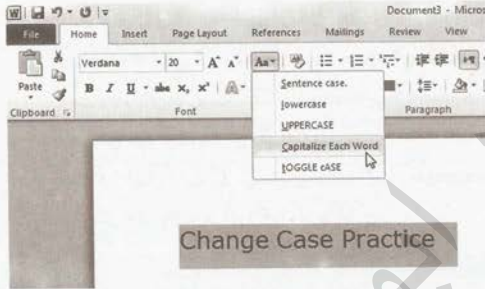
- ❖ Font Style باکس کے ذریعے بولڈ، اٹالک، انڈر لائن اور بولڈ اٹالک تاثر لگایا جاسکتا ہے۔
- ❖ Size باکس میں سے فونٹ کا سائز منتخب کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ Font Color باکس کے ذریعے فونٹ کا رنگ منتخب کیا جاسکتا ہے۔ ڈیفالٹ رنگ سیاہ ہوتا ہے، جس کے لیے اس باکس میں Automatic لکھا ہوتا ہے۔
- ❖ باکس کو کلک کرنے سے رنگوں کے چھوٹے چھوٹے خانوں پر مشتمل میپوٹ کھل جاتا ہے، جس میں سے کسی بھی خانے کو کلک کرنے سے وہ رنگ منتخب ہو جاتا ہے۔
- ❖ Underline Style باکس کے ذریعے ٹیکسٹ کے نیچے بنائی جانے والی لکیر کے انداز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.5: ٹیکسٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال

- ❖ Effects کے تحت بہت سی آپشنز ہیں۔ ہر آپشن ٹیکسٹ پر ایک مخصوص تاثر لگانے کے لیے استعمال ہوتی ہے کسی بھی آپشن کے نام کی بائیں جانب موجود باکس کو کلک کر کے اسے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ آپشن سلیکٹ ہونے پر باکس میں درست کا نشان آ جاتا ہے۔ باکس پر دوبارہ کلک کرنے سے یہ نشان غائب ہو جاتا ہے اور آپشن کا تاثر ختم ہو جاتا ہے۔

4- مینیو میں سے Upper Case کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیا گیا ٹیکسٹ اپریکس میں آجائے گا۔



شکل 5.6 ... حرف کے انداز تبدیل کرنا

اس طریقے کے مطابق Change Case مینیو کی باقی چار آپشنز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

الائنمنٹ

الائنمنٹ (Alignment) سے مراد ٹیکسٹ یا اوبجیکٹ کی وابستگی ہے۔ الائنمنٹ کی چار اقسام ہیں: لیفٹ الائن ہونے پر ٹیکسٹ لائن کے بائیں سرے، رائٹ الائن ہونے پر دائیں سرے اور سینٹر الائن ہونے پر درمیانی مقام سے وابستہ ہوتا ہے۔ جبکہ جسٹیفائی کرنے پر ٹیکسٹ لائن کے دونوں سروں تک پھیل جاتا ہے۔ اگر ٹیکسٹ کی چوڑائی لائن سے کم ہو تو الفاظ کا درمیانی فاصلہ زیادہ ہو جاتا ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ میں ٹیکسٹ کی ڈیفالٹ الائنمنٹ لیفٹ ہوتی ہے۔

ٹیکسٹ کو الائن کرنا

1- ڈاکومنٹ کی پہلی لائن پر اتنا ٹیکسٹ لکھیں جو آدھی لائن پر آئے۔ یہ ٹیکسٹ لیفٹ الائن ہوگا، کیونکہ ڈیفالٹ الائنمنٹ لیفٹ ہوتی ہے۔

ان آپشنز کا عملی استعمال شکل 5.5 میں دکھایا گیا ہے۔

حروف کا انداز تبدیل کرنا

اگر بڑی زبان میں حروف کو لکھنے کے دو طریقے ہیں: بڑے حروف یا کیپٹل لیٹرز (Capital Letters) اور چھوٹے حروف یا سال لیٹرز (Small Letters)۔ مثلاً A, B, C بڑے اور a, b, c چھوٹے حروف ہیں۔ حروف لکھنے کے انداز کو ”کیس“ (Case) کہا جاتا ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ میں پانچ مختلف ”کیس“ ہیں۔

- 1- ”سینٹینس کیس“ (Sentence Case) میں پہلے کا پہلا حرف بڑا اور دیگر تمام حروف چھوٹے ہیں۔
- 2- ”لوئر کیس“ (Lower Case) میں تمام حروف چھوٹے ہوتے ہیں۔
- 3- ”اپریکس“ (Upper Case) میں تمام حروف بڑے ہوتے ہیں۔
- 4- ”کیپٹلائز ایچ ورڈ“ (Capitalize Each Word) میں ہر لفظ کا پہلا حرف بڑا اور باقی حروف چھوٹے ہوتے ہیں۔
- 5- ”ٹوگل کیس“ (Toggle Case) میں ہر لفظ کا پہلا حرف چھوٹا اور باقی حروف بڑے ہوتے ہیں۔ یہ ٹائٹل کیس کا الٹ ہوتا ہے۔

حروف کا انداز تبدیل کرنا

1- ڈاکومنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں اور اسے سلیکٹ کر لیں:

Change Case Practice

- 2- رہن کی Home ٹیب پر Font گروپ میں موجود Change Case مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں 5 آپشنز ہوتی ہیں، دیکھیں شکل 5.6۔

- 2- ٹیکسٹ کو رائٹ الائن کرنے کے لیے ربن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Align Text Right ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 3- ٹیکسٹ کو دوبارہ لیفٹ الائن کرنے کے لیے ربن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Align Text Left ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 4- ٹیکسٹ کو سینٹر الائن کرنے کے لیے ربن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Center ٹیٹن کو کلک کریں۔
- 5- ٹیکسٹ کو جسٹیفائی کرنے کے لیے ربن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Justify ٹیٹن استعمال کیا جاسکتا ہے۔



فصل 5.7 الائنمنٹ کی اقسام

فہرست بنانا

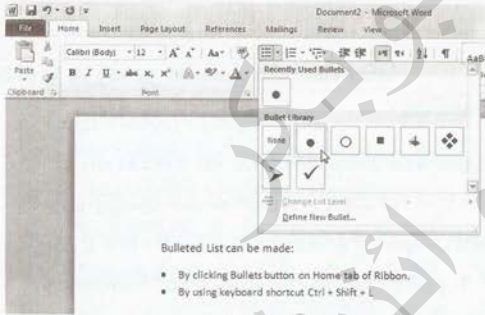
مائیکروسافٹ ورڈ میں اعداد (نمبرز) یا علامات (بلیٹس) پر مشتمل فہرست بنائی جاسکتی ہے۔

بلیٹس پر مشتمل فہرست بنانا

بلیٹ (Bullet) نقطے یا ایسی علامات کو کہتے ہیں جسے ٹیکسٹ سے پہلے رکھا جائے۔

- 1- مائیکروسافٹ ورڈ میں ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔
- 2- ڈاکومنٹ کی پہلی لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔
- 3- اینٹری دکھائیں۔ ایسا کرنے سے کرسر دوسری لائن پر چلا جائے گا۔
- 4- ربن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Bullets ٹیٹن کو کلک کریں۔ اس طرح دوسری لائن پر ایک بلیٹ (علامت) بن جائے گی۔
- 5- اب اس لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔

By clicking Bullets button on Home tab



فصل 5.8 بلیٹس پر مشتمل فہرست بنانا

- 6- اینٹری دکھائیں۔ ایسا کرنے سے اگلی لائن پر بھی بلیٹ بن جائے گی۔ اس لائن پر یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں:

By using keyboard shortcut Ctrl+Shift+L

اینٹری دکھانے سے کرسر اگلی لائن پر چلا جاتا ہے اور اس لائن پر بلیٹ بھی بن جاتی ہے۔ بلیٹ بننے کا یہ سلسلہ یوں چلتا رہتا ہے۔ اس سلسلے کو ختم کرنے کا

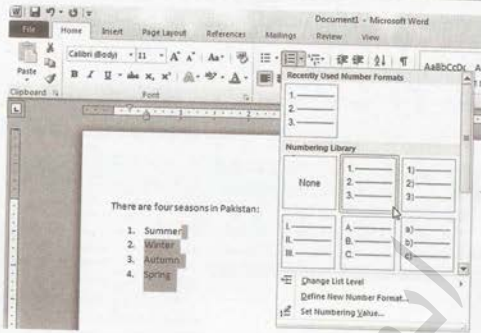
پر بلاٹ بننے کے بعد رہن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Bullets بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے بھی بلاٹ ختم ہو جائے گی (یاد رکھیں کہ Bullets بٹن ٹوگل بٹن کے طور پر کام کرتا ہے)۔

اہم بات

Bullets بٹن کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے ایک منیو کھلتا ہے۔ اس منیو میں بلیٹس کی مختلف اشکال ہوتی ہیں، دیکھیں شکل 5.8۔ کسی بھی آئیکن کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ نئی بلاٹ بنانے کے لیے Define New Bullet آپشن کو کلک کریں۔ اس طرح Define New Bullet ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔

اعداد یا حروف پر مشتمل فہرست بنانا

- 1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں اور یہ ٹیکسٹ لکھیں۔
There are four seasons in Pakistan:
 - 2- اینٹری کی دہائیں۔ ایسا کرنے سے کرسر اگلی لائن پر چلا جائے گا۔
 - 3- رہن کی Home ٹیب پر Paragraph گروپ میں موجود Numbering بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے دوسری لائن پر 1. لکھا جائے گا۔
 - 4- شکل 5.9 کے مطابق ٹیکسٹ لکھیں اور اعداد پر مشتمل فہرست بنائیں۔
 - 5- اعداد پر مشتمل فہرست بناتے ہوئے اینٹری کی دہائی سے کرسر اگلی لائن پر چلا جاتا ہے اور اس لائن پر اگلا عدد آ جاتا ہے۔
- اعداد کے اس سلسلے یعنی اعداد پر مشتمل فہرست کو ختم کرنے کے لیے وہی طریقے استعمال کیے جاسکتے ہیں جو آپ نے بلیٹس ختم کرنے کے لیے دیکھے تھے۔



شکل 5.9 اعداد پر مشتمل فہرست بنانا

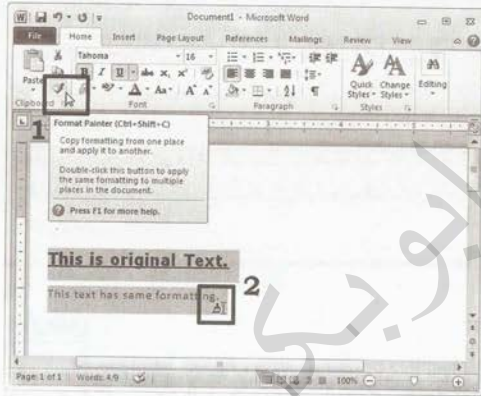
اسٹائلز

اسٹائلز (Style) ایسا طریقہ کار ہے جس میں فارمیٹنگ سے متعلقہ خصوصیات مثلاً فونٹ، اس کا سائز، مختلف تاثرات وغیرہ کی معلومات کو محفوظ کر لیا جاتا ہے۔ اس معلومات کی بنیاد پر کسی بھی ٹیکسٹ پر یہ ساری فارمیٹنگ بیک وقت استعمال کی جاسکتی ہے۔ ٹائیکروسافٹ ورڈ میں اسٹائلز کی فہرست رہن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں ہوتی ہے، دیکھیں شکل 5.10۔

ٹیکسٹ پر اسٹائلز لگانا

- 1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں اور اس میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔
Heading using Style
- 2- اس ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں اور رہن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں Quick Styles بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری سامنے آئے گی اس گیلری میں سے Subtitle منتخب کر کے سلیکٹ کریں۔

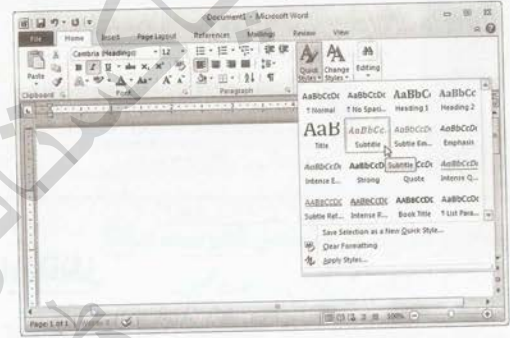
- 2- پہلی لائن کے ٹیکسٹ کو سلیکٹ کریں۔ اس ٹیکسٹ کا فونٹ Tahoma
سائز 16 کر دیں۔ ٹیکسٹ کو نمایاں کرنے کے لیے بولڈ اور رائٹر لائن بھی کر دیں۔
3- پہلی لائن کے ٹیکسٹ کو بڑی یا مکمل طور پر سلیکٹ کر لیں۔



شکل 5.11 فارمیٹ پینٹر کا استعمال

- 4- ٹیکسٹ سلیکٹ کرنے کے بعد رہن کی Home ٹیب پر Clipboard
گروپ میں موجود Format Painter بٹن کو کلک کریں، شکل 5.11 کا
مرحلہ 1۔ ایسا کرنے سے اس بٹن کے ہنس منظر کا رنگ تبدیل ہو جائے گا۔ یہ
تبدیلی اس بات کی علامت ہے کہ سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ کی فارمیٹنگ وقتی
طور پر فارمیٹ پینٹر نے محفوظ کر لی ہے۔
5- اب ماؤس پوائنٹر کو دوسری لائن کے ٹیکسٹ پر لے جائیں۔ ٹیکسٹ پر لے
جانے سے ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی۔ تبدیل شدہ شکل میں ایک
لائن کے ساتھ فارمیٹ پینٹر کا آئیکن بنا ہوتا ہے، شکل 5.11 کا مرحلہ 2۔
6- ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد دوسری لائن کے ٹیکسٹ کو سلیکٹ

اس طرح ٹیکسٹ پر Subtitle اسٹائل لگ جائے گا۔
اگر وہ ڈیزائن ریزولوشن زیادہ ہو تو کوئی اسٹائل گیلری کے کچھ تھمب نیلز ٹیب پر
نظر آرہے ہوتے ہیں۔ اس باکس کی دائیں جانب نیچے موجود تیر کے نشان کو
کلک کرنے سے گیلری کھلی ہے۔



شکل 5.10 اسٹائل منتخب کرنا

فارمیٹ پینٹر

اسٹائل میں فارمیٹنگ کی معلومات کو محفوظ کر کے ایک سے زائد جگہوں پر آسانی سے
استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مائیکروسافٹ میں اس سے ملتی جلتی ایک اور سہولت "فارمیٹ پینٹر"
(Format Painter) ہے۔ فارمیٹ پینٹر فارمیٹنگ کو وقتی طور پر محفوظ کر لیتا ہے اور
اس فارمیٹنگ کو ڈاکومنٹ میں کسی بھی جگہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

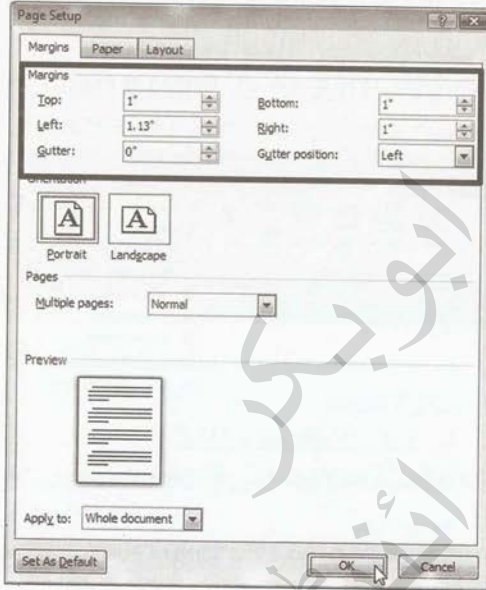
فارمیٹ پینٹر کا استعمال

- 1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں اور اس میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔

This is original Text.

This text has same formatting.

اضافی خالی جگہ دراصل جلد بندی (ہائڈنگ) کے لیے رکھی جاتی ہے۔ اگر اضافی جگہ نہ رکھی جائے تو ٹیکسٹ کا کچھ حصہ ہائڈنگ میں چھپ سکتا ہے۔



شکل 5.12 Page Setup ڈائیلاگ باکس

2- باکسز میں مارجنز کی ویلیوز دیں اور OK بٹن کلک کریں۔ یوں پیج کے مارجنز تبدیل ہو جائیں گے۔

پیج نمبر شامل کرنا

ڈاکومنٹ میں کسی بھی جگہ پیج نمبر شامل کرنے کے لیے رتن کی Insert ٹیب پر

کر لیں۔ ایسا کرنے سے پہلی لائن کے ٹیکسٹ کی ساری فارمیٹنگ دوسری لائن کے سلیکٹ کیے گئے ٹیکسٹ پر لاگو ہو جائے گی۔

اہم بات

Format Painter بٹن کو کلک کرنے کے بعد فارمیٹنگ کو صرف ایک جگہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر فارمیٹنگ کو ایک سے زائد جگہوں پر استعمال کرنا ہو تو Format Painter بٹن کو ڈبل کلک کریں۔

Format Painter بٹن کو ڈبل کلک کرنے کے بعد فارمیٹ ہینڈلر میں فارمیٹنگ کی معلومات اس وقت تک محفوظ رہتی ہے جب تک اس بٹن کو دوبارہ کلک نہ کریں یا کوئی اور کماؤ استعمال نہ کریں۔

مارجن

مارجن (Margin) پیج کے گرد وہ خالی جگہ ہوتی ہے جہاں عام طریقے سے ٹیکسٹ نہ لکھا جاسکے۔ یہ جگہ (یعنی مارجن) پرنٹ ہونے والے ٹیکسٹ کے گرد صفحے کو خالی رکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

1- رتن کی Page Layout ٹیب پر Page Setup گرپ کے نام کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان والے چھوٹے باکس کو کلک کریں۔ اس طرح Page Setup ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 5.12۔

ڈائیلاگ باکس کی پہلی ٹیب Margins پر موجود Top, Bottom, Left اور Right باکسز میں دی گئی ویلیوز دراصل صفحے کے اوپر، نیچے، بائیں اور دائیں جانب کے مارجن کو ظاہر کرتی ہیں۔

Gutter باکس میں اضافی خالی جگہ کی ویلیو دی جاتی ہے۔ یہ اضافی خالی جگہ کہاں ہوگی اس کا تعین Gutter Position باکس میں کیا جاتا ہے۔ یہ

پیج کا پس منظر بدلنا

ڈاکومنٹ کے کسی بھی پیج کا ڈیٹاٹ پس منظر سفید رنگ کا ہوتا ہے۔ اس پر لکھے جانے والے ٹیکسٹ کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ ان دونوں رنگوں کو بدلا جاسکتا ہے۔ Font ڈائلاگ باکس کے ذریعے فونٹ کا رنگ بدلا جاسکتا ہے۔ پیج کے پس منظر کا رنگ بدلنے کے لیے رہن کی Page Layout ٹیب پر Page Background گروپ میں Page Color ٹین ہے۔ اس ٹین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے، دیکھیں شکل 5.14۔

❖ اس مینیو میں سب سے اوپر Theme Colors کے تحت وہ رنگ ہوتے ہیں جو موجودہ تھیم (Theme) میں ہوں۔ ان میں سے کسی بھی خانے کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے سے خانے کا رنگ پیج کے پس منظر کا رنگ بن جائے گا۔

❖ Standard Colors کے تحت معیاری رنگ ہوتے ہیں۔ ان رنگوں کا تھیم سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔

❖ رنگوں کے خانوں کے نیچے نین آپشنز ہیں: No Color آپشن کو کلک کرنے سے پیج کے پس منظر کا رنگ ڈیٹاٹ، یعنی سفید ہو جاتا ہے۔

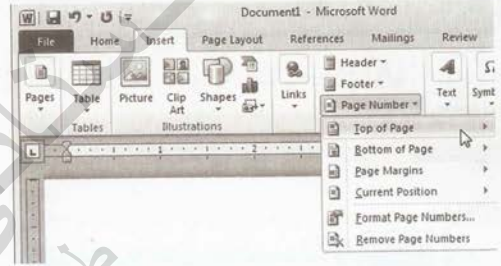
❖ More Colors کو کلک کرنے سے Colors ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس میں زیادہ رنگ ہوتے ہیں، جن میں سے کوئی بھی منتخب کیا جاسکتا ہے۔ جبکہ Custom ٹیب کے ذریعے بنیادی رنگوں: سرخ، ہنر اور نیلے کے مختلف تناسب سے کوئی نیا رنگ بنایا جاسکتا ہے۔

❖ Fill Effects کو کلک کرنے سے Fill Effects ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس کی Gradient ٹیب کے ذریعے ایک یا دو رنگوں پر مشتمل تاثرات بنائے جاسکتے ہیں۔ Texture ٹیب بہت سے بنے بنائے

Header and Footer گروپ میں Page Number ٹین دیا گیا ہے۔ اس ٹین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں چھ آپشنز ہوتی ہیں، شکل 5.13۔

❖ Top of Page آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے ہیڈر میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

❖ Bottom of Page آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے فوٹر میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.13 پیج نمبر شامل کرنا

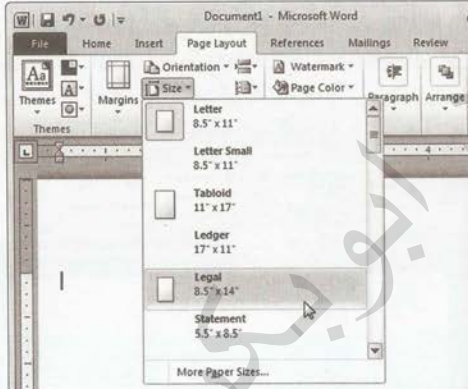
❖ Page Margins آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے کسی بھی مارجن میں پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

❖ Current Position اس آپشن کے ذریعے ڈاکومنٹ کے موجودہ مقام پر پیج نمبر دیا جاسکتا ہے۔

❖ Format Page Numbers کو کلک کرنے سے Page Number ڈائلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس باکس کے ذریعے پیج نمبر کے انداز اور فونٹ وغیرہ کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

❖ Remove Page Numbers کے ذریعے ڈاکومنٹ کے پیج نمبر کو ختم کیا جاسکتا ہے۔

اس مینیو میں موجود آخری آپشن More Paper Sizes کو کلک کریں تو Page Setup ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے اور اس کی Paper ٹیب سامنے ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے بھی پیج کے سائز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.15: پیج کا سائز تبدیل کرنا

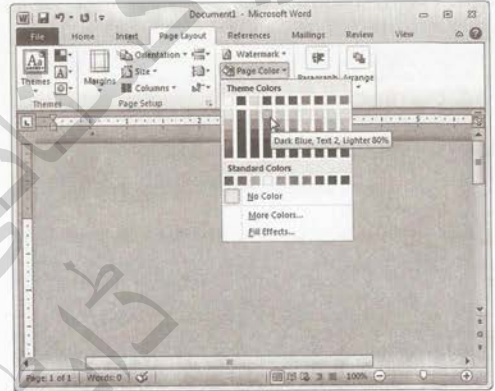
اوری اینٹیشن

پیج کی اوری اینٹیشن (Orientation) سے مراد اس کا رخ ہے۔ اوری اینٹیشن دو قسم کی ہوتی ہے: عمودی یا پورٹریٹ (Portrait) اور افقی یا لینڈاسکیپ (Landscape)۔ ڈیٹاٹ اوری اینٹیشن پورٹریٹ ہوتی ہے۔ پیج کی اوری اینٹیشن کے تعین کے لیے رین کی Page Layout ٹیب پر Page Setup گروپ میں Orientation مینو دیا گیا ہے۔ اس مینو کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے جس میں دو آپشنز ہوتی ہیں: Portrait اور Landscape۔

کالمز کی تعداد

اکثر رسائل اور تقریر یا تمام اخبارات میں کالمز استعمال کیے جاتے ہیں۔ عام طور پر

پس منظر خانوں کی صورت میں موجود ہوتے ہیں۔ ان میں سے کسی کو بھی سلیکٹ کر کے پیج کا پس منظر بنایا جاسکتا ہے۔ Pattern ٹیب پر بہت سے بنے بنائے ڈیزائن پس منظر کے طور پر استعمال کرنے کے لیے دستیاب ہوتے ہیں۔ Picture ٹیب کے ذریعے کسی تصویر کو پیج کے پس منظر کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 5.14: پیج کے پس منظر کا رنگ بنانا

دیگر عوامل

پیج پر مختلف عوامل انجام دیے جاسکتے ہیں۔

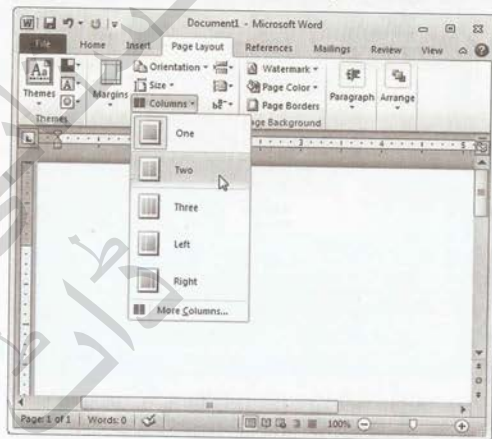
پیج کا سائز

ڈاکومنٹ کے پیج کا سائز متعین کرنے کے لیے رین کی Page Layout ٹیب پر Page Setup گروپ میں Size مینو دیا گیا ہے۔ اس مینو کو کلک کرنے سے ایک مینیو سامنے آتا ہے جس میں پیج کے سائز ہوتے ہیں: 5.15

ڈاکومنٹ میں ٹیکسٹ لائن کے ایک سرے سے شروع ہو کر دوسرے سرے تک جاتا ہے اور پھر اگلی لائن پر منتقل ہو جاتا ہے۔ ٹیکسٹ کے لیے موجود پیچ کی چوڑائی کو دو یا زائد حصوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ یہ حصے عمودی رخ میں ہوتے ہیں اور ہر حصے کو کالم کہا جاتا ہے۔

ڈاکومنٹ میں کالمز کی تعداد کا تعین کرنے کے لیے رہن کی Page Layout

ٹیب پر Page Setup گروپ میں Columns مینو دیا گیا ہے۔ اس مینو کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے جس میں کچھ آپشنز ہوتی ہیں۔



شکل 5.16 پیچ کا کالمر کی تعداد تبدیل کرنا

دو کالم پر مشتمل ڈاکومنٹ بنانے کے لیے Two اور تین کالمز پر مشتمل ڈاکومنٹ بنانے کے لیے Three کو کلک کیا جاسکتا ہے۔ کالمز کی تعداد زیادہ کرنے کے لیے Columns ڈائیلاگ باکس استعمال ہوتا ہے۔ کالمز کی تعداد 12 تک ہو سکتی ہے۔ اس مینیو کی آخری آپشن کو کلک کرنے سے Columns ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے کالمز سے متعلق دیگر امور بھی انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

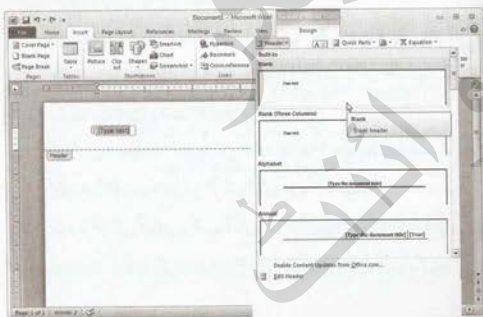
جا سکتے ہیں۔

ہیڈ راور فٹر

ہیڈر (Header) ڈاکومنٹ کے ہر پیج کے اوپر والے حصے اور فوٹر (Footer) پیج کے نیچے والے حصے میں ہوتا ہے۔ ہیڈر اور فوٹر میں ٹیکسٹ کے علاوہ تصاویر یا ڈائجیسٹس بھی استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ہیڈر اور فوٹر کو ایک مرتبہ بنایا جاتا ہے اور یہ ڈاکومنٹ کے ہر پیج پر خود بخود دہرایا جاتا ہے۔ اسی طرح کی کئی تبدیلیاں اور بھی تمام میگزین پر ہوتی ہے۔

ہیڈر اور فٹر بنانا

1- رکن کی Insert ٹیب پر Header & Footer گروپ میں موجود ٹیب
Header کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں ہیڈر
کی مختلف اقسام سے متعلق آپشنز ہوتی ہیں۔



محل 5.17 ... میڈر بنانا

2- جس قسم کا ہیڈر بنانا ہے اس سے متعلقہ آپشن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈاؤن لوڈ کے پیج میں اوپر ہیڈر بن جائے گا۔ ہیڈر کے نیچے ایک لائن ہوتی ہے۔



اوبجیکٹس کا استعمال

مائیکروسافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں سادہ ٹیکسٹ کے علاوہ اوبجیکٹس بھی شامل کیے جاسکتے ہیں، جیسا کہ ٹیبل، تصویر، کلپ آرٹ، چارٹ، اشکال یا ٹیکسٹ باکس وغیرہ۔

ٹیبل

ٹیبل (Table) معلومات کو بہتر انداز میں پیش کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ٹیبل میں معلومات یا ڈیٹا ایک خاص انداز میں، منظم طور پر رکھا جاتا ہے۔ ٹیبلز پر فارمیٹنگ استعمال کر کے ڈاکومنٹس کو منفرد اور دیدہ زیب بنایا جاسکتا ہے۔

ٹیبل کیا ہوتا ہے؟

ٹیبل بنیادی طور پر قطاروں (Rows) اور قالیوں (Columns) کا مجموعہ ہوتا ہے۔

قطاریں افقی (Horizontal) رخ میں جبکہ قالی عمودی (Vertical) رخ میں ہوتے ہیں۔ قطاریں اور قالی ٹیبل کے ڈھانچے کا کام کرتے ہیں۔

ایک قطار اور ایک کالم کی مشترکہ جگہ کو سیل (Cell) کہتے ہیں۔ ٹیبل میں رکھا گیا ڈیٹا دراصل کسی سیل میں ہوتا ہے۔ شکل 6.1 میں قطار، قالی اور سیل کی وضاحت کی گئی ہے۔

ہیڈر بننے ہی رہن پر Header & Footer Tools کے تحت Design ٹیب ظاہر ہو جائے گی۔

3- ہیڈر کے وہ حصے جہاں ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاسکتا ہے وہاں [Type Text] لکھا ہوتا ہے۔ ایسے حصے کو کلک کرنے پر ٹیکسٹ سلیکٹ ہو جاتا ہے اور آپ نیا ٹیکسٹ ٹائپ کر سکتے ہیں۔ اس ٹیکسٹ پر فارمیٹنگ کی کامیڈز بھی استعمال کی جاسکتی ہیں۔

4- رہن پر Header & Footer Tools کے تحت ظاہر ہونے والی Design ٹیب پر Navigation گروپ میں موجود Go to Footer ٹیبن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے فٹسر والا حصہ سامنے آجائے گا اور کرسر اس حصے میں پہنچ جائے گا۔ اسی طرح Go to Header ٹیبن کو کلک کرنے سے کرسر ہیڈر میں پہنچ جاتا ہے۔

5- Design ٹیب پر Insert گروپ میں موجود Date & Time ٹیبن کو کلک کرنے سے Date and Time ڈیٹا لاگ باکس ملتا ہے۔ اس باکس کے ذریعے تاریخ یا وقت شامل کیا جاسکتا ہے۔

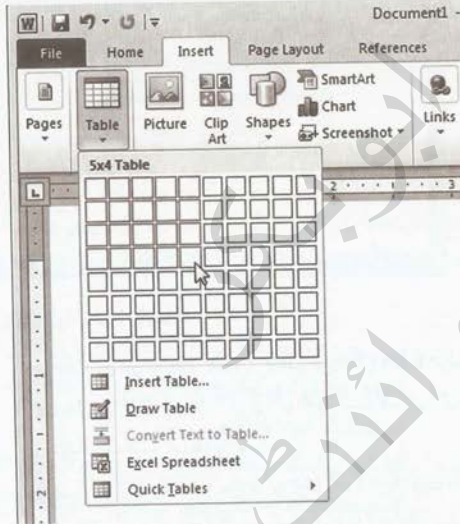
6- اسی طرح Insert گروپ میں موجود Quick Parts ٹیبن کو کلک کر کے دیگر فیلڈز اور معلومات کو ہیڈر یا فٹسر میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

7- ہیڈر یا فٹسر میں تصاویر یا کلپ آرٹس بھی شامل کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے لیے Insert گروپ میں Picture اور Clip Art ٹیبنز کو کلک کریں۔



2 - ٹیبل ٹیمپلٹ استعمال کرکے

Table مینیو کی آخری آپشن Quick Tables پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے ایک گیلری نکلتی ہے۔ اس گیلری میں ٹیبل کے ٹیمپلٹس کی فہرست ہوتی ہے۔ کسی بھی ٹیمپلٹ کے خانے کو کلک کرنے سے اس ٹیمپلٹ کے مطابق ٹیبل بن جاتا ہے۔



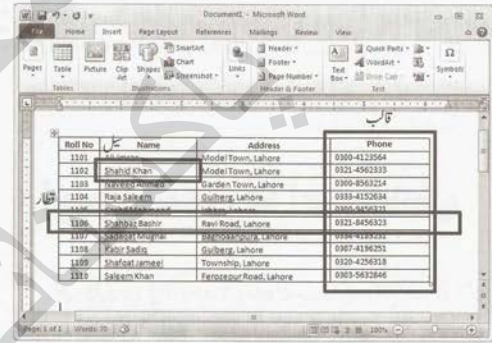
شکل 6.2 Table مینیو کے ذریعے ٹیبل بنانا

3 - ڈائیاگ باکس کے ذریعے

Insert Table ڈائیاگ باکس میں موجود آپشنز کے ذریعے قابلوں اور قطاروں

کی تعداد کو مقرر کرنا اور ٹیبل کے دیگر خصوصیات کا تعین بھی کیا جاسکتا ہے۔

ٹیبل کے سیل میں ٹیکسٹ، اعداد، تصاویر، ایجنکٹ یا کوئی دوسرا ٹیبل بھی آسکتا ہے۔



شکل 6.1 ٹیبل کے اجزاء

ٹیبل بنانا

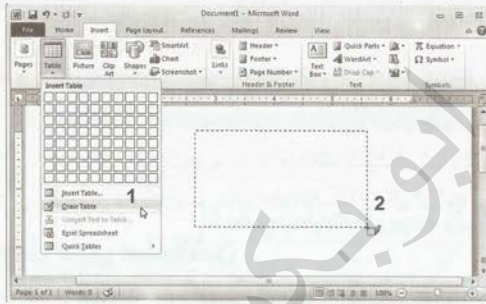
مائیکروسافٹ ورڈ میں ٹیبل بنانے کے مختلف طریقے ہو سکتے ہیں۔

1 - Table مینیو کے ذریعے

ٹیبل بنانے کے لیے رہن کی Insert ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table مینیو کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Table مینیو کھل جائے گا۔ اس مینیو میں سب سے اوپر خانوں پر مشتمل ٹیبل ہوتا ہے۔ ماؤس پوائنٹر کو کسی خانے پر لے جانے سے وہاں تک تمام خانے سلیکٹ ہو جاتے ہیں اور ان کے بائیں طرف رنگ تبدیل ہو جاتا ہے۔ سلیکٹ کیے گئے خانوں سے بننے والے ٹیبل میں قطاروں اور قابلوں کی تعداد مینیو میں سب سے اوپر لکھی ہوتی ہے، دیکھیں شکل 6.2۔

ماؤس پوائنٹر کو کسی خانے پر لے جا کر کلک کرنے سے ٹیبل بن جاتا ہے۔

- 4- ٹیبل ڈرا کریں تو رین پر Table Tools کے تحت دو میجر ظاہر ہوتی ہیں: Design اور Layout۔ غلط لائن کو مٹا کر درست کرنے کے لیے Design ٹیب پر Draw Borders گروپ میں موجود Eraser ٹین استعمال کیا جاسکتا ہے۔



شکل 6.4: ٹیبل کو ڈرا کرنا

اس ٹیب پر موجود Line Weight باکس کے ذریعے ٹیبل کی لائنوں کی موٹائی Line Style باکس کے ذریعے لائن کے انداز، اور Pen Color ٹین کے ذریعے رنگ کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

- 5- ٹیبل ڈرا کرنے کے بعد Table Tools کے تحت ظاہر ہونے والی Design ٹیب پر Draw Borders گروپ میں موجود Draw Table ٹین کو کلک کریں۔ یوں ٹیبل بنانے کا عمل ختم ہو جائے گا اور مائکروسافٹ ورڈ میں واپس آجائے گا۔

ٹیبل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنا

ٹیبل میں ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کا طریقہ لائن پر ٹیکسٹ ٹائپ کرنے سے ملتا جلتا ہے۔ ٹیبل کے میں لی وائیں اور بائیں جانب موجود عمودی لکیریں حدود کا کام کرتی ہیں۔

اس ڈائیاگ باکس کو کھولنے کے لیے Table میج میں سے Insert Table کو کلک کریں۔



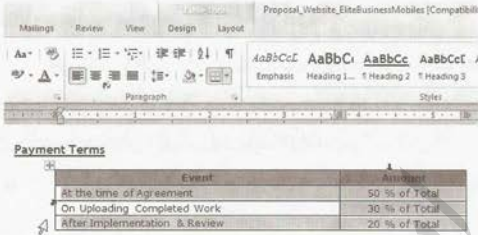
شکل 6.3: Insert Table ڈائیاگ باکس

Table Size کے تحت موجود دو باکسز کے ذریعے ٹیبل کی قطاروں اور قالیوں کی تعداد کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ OK ٹین کو کلک کرنے سے کر کے مقام پر ٹیبل بن جاتا ہے۔

4- ٹیبل ڈرا کرنا (بنانا)

- 1- Table میج میں Draw Table کو کلک کریں، شکل 6.4 کا مرحلہ 1۔ یوں مائکروسافٹ ورڈ میں ہور پینل کی شکل اختیار کر لے گا۔ اس پینل کے ذریعے ڈرائنگ کر کے ٹیبل بنایا جاسکتا ہے۔
- 2- مائکروسافٹ ورڈ میں اس مقام تک لے جائیں جہاں ٹیبل کا اوپری بائیں کونا رکنا ہے۔ مائکروسافٹ ورڈ میں ٹیبل کو کلک کر کے ڈریگ کر لیں اور وہاں لے جا کر چھوڑیں جہاں ٹیبل کا نیچلا دایاں کونا رکنا ہے۔ اس طرح ایک چوکور بن جائے گی۔ یہ ٹیبل کی بیرونی حدود کا کام کرے گی۔
- 3- ٹیبل کے اندر قطاریں اور قاب بنانے کے لیے مائکروسافٹ ورڈ میں ڈریگ کر کے لائنیں بنائیں، شکل 6.4 کا مرحلہ 2۔

❖ پورے ٹیبل کو سلیکٹ کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ ”ٹیبل موو ہینڈل“ (Table Move Handle) کو کلک کریں۔



شکل 6.5: ٹیبل کے اجزا کو سلیکٹ کرنا

ٹیبل میں تبدیلیاں کرنا

ٹیبل بنانے کے بعد اس میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثلاً قالب کی چوڑائی تبدیل کرنا، ٹیبل کی چوڑائی تبدیل کرنا، نئی قطاروں یا قلوبوں کا اضافہ کرنا وغیرہ۔

قطار، قالب یا سیل کا اضافہ کرنا

نئی قطار، قالب یا سیل کا اضافہ کرنے کے لیے ربن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Rows & Columns گروپ میں موجود بٹن کی تفصیل یہ ہے:

- ❖ Insert Above بٹن کو کلک کرنے سے موجودہ قطار کے اوپر ایک نئی قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔
- ❖ Insert Below بٹن کو کلک کرنے سے موجودہ قطار کے نیچے ایک نئی قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔
- ❖ Insert Left بٹن کو کلک کرنے سے موجودہ قالب کی بائیں جانب ایک قالب کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

سیل کی چوڑائی میں پورا آ جانے کے بعد مزید ٹیکسٹ اسی سیل میں اگلی لائن پر منتقل ہو جاتا ہے۔ اس طرح لائنوں کے اضافے کے ساتھ سیل کی اونچائی بھی بڑھتی رہتی ہے۔

کرسر کو ایک سیل سے دوسرے سیل میں لے جانے کے لیے ماؤس یا کی بورڈ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

- ❖ Tab کی دہانے سے کرسر اگلی سیل میں اور Shift + Tab کی دہانے سے کرسر پچھلے سیل میں چلا جاتا ہے۔
- ❖ کرسر آخری قطار کے آخری سیل میں ہو تو Tab کی دہانے سے ٹیبل میں ایک اور قطار کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ اور کرسر اس قطار کے پہلے سیل میں چلا جاتا ہے۔
- ❖ Alt + Home کی دہانے سے کرسر موجودہ قطار کے پہلے سیل میں آ جاتا ہے۔
- ❖ Alt + End کی دہانے سے کرسر موجودہ قطار کے آخری سیل میں آ جاتا ہے۔

ٹیبل میں سلیکشن

- ❖ ٹیبل بنائیں تو ربن پر Table Tools کے تحت دو میز طائر ہوتی ہیں: Design اور Layout۔ جس سیل کو سلیکٹ کرنا ہو کرسر کو اس سیل میں لے جائیں اور Layout ٹیب پر Table گروپ میں موجود Select کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Select Cell کو کلک کرنے سے سیل سلیکٹ ہو جائے گا۔
- اس مینیو کی Select Row، Select Table اور Select Column آپشنز کو کلک کر کے بالترتیب ٹیبل، قطار اور کالم کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ماؤس پوائنٹر کو سیل کی بائیں جانب والی لائن کے قریب لے جائیں۔ ایسا کرنے سے ماؤس پوائنٹر دائیں جانب اشارہ کرتے ہوئے تیر کے نشان میں تبدیل ہو جائے گا، شکل 6.5۔ اس موقع پر ماؤس کا پایاں بٹن کلک کرنے سے سیل میں موجود تمام اجزاء (ٹیکسٹ، تصاویر وغیرہ) سلیکٹ ہو جاتے ہیں۔
- اسی طرح قطار کے بائیں جانب اور کالم کے اوپر ماؤس پوائنٹر لے جا کر کلک کرنے سے وہ قطار یا کالم سلیکٹ ہو جاتا ہے۔

ٹیبیل کے اجزا ختم کرنا

ٹیبیل کے اجزا کو ختم کرنے کے لیے اے ”ٹیبیل موو ہینڈل“ کے ذریعے سلیکٹ کریں اور کی بورڈ پر Delete کی دباویں۔

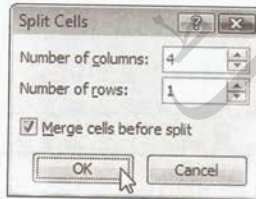
سیلز کو یکجا کرنا

بعض اوقات ٹیبیل کے دو یا زائد سیلز کو یکجا کر کے ایک سیل بنا دینے سے ٹیبیل میں ڈیٹا کو بہتر طور پر رکھا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر ٹیبیل کی پہلی قطار کے تمام سیلز کو یکجا کر کے ایک سیل بنا دیا جائے تو اس سیل میں ٹیبیل سے متعلق کوئی عنوان دیا جاسکتا ہے۔

سیلز کو اکٹھا کرنے کے لیے ربن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Merge Merge گروپ میں موجود Merge Cells گروپ میں موجود Merge Cells کے ذریعے سلیکٹ کیے گئے سیلز یکجا ہو جاتے ہیں۔

سیل کو تقسیم کرنا

- 1- کرسر کو اس سیل میں لے جائیں جسے تقسیم کرنا ہے۔
- 2- ٹیبیل کی Layout ٹیب پر Merge گروپ میں موجود Split Cells ٹیب کو کلک کریں۔ اس طرح Split Cells ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 6.7: سیلز کو تقسیم کرنا

Insert Right ٹیب کو کلک کرنے سے موجودہ قالب کی دائیں جانب ایک قالب کا اضافہ ہو جاتا ہے۔

قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنا

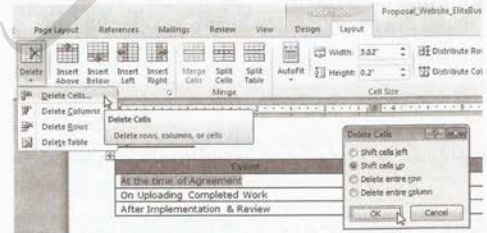
قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنے کے لیے ربن پر Table Tools کے تحت موجود Layout ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔ اس ٹیب پر Rows & Columns گروپ میں موجود Delete ٹیب کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔

اس مینیو میں سے Delete Table کو کلک کرنے سے پورا ٹیبیل ڈیلیٹ یا ختم ہو جاتا ہے۔

Delete Rows کو کلک کرنے سے موجودہ قطار یا سلیکٹ کی گئی ایک سے زائد قطاریں ختم ہو جاتی ہیں۔

Delete Columns کو کلک کرنے سے موجودہ قالب یا سلیکٹ کیے گئے قالب ختم ہو جاتے ہیں۔

Delete Cells کو کلک کرنے سے Delete Cells ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے (دیکھیں شکل 6.6)۔ اس ڈائیلاگ باکس میں یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ سیل یا سیلز ڈیلیٹ ہونے پر باقی سیلز کی ترتیب کیا ہوگی۔



شکل 6.6: ٹیبیل، قطار، قالب یا سیل کو ختم کرنا

- 3- اس ڈائیاگ باکس میں سیل کے تقسیم ہونے پر بننے والی قطاروں اور قالموں کی تعداد کا تعین کریں۔
- 4- OK بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سیل تقسیم ہو جائے گا۔ اگر آپ نے Split Cells ڈائیاگ باکس میں قطاروں کی تعداد 3 اور قالموں کی تعداد 2 رکھی تھی تو نئے بننے والے سیل کی تعداد 6 ہوگی۔

تصاویر اور کلیپ آرٹس

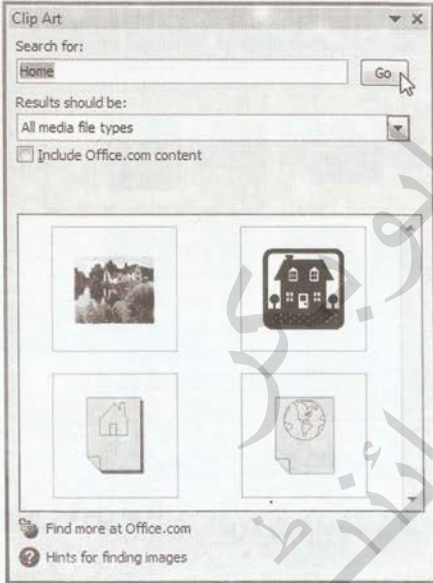
انگریز سافٹ ورڈ کی ڈاکومنٹ میں کلیپ آرٹس اور تصاویر شامل کی جاسکتی ہیں۔

کلیپ آرٹ شامل کرنا

انگریز سافٹ ورڈ کے کلیپ آرٹس کو ڈاکومنٹ میں شامل کیا جاسکتا ہے۔

- 1- کرسر کو اس مقام پر رکھیں جہاں کلیپ آرٹ شامل کرنا ہے۔
- 3- ٹاسک بین کے Search for باکس میں اس کلیپ آرٹ سے متعلق کوئی لفظ لکھیں جسے آپ شامل کرنا چاہتے ہیں۔ مثلاً اگر آپ کاروبار سے متعلق تصویر شامل کرنا چاہتے ہیں تو Home ٹائپ کر کے اس سے متعلق کلیپ آرٹس کو تلاش کریں۔ تلاش شروع کرنے کے لیے باکس کی دائیں جانب موجود Go بٹن کو کلک کریں۔ اینٹری کی دہانے سے بھی تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔
- 2- ربن کی Insert ٹیب پر Illustrations گروپ میں موجود Clip Art بٹن کو کلک کریں۔ یوں Clip Art ٹاسک بین کھل جائے گا، شکل 6.8۔
- تلاش کرنے پر اس لفظ سے متعلق کلیپ آرٹس مل جائیں تو ان کے قصبہ نیلو نیچے موجود حصے میں ظاہر ہو جاتے ہیں (دیکھیں شکل 6.8)۔
- 4- جس کلیپ آرٹ کو ڈاکومنٹ میں شامل کرنا ہو اس پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ایسا کرنے سے اس کلیپ آرٹ کے گرد باکس بن جائے گا اور باکس کی دائیں جانب تیر کے نشان والی عمودی پٹی بھی نظر آئے گی (شکل 6.9)۔

- 5- عمودی پٹی کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو سامنے آئے گا (شکل 6.9)۔ اس مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کلیپ آرٹ ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔



شکل 6.8 Clip Art : ٹاسک بین

- ذیل کلک کرنے سے بھی کلیپ آرٹ ڈاکومنٹ میں مقام پر شامل ہو جاتا ہے۔
- کلیپ آرٹ شامل ہونے پر وہ سلیکٹ ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ ربن پر Picture Tools کے تحت Format ٹیب بھی ظاہر ہو جاتی ہے۔

(وٹڈوز XP) یا File name باکس کی دائیں جانب موجود باکس (وٹڈوز وٹا) میں سے All Pictures آپشن سلیکٹ کریں۔ ایسا کرنے سے تصویر کے تمام فارمیٹس کی فائلز نظر آئیں گی۔



شکل 6.10 Insert Picture ڈائیلاگ باکس

5- تصویر کو تلاش اور سلیکٹ کرنے کے بعد ڈائیلاگ باکس میں موجود Insert بٹن کو کلک کریں۔ یوں تصویر ڈاؤن لوڈ میں شامل ہو جائے گی۔

تصویر کا سائز تبدیل کرنا

ڈاؤن لوڈ میں شامل کی گئی تصویر کو سلیکٹ کرنے پر دو تبدیلیاں رونما ہوتی ہیں۔ ایک یہ کہ تصویر کے ارد گرد چھوٹے باکس اور دائرے بن جاتے ہیں، شکل 6.11۔ انہیں ہینڈلز (Handles) کہا جاتا ہے۔ دوسری تبدیلی یہ ہوتی ہے کہ ربن پر Picture Tools کے تحت Format ٹیب ظاہر ہو جاتی ہے۔ تصویر کے گرد موجود 8 ہینڈلز کے ذریعے اس کا سائز تبدیل کیا جاسکتا ہے۔



شکل 6.9 کلپ آرٹ کو ڈاؤن لوڈ میں شامل کرنا

تصویر شامل کرنا

- 1- کرر کو اس مقام پر لے جائیں جہاں تصویر شامل کرنی ہے۔
- 2- ربن کی Insert ٹیب پر Illustrations گروپ میں موجود Picture بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Insert Picture ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 6.10۔
- 3- Insert Picture ڈائیلاگ باکس کے ذریعے کمپیوٹر پر موجود تصویر کو تلاش کر کے سلیکٹ کریں۔
- 4- تصویر تلاش کرنے سے قبل ڈائیلاگ باکس میں شامل کرنا

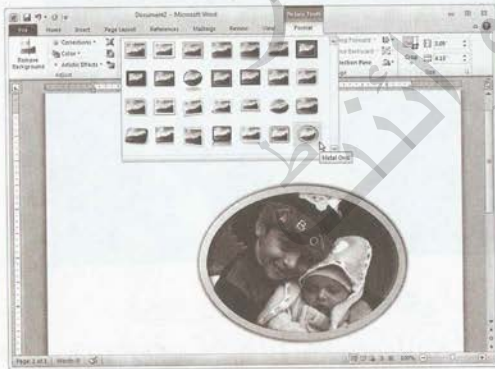
کوئے پر موجود پینڈل کو کلک کرنے کے ہوتے ہیں۔

اسٹائل کا استعمال

مائیکروسافٹ ورڈ 2007 میں تصویر کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کرنے کے لیے نہایت عمدہ اسٹائلز (Styles) دیئے گئے ہیں۔

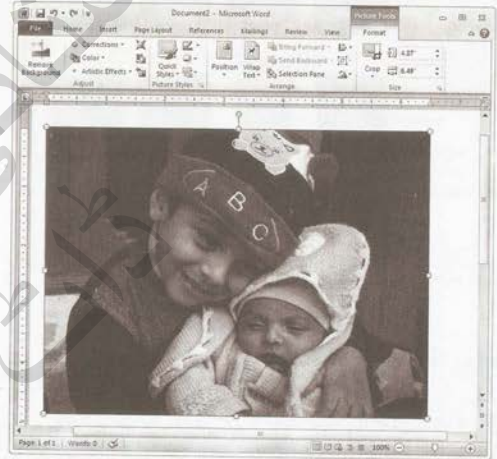
1- تصویر کو سلیکٹ کریں۔

2- ربنز پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب کو استعمال کریں۔ اس ٹیب پر Picture Styles کے تحت اسٹائلز کے قصبہ میلو دکھائے گئے ہیں۔ قصبہ میلو کے نیچے، دائیں جانب موجود More بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک لیبری کھلی گی جس میں بہت سے اسٹائلز ہوں گے۔ کسی بھی اسٹائل کے قصبہ نیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے تصویر اس اسٹائل میں آجاتی ہے۔ اسٹائل لگانے کے لیے اس کے قصبہ نیل کو کلک کریں۔



❖ دائیں یا بائیں طرف کے درمیانی پینڈل کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے تصویر کی چوڑائی تبدیل ہوتی ہے، لیکن اونچائی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یوں تصویر چوڑائی کے رخ پھیل یا سکڑ کر خراب ہو جاتی ہے۔

❖ یہ درمیانی پینڈل چوکور شکل کے ہوتے ہیں۔ نیچے یا اوپر کے درمیانی پینڈل کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے تصویر کی اونچائی تبدیل ہوتی ہے، لیکن اس کی چوڑائی پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اس طرح تصویر اونچائی کے رخ پھیل یا سکڑ کر خراب ہو جاتی ہے۔



شکل 6.11 سیٹ کرنے پر تصویر کے گرد ظاہر ہونے والے پینڈل

❖ کوئے پر موجود کسی پینڈل کو کلک کر کے ڈریگ کرنے سے ایک وقت چوڑائی اور اونچائی دونوں تبدیل ہوتی ہیں اور چوڑائی اور اونچائی میں موجود تناسب برقرار رہتا ہے۔ اس طرح تصویر پھیل یا سکڑ کر خراب نہیں ہوتی۔

تصویر کو کاٹنا

تصویر کے اطراف میں موجود غیر ضروری یا ناپسندیدہ حصوں کو کروپ ٹول کے ذریعے کاٹا جاسکتا ہے۔

1- تصویر کو سلیکٹ کریں۔

2- رہن پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب کو استعمال

کریں۔ اس ٹیب پر انتہائی دائیں جانب موجود Size کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک گروپ باکس کی صورت میں کھلے گا۔ اس گروپ میں موجود Crop بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ماؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی اور تیر کے نشان کے ساتھ کروپ ٹول کا نشان بھی آجائے گا۔



شکل 6.13 تصویر کے غیر ضروری حصوں کو کاٹنا

3- ماؤس پوائنٹر کو تصویر کے کسی پینڈل پر لے جا کر کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ماؤس پوائنٹر کی شکل ایک مرتبہ چھترہ جیل ہو جائے گی۔ کلک کر کے ماؤس کا بٹن چھوڑے بغیر ڈریگ کریں۔ ڈریگ کرنے سے ہونے لگے والا باکس خارج ہو جائے گا۔

-3

4- ہے کہ کروپ ہونے کے بعد کتنی تصویر بچے گی (شکل 6.13)۔ اس باکس کو تصویر کے اتنے حصے تک محدود کریں جسے آپ نے برقرار رکھنا ہے۔
مطلوبہ سائز کا باکس بنانے کے بعد ماؤس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح تصویر صرف باکس کی حد تک نظر آئے گی۔

تصویر کے دیگر عوامل

رہن پر Picture Tools کے تحت موجود Format ٹیب پر موجود آپشنز کے ذریعے تصویر کے بہت سے عوامل انجام دیے جاسکتے ہیں۔

Arrange گروپ میں موجود Rotate بٹن کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس میں موجود آپشنز کے ذریعے تصویر کو گھمایا جاسکتا ہے۔

تصویر کی الائنمنٹ تبدیل کرنے کے لیے Arrange گروپ میں موجود Align بٹن استعمال ہوتا ہے۔

تصویر کے گرد مختلف چوڑائی اور رنگ کا بارڈر لگایا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے Picture Styles گروپ میں موجود Picture Border بٹن استعمال ہوتا ہے۔

تصویر کی ظاہری شکل و صورت کو بہتر بنانے کے لیے اس پر تاثرات استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ایسا کرنے کے لیے Picture Styles گروپ میں موجود Picture Effects بٹن استعمال ہوتا ہے۔

تصویر میں روشنی اور تاریکی کی مقدار کو کم یا زیادہ کرنے کے لیے Adjust گروپ میں Brightness اور Contrast بٹن دیے گئے ہیں۔

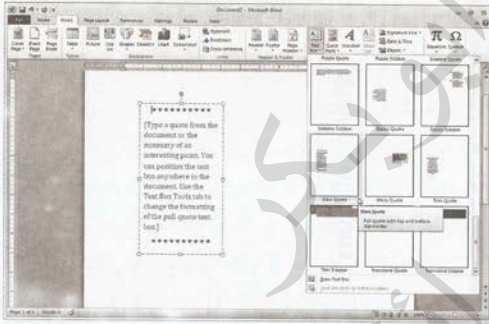
ورڈ آرٹ

ورڈ آرٹ (WordArt) کے ذریعے خوبصورت اور دیدہ زیب انداز میں ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔ ورڈ آرٹ عام طور پر ہیڈنگز (عنوانات) کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ ٹیکسٹ باکس ایک اوہجیکٹ ہے اور اسے ڈاکومنٹ میں کسی بھی جگہ رکھا جاسکتا ہے۔ اس پوزیٹ کے ذریعے مارجن میں ٹیکسٹ دکھانا بھی ممکن ہو جاتا ہے۔

ٹیکسٹ باکس بنانا

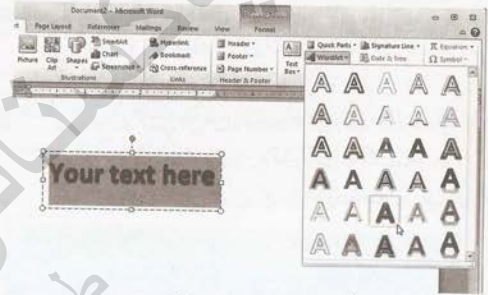
1- ربن کی Insert ٹیب پر Text گروپ میں موجود Text Box ٹول کو کلک کریں۔ اس طرح ایک ٹیکری کھلی گی، جس میں مختلف اقسام کے بنے بنائے ٹیکسٹ باکسز ہوں گے، دیکھیں شکل 6.15۔



شکل 6.15 ٹیکسٹ باکس بنانا

2- جس قسم کا ٹیکسٹ باکس بنانا ہے اس کے متعلقہ باکس کو کلک کر کے سلیکٹ کریں۔ اس طرح وہ ٹیکسٹ باکس ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔ ڈاکومنٹ میں شامل ہونے پر ٹیکسٹ باکس سلیکٹ ہو جاتا ہے اور ربن پر Text Box Tools کے تحت Format ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے ٹیکسٹ باکس پر مختلف اعمال انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

1- ربن کی Insert ٹیب پر Text گروپ میں موجود WordArt ٹول کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈاکومنٹ میں ایک ٹیکسٹ باکس شامل ہو جائے گا۔ اس ٹیکسٹ باکس میں Your text here لکھا ہوگا، دیکھیں شکل 6.14۔ اس ٹیکسٹ کو ڈیٹ کر کے اپنی مرضی کا ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔



شکل 6.14 ورڈ آرٹ شامل کرنا

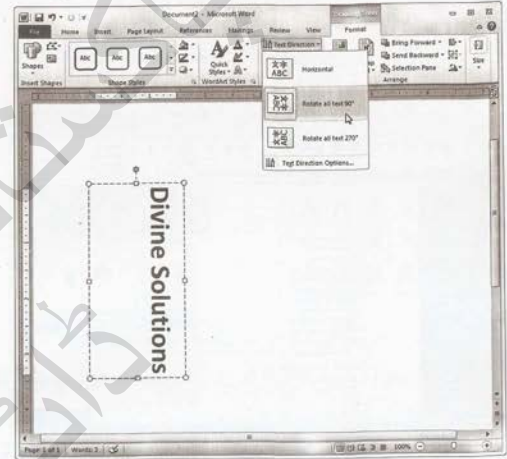
2- ٹیکسٹ کا فونٹ اور سائز تبدیل کرنے کے لیے Home ٹیب پر موجود آپشنز استعمال کی جاسکتی ہیں۔ ورڈ آرٹ ٹیکسٹ سلیکٹ کریں تو ربن پر WordArt Tools کے تحت Format ٹیب ظاہر ہوتی ہے۔ اس ٹیب کے ذریعے ورڈ آرٹ کی فارمیٹنگ کی جاسکتی ہے۔

ٹیکسٹ باکس

مانیکرو سافٹ ورڈ میں ٹائپ کیا جانے والا ٹیکسٹ لائن پر لکھا جاتا ہے۔ یہ ٹیکسٹ لائن سے وابستہ ہوتا ہے اور اسے لائن کے علاوہ کسی اور جگہ نہیں رکھا جاسکتا۔ مانیکرو سافٹ ورڈ میں ٹیکسٹ باکس کی اضافی سہولت فراہم کی گئی ہے۔ ٹیکسٹ باکس میں عام ڈاکومنٹ کی طرح ٹیکسٹ ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔

ٹیکسٹ کی سمت بدلنا

ٹیکسٹ باکس کی اہم خصوصیت یہ ہے کہ اس میں موجود ٹیکسٹ کو تین سمتوں میں رکھا جاسکتا ہے۔ دائیں سے بائیں یا بائیں سے دائیں، اوپر سے نیچے اور نیچے سے اوپر۔
- 1 ایک ٹیکسٹ باکس بنائیں اور اس میں Divine Solutions ٹائپ کریں۔



فائل -> متن کی سمت بدلنا

- 2 Format ٹیب پر Text گرپ میں موجود Text Direction ٹبزن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا، جگہ 6.16۔
اس مینیو کی پہلی آپشن Horizontal کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ افقی رخ میں آجاتا ہے۔ Rotate all text 90° کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی سمت اوپر سے نیچے ہو جاتی ہے۔ تیسری آپشن Rotate all text 270° کو کلک کرنے سے ٹیکسٹ کی سمت نیچے سے اوپر ہو جاتی ہے۔

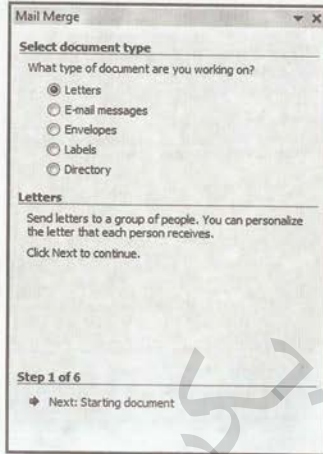


میل مرج

مائیکروسافٹ ورڈ میں خط یا میل ٹائپ کرنے کے بعد اسے پرنٹ یا ای میل کیا جاسکتا ہے۔ انفرادی طور پر استعمال کرتے ہوئے خط یا میل کی ضرورت کبھی کبھار پڑتی ہے۔ لیکن اگر مائیکروسافٹ ورڈ کسی ادارے میں استعمال کیا جا رہا ہو تو آئے دن بہت سے خطوط اور ای میلز بھیجی پڑتی ہیں۔ اکثر اوقات ایک خط یا ای میل صرف نام کی تبدیلی کے ساتھ بہت سے لوگوں کو بھیجی جاتی ہے۔ اگر خط یا ای میل ٹائپ کرنے کے بعد نام تبدیل کر کے اس کے پرنٹ نکالے جائیں یا ای میل کی جائے تو یہ ایک طویل اور وقت طلب کام ہے۔ مائیکروسافٹ ورڈ نے اس کام کو آسان اور تیز رفتار بنانے کے لیے ”میل مرج“ (Mail Merge) کی سہولت فراہم کی ہے۔

”میل مرج“ نام اس لیے رکھا گیا ہے کہ خود کار خطوط یا ای میل کے لیے دو مختلف جگہوں پر موجود معلومات کو ملا یا جاتا ہے۔ جن لوگوں کو خطوط یا ای میلز بھیجی ہوں ان کی معلومات فائل میں رکھی جاتی ہے، جسے ”ڈیٹا سورس“ (Data Source) کہتے ہیں۔ خط یا ای میل پر مشتمل ایک ڈاکومنٹ بنائی جاتی ہے۔ اس ڈاکومنٹ کو ڈیٹا سورس سے وابستہ کر دیا جاتا ہے۔ ضرورت پڑنے پر چند لمحوں میں ڈیٹا سورس کی فہرست میں موجود ہر شخص یا کمپنی کے نام خط یا ای میل بنائی جاسکتی ہے۔

3- ٹاسک پین میں اوپر دی گئی پانچ آپشنز میں سے Letters کو سلیکٹ کریں۔



شکل 7.1: میل مرچ کا مرحلہ 1: ڈاکومنٹ کی قسم منتخب کرنا

4- ٹاسک پین میں نیچے موجود Next: Starting document کو کلک کریں۔

کریں۔ یوں ٹاسک پین میں مرحلہ 2 کی آپشنز سامنے آ جائیں گی۔

5- ٹاسک پین میں اوپر موجود پہلی آپشن Use the current document کو سلیکٹ کریں، دیکھیں شکل 7.2۔

یہ آپشن موجودہ ڈاکومنٹ کو استعمال کرنے کے لیے ہوتی ہے۔

دوسری آپشن کے ذریعے نیچلٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

تیسری آپشن پہلے سے بنائی گئی ڈاکومنٹ کو استعمال کرنے کے لیے ہے۔

6- ٹاسک پین میں نیچے موجود Next: Select recipients کو کلک کریں۔

کریں۔ یوں ٹاسک پین میں مرحلہ 3 کی آپشنز آ جائیں گی۔

ڈیٹا سورس

ڈیٹا سورس کو ایک ٹیبل سے تشبیہ دی جاسکتی ہے۔ اس ٹیبل کے ہر قالب (کالم) میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے۔ مثلاً نام، پتا اور فون نمبر ان تینوں معلومات کے لیے تین تین قالب استعمال کیے جاتے ہیں۔ ٹیبل کی ہر قطار میں کسی ایک شخص یا کمپنی کی معلومات ہوتی ہے۔ معلومات پر مشتمل پوری قطار کو ریکارڈ (Record) کہتے ہیں۔ ریکارڈ میں موجود معلومات کو فیلڈ (Field) کہتے ہیں۔ مثلاً نام (Name) اور پتا (Address) دو فیلڈز ہیں۔

مین ڈاکومنٹ

مین (Main) ڈاکومنٹ اس ڈاکومنٹ کو کہا جاتا ہے جس میں میل مرچ کا بنیادی خاکہ اور ٹیکسٹ موجود ہو۔ مین ڈاکومنٹ میں ہر خط یا ٹیبل میں استعمال ہونے والا مشترک ٹیکسٹ اور ڈیٹا سورس کے فیلڈز ہوتے ہیں۔ مشترک ٹیکسٹ تمام خطوط یا ای میلز میں ایک ہی رہتا ہے جبکہ فیلڈز کا ٹیکسٹ ہر خط یا ای میل میں تبدیل ہو جاتا ہے۔

میل مرچ ویزرڈ کا استعمال

1- ایک نئی ڈاکومنٹ شروع کریں۔

2- ربنن کی Mailings ٹیب پر Start Mail Merge کے تحت موجود

Start Mail Merge کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔

اس مینیو میں موجود آپشن Step by Step Mail Merge Wizard

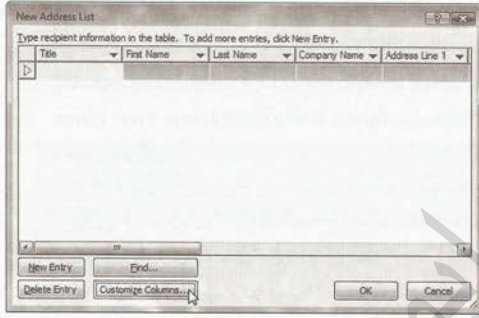
کو کلک کریں۔ اس طرح ونڈو میں دائیں جانب Mail Merge ٹاسک پین

کھل جائے گا، دیکھیں شکل 7.1۔

ٹاسک پین میں نیچے Step 1 of 6 لکھا ہوگا۔ یہ میل مرچ کے چھ مراحل

میں سے پہلا مرحلہ ہے۔

کھل جائے گا، شکل 7.4۔



شکل 7.4: New Address List



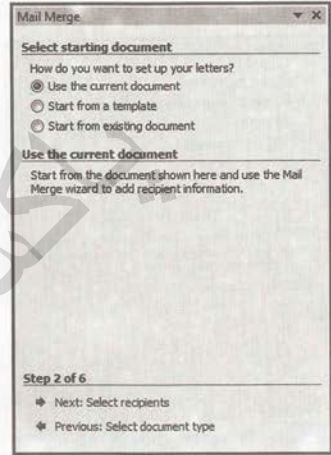
شکل 7.4: Customize Address List

Field Names Customize Address List ڈائلاگ باکس میں

باکس میں تمام فیلڈز کی فہرست ہوتی ہے۔

فیلڈز کو قسم کرنے کے لیے اکانام سلیکٹ کر کے Delete بٹن کو کلک کریں۔

ڈائلاگ شامل کرنے کے لیے Add بٹن استعمال ہوتا ہے۔



شکل 7.2: میل مرج کا مرحلہ 2: اکونٹ منتخب کرنا

7- تیسرے مرحلے میں Select recipients کے تحت تین آپشنز دی گئی ہیں۔ ان میں سے تیسری آپشن Type a new list کو سلیکٹ کریں۔

اس طرح نیچے موجود آپشنز تبدیل ہو جائیں گی۔

یہ آپشن نئی فہرست بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ پہلی آپشن بنائی جا چکی فہرست استعمال کرنے کے لیے اور دوسری آپشن مائیکروسافٹ آؤٹ لک میں بنائے گئے رول اپ کی معلومات استعمال کرنے کے لیے ہوتی ہے۔

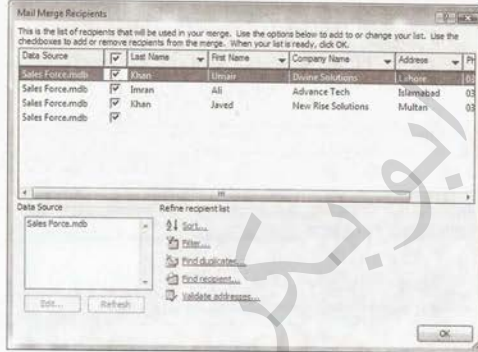
8- تیسرے مرحلے میں Type a new list کے تحت موجود آپشن Create کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے New Address List ڈائلاگ باکس

کھل جائے گا۔ اس ڈائلاگ باکس میں ڈیٹا کے لیے کلر اور قطاریں دی گئی ہیں، شکل 7.3۔ کلر کو کم یا زیادہ کرنے کے لیے Customize Columns

بٹن کو کلک کریں۔ یوں Customize Address List ڈائلاگ باکس

بند ہو جائے گا اور Save Address List ڈائنامک باکس کھل جائے گا
(دیکھیں شکل 7.5)۔

File Name باکس میں فائل کا نام ٹائپ کر کے Save بٹن کلک کریں۔
یوں ڈائنامک باکس کی نئی فائل بن جائے گی اور Mail Merge Recipients
ڈائنامک باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 7.6۔



شکل 7.6: Mail Merge Recipients

اس ڈائنامک باکس کے ذریعے میل مرج میں استعمال ہونے والی فہرست کو دیکھا
جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ یہ تعین بھی کیا جاسکتا ہے کہ کس میل مرج میں شامل
کرتا ہے اور کسے نہیں کرتا۔ ہر قطار سے قبل ایک چیک باکس دیا گیا ہے۔ اسے
سلیکٹ (یعنی چیک) کرنے سے وہ قطار میل مرج میں شامل ہو جاتی ہے۔
OK بٹن کلک کریں۔ یوں ڈائنامک باکس بند ہو جائے گا۔

12- ٹاسک چین میں نیچے موجود Next: Write your letter لنک کو کلک
کریں۔ اس طرح ٹاسک چین میں میل مرج کے مرحلہ 4 سے متعلقہ آپشنز
سائنے آجائیں گی۔

اس مرحلے میں ڈاکومنٹ میں ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔

فیلڈ کا نام تبدیل کرنے کے لیے Rename بٹن استعمال ہوتا ہے۔

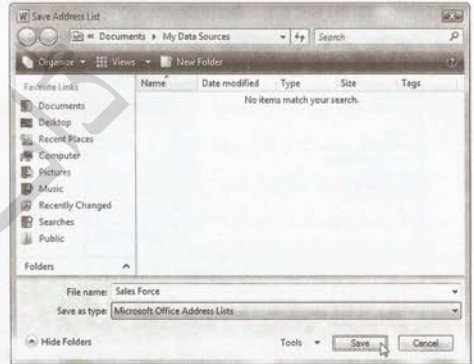
فیلڈز کی ترتیب تبدیل کرنے کے لیے Move Up اور Move Down
بٹن استعمال کیے جاسکتے ہیں۔

پہلے سے دیئے گئے تمام فیلڈز ختم کر دیں اور پانچ فیلڈز بنائیں جن کے نام
First Name، Last Name، Company Name، Phone اور Address
رکھیں۔

9- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Customize Address List

ڈائنامک باکس بند ہو جائے گا اور New Address List ڈائنامک باکس
میں کالمز کی نئی ترتیب کے مطابق تبدیل ہو جائیں گے۔

10- قطاروں میں متعلقہ ڈیٹا ٹائپ کریں۔ آخری کالم میں Tab کی دہانے سے ایک
نئی قطار شامل ہو جاتی ہے۔ اس طرح ضرورت کے مطابق قطاریں شامل کر کے
ان میں ڈیٹا ٹائپ کریں۔ کم از کم چار یا پانچ قطاروں میں ڈیٹا ٹائپ کریں۔



شکل 7.5: Save Address List

11- فیلڈز اور ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنے کے بعد New Address List

ڈائنامک باکس میں OK بٹن کو کلک کریں۔ اس کے بعد ڈائنامک باکس

ڈاکومنٹ کو دیکھیں۔ اس میں فیلڈ کے نام کے گرد <<>> کا نشان موجود ہوگا۔ یہ نشان فیلڈ کو ظاہر کرتا ہے، دیکھیں شکل 7.7۔

16- فیلڈ کے نام کی بجائے اس میں موجود ڈاکو دیکھنے کے لیے Mailings ٹیب

پر Preview Results گروپ میں موجود Preview Results ٹیب بن کو کلک کریں۔ یوں <<First_Name>> اور <<Last_Name>> کی بجائے ان میں موجود ڈاکومنٹ میں ظاہر ہو جائیں گے۔

17- ٹاسک پین میں نیچے موجود آپشن Next: Preview your letter کو کلک کریں۔ اس طرح مرحلہ 5 سے متعلقہ آپشن سامنے آ جائیں گی۔

اس مرحلے پر پین میں اوپر موجود دو بٹنز کے ذریعے تمام ریکارڈز کو باری باری دیکھا جاسکتا ہے۔

Find a recipient کو کلک کرنے سے Find Entry ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس کے ذریعے کسی ریکارڈ کو تلاش کیا جاسکتا ہے۔

Edit recipient list کو کلک کرنے سے Mail Merge Recipients ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ اس ڈائلاگ باکس کے ذریعے ریکارڈز میں رد و بدل کیا جاسکتا ہے۔

Exclude this recipient ٹیب بن کلک کرنے سے موجودہ ریکارڈز میں مرچ کی حتیٰ قیمت سے نکل جاتا ہے۔ یہ ریکارڈز میل مرچ کے بعد پرنٹ ہونے یا بننے والی ڈاکومنٹ میں نہیں ہوگا۔

18- ٹاسک پین میں نیچے موجود آپشن Next: Complete the Merge کو کلک کریں۔ یوں میل مرچ کے آخری مرحلہ سے متعلقہ آپشن سامنے آ جائیں گی۔

Edit Individual Letter کو کلک کرنے سے Merge to New Document ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔

19- اس ڈائلاگ باکس میں Merge records کے تحت موجود آپشن All کو

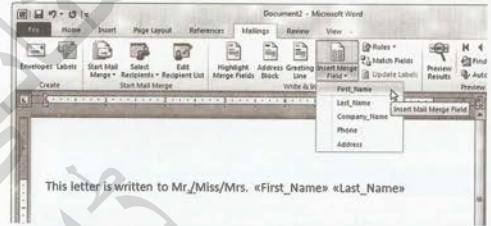
13- ڈاکومنٹ میں یہ ٹیکسٹ ٹائپ کریں:

This letter is written to Mr./Miss/Mrs.

14- یہ ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کے بعد آپس بار دبا کر ایک حرف کی خالی جگہ دیں۔

15- Mailings ٹیب پر Write & Insert Fields گروپ میں موجود

Insert Merge Field کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا، شکل 7.7۔ اس مینیو میں بنائے گئے تمام فیلڈز کے نام ہوں گے۔ اس مینیو میں سے First Name کو کلک کریں۔ اس طرح کر سر کے مقام پر اس فیلڈ کا نام شامل ہو جائے گا۔



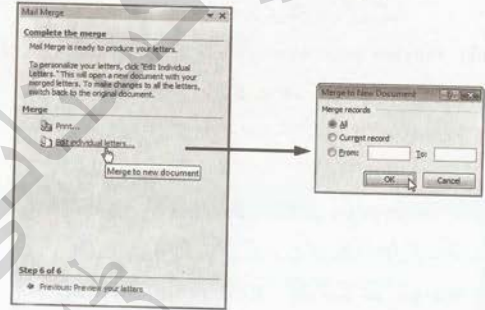
شکل 7.7 ... ڈاکومنٹ میں میل مرچ فیلڈ شامل کریں

مینیو کو دوبارہ کھولیں اور Last Name کو کلک کریں۔ اس طرح یہ فیلڈ بھی ڈاکومنٹ میں شامل ہو جائے گا۔

اہم بات

مینیو کی بجائے فیلڈز کو Insert Merge Field ڈائلاگ باکس کے ذریعے بھی شامل کیا جاسکتا ہے۔ Mailings ٹیب پر Write & Insert Fields گروپ میں موجود Insert Merge Field کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کی بجائے ٹیب کے اوپر والے حصے کو کلک کرنے سے یہ ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔

سلیکٹ کریں اور OK بٹن کلک کریں۔ یوں میل مرج کا عمل مکمل ہو جائے گا اور ایک نئی ڈاکومنٹ بن جائے گی۔ اس نئی ڈاکومنٹ کا نام 1 Letters ہوگا اور اس میں موجود ہیجڑ کی تعداد ریکارڈز کی تعداد کے برابر ہوگی، یعنی ہر ریکارڈ کے لیے ایک ہیج۔ اس ڈاکومنٹ میں مشترک ٹیکسٹ ہر ہیج پر ہوگا جبکہ فیلڈز کے نام کی جگہ ہر ہیج پر مختلف ڈیٹا موجود ہوگا۔



شکل 78 میل مرج کا آخری مرحلہ

20- اس نئی ڈاکومنٹ کو سیو کر لیں۔ ضرورت کے مطابق ڈاکومنٹ کو پرنٹ بھی کیا جاسکتا ہے۔

مائیکروسافٹ ایکسیل 2010

143 ورک بک بنانا

157 ڈیٹا اینٹری

171 سلیکشن اور ایڈیٹنگ

183 فارمیٹنگ

193 فارمولے اور فنکشنز

211 چارٹ بنانا



ورک بک بنانا

مائیکروسافٹ ایکسل زیادہ تر اعداد و شمار، حساب کتاب یا اکاؤنٹس وغیرہ کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ ایسے امور جن میں ریاضی کے بنیادی فارمولے (مثلاً جمع، تفریق، ضرب، تقسیم) یا شماریات، سرمائے اور بینکنگ کے پیچیدہ فارمولے استعمال ہوں، ان کا آسان حل مائیکروسافٹ ایکسل ہے۔

مائیکروسافٹ ایکسل میں بنائی جانے والی فائل کو ”ورک بک“ (Workbook) کہتے ہیں۔ ورک بک میں ایک یا زائد ورک شیٹس (Worksheets) ہو سکتی ہیں۔ ڈیٹا ورک شیٹ میں موجود ہلکے (Cells) میں ہوتا ہے۔

ورک بک بنانا

- 1- مائیکروسافٹ ایکسل میں ربن پر بائیں جانب موجود File ٹیب کو کلک کریں۔
یوں بیک شیٹ ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک شیٹ ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں، شکل 8.1 کا مرحلہ 1۔ یوں درمیانی پینل میں نئی ورک بک سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔
خالی ورک بک بنانے کے لیے Blank workbook کو سلیکٹ کریں، شکل 8.1 کا مرحلہ 2۔ اب دائیں پینل میں نیچے موجود Create نیا ورک بک کو کلک کریں۔

4- Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح فائل سیو ہو جائے گی۔



شکل 8.2 Save As ڈائیلاگ باکس

اہم بات

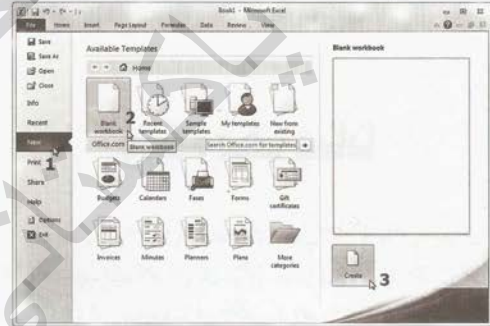
Save as type Excel Workbook کو سلیکٹ کریں تو درک بک مائیکروسافٹ آفس 2010 کے فارمیٹ میں سیو ہوتی ہے۔ یہ فارمیٹ صرف آفس 2007 یا آفس 2010 میں دستیاب ہے۔ اس فارمیٹ کی فائلز کو پرانے ورژن میں نہیں کھولا جاسکتا۔ درک بک کو پرانے ورژن کے فارمیٹ میں سیو کرنے کے لیے Save as type باکس میں Excel 97-2003 Workbook کو سلیکٹ کریں۔

درک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

1- درک بک بنانے کے بعد File ٹیب کو کلک کر کے ٹیکسٹ بک ویو کھولیں۔

2- ٹیکسٹ بک ویو کے آئیٹم مینو میں موجود آپشن Save یا Save as کو کلک

کریں، شکل 8.1 کا مرحلہ 3۔ ایسا کرنے سے مائیکروسافٹ ایکسل میں ایک نئی، خالی درک بک کھل جائے گی۔ آپ اس نئی ڈاکیمنٹ میں ضرورت کے مطابق کام کر سکتے ہیں۔



شکل 8.1 New Workbook ڈائیلاگ باکس

ورک بک کو سیو کرنا

1- Office مینیو میں سے Save کو کلک کریں۔ اس طرح Save As ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کی بورڈ شارٹ کٹ Ctrl + S ہے۔
2- ڈائیلاگ باکس میں موجود Save in (وہرڈ XP) یا ٹول بار (وہرڈ ورڈ) کے ذریعے اس ڈائریکٹری یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جس میں درک بک کو سیو کرنا ہو۔

3- File Name باکس میں فائل کا نام ٹائپ کریں۔

4- Save as type Excel Workbook کو سلیکٹ کریں۔ اس باکس میں دی گئی آپشنز فائل کے فارمیٹ کو ظاہر کرتی ہیں۔

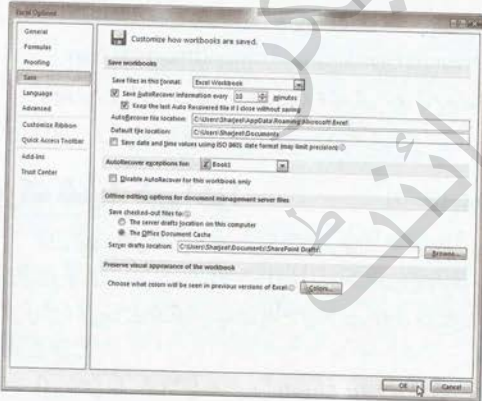
ویب پیج کے عنوان کے لیے موزوں ٹیکسٹ ٹائپ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ویب پیج کا ٹائٹل تبدیل ہو جائے گا۔

8- Save بٹن کو کلک کریں۔ یوں درک بک ویب پیج کے طور پر سیو ہو جائے گی جسے براؤزر میں دیکھا جاسکے گا۔

سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بدلنا

درک بک کو پہلی بار سیو کرنے کے لیے Save As ڈائلاگ باکس کھولا جائے تو My Documents (XP) یا Documents (وینڈوز وسٹا) فولڈر سامنے آتا ہے۔ اگر آپ نے اپنی تمام درک بکس کی اور فولڈر میں رکھی ہیں اور یہ چاہتے ہیں کہ ہر مرتبہ وہی فولڈر سامنے آئے تو اس فولڈر کو درک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام بنادیں۔

1- بیک پیج ویو کے بائیں پینل میں موجود Options کو کلک کریں۔ یوں Excel Options ڈائلاگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 8.4۔



شکل 8.4 Excel Options ڈائلاگ باکس

کریں۔ یوں Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 8.3 درک بک کو ویب پیج کے طور پر سیو کرنا

- 2- Save As ڈائلاگ باکس میں موجود Save باکس (وینڈوز XP) یا ٹول بار (وینڈوز وسٹا) کے ذریعے اس ڈائلاگ یا فولڈر کو سلیکٹ کریں جہاں ویب پیج کو سیو کرنا ہے۔
- 3- File Name باکس میں ویب پیج کی فائل کا نام ٹائپ کریں۔
- 4- Save as type باکس میں سے Web Page آپشن سلیکٹ کریں۔
- 5- Save کے تحت موجود آپشن Entire Workbook سلیکٹ کریں۔ اس طرح درک بک میں موجود تمام مواد ویب پیج پر نظر آئے گا۔
- 6- Change Title بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Set Page Title ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 7- Set Page Title ڈائلاگ باکس میں موجود Page Title باکس میں

2- ڈائیاگ باکس کے بائیں پینل میں موجود آپشنز میں سے Save کو کلک کریں۔ یوں ورک بک کو سیو کرنے سے متعلق آپشنز ڈائیاگ باکس کے دائیں پینل میں ظاہر ہو جائیں گی۔

3- Save workbooks کے تحت موجود Default file location باکس میں اس فولڈر یا ڈرائیو کا مکمل پاتھ ٹائپ کریں جسے ڈیفالٹ مقام بنانا ہے۔

4- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ورک بک کے سیو ہونے کا ڈیفالٹ مقام تبدیل ہو جائے گا۔

پروگرام کھلنے پر کسی ورک بک کو کھولنا

ایکسیل کے کھلنے پر ایک یا زائد ورک بکس خود بخود کھل سکتی ہیں۔ فرض کریں کہ آپ ایکسیل کا زیادہ استعمال کسی خاص ورک بک کے لیے کرتے ہیں اور ہر مرتبہ ایکسیل کو کھولنے کے بعد اس ورک بک کو کھولنا پڑتا ہے۔ وقت کی بچت اور آسانی کے لیے اس فائل کو XLStart فولڈر میں رکھ دیں۔ اس فولڈر کا پاتھ یہ ہوتا ہے:

C:\Program Files\Microsoft Office\Office14\XLStart

مائیکروسافٹ ایکسیل کے کھلنے پر XLStart فولڈر میں موجود تمام ورک بکس کھل جاتی ہیں۔ یوں آپ فائل کو خود کھولنے کی زحمت سے بچ سکتے ہیں۔

ورک شیٹ کے اجزا

ورک شیٹ دراصل قالیوں (کالمز، رائلز کی جمع) اور قطاروں کا مجموعہ ہوتی ہے۔ ورک شیٹ پر ٹیکسٹ، تصاویر، چارٹ، اوہجیکٹس یا ڈیٹا کو رکھا جاسکتا ہے۔ ڈیٹا عام طور پر رائلز (سیل کی جمع) میں ہوتا ہے جبکہ تصاویر، چارٹ یا اوہجیکٹس سیلز سے آزاد اور ورک شیٹ کے اوپر ہوتے ہیں۔

ایک خاص ورک شیٹ ”چارٹ شیٹ“ (Chart Sheet) کہلاتی ہے۔ یہ چارٹ کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اس پر موجود چارٹ کسی ورک شیٹ پر موجود ڈیٹا سے

وابستہ ہوتا ہے۔ ڈیٹا کے تبدیل ہونے پر چارٹ بھی خود بخود تبدیل ہو جاتا ہے۔

نئی ورک بک میں تین ورک شیٹس ہوتی ہیں۔ ورک شیٹس کی تعداد میں کمی بیشی کی جاسکتی ہے، لیکن کم از کم ایک ورک شیٹ کا ہونا ضروری ہے۔

ہر ورک شیٹ کا نام شیٹ کی صورت میں ہوتا ہے۔ شیٹ پر موجود نام کو کلک کرنے سے وہ ورک شیٹ سامنے آ جاتی ہے۔

کالم (Column)

اگر ورک شیٹ کو چوڑائی کے رخ، عمودی طور پر تقسیم کر دیا جائے تو ہر حصہ ایک کالم (Column) ہوگا۔ کالم کو اردو زبان میں قالب کہا جاتا ہے۔

ہر کالم کو انگریزی حرف ا حروف پر مشتمل ایک نام دیا گیا ہے۔ مثلاً A یا BH وغیرہ۔ مائیکروسافٹ ایکسیل 2010 کی ایک ورک شیٹ کے 16384 کالمز ہوتے ہیں۔

پہلے کالم کا نام A اور آخری کا نام XFD ہے۔

رو (Row)

اگر ورک شیٹ کو اونچائی کے رخ، افقی طور پر تقسیم کر دیا جائے تو ہر حصہ ایک ”رو“ (Row) ہوگا۔ ”رو“ کو اردو زبان میں قطار کہا جاتا ہے۔

ہر قطار کو ایک نام دیا گیا ہے۔ یہ نام ایک عدد ہوتا ہے، مثلاً پہلی قطار کا نام 1 ہے۔ یہ نام ورک شیٹ پر بائیں جانب ہوتے ہیں۔

ایک ورک شیٹ میں 1048576 قطاریں ہوتی ہیں۔

سیل (Cell)

ایک کالم اور قطار کی مشترکہ جگہ کو ”سیل“ (Cell) کہتے ہیں۔ ہر کالم ہر قطار کو ضرور قطع کرتا ہے۔ اسی لیے سیل کا نام ایک کالم اور ایک قطار کے نام کا مجموعہ ہوتا ہے، جیسا کہ

C10 - C10 سیل دراصل کالم C اور 10 ویں قطار میں ہوتا ہے۔

کرسر یا فوکس جس سیل میں ہو اس کا نام ”نیم باکس“ (Name Box) میں

ظاہر ہو جاتا ہے۔

❖ A1:J1 بھی دس سیز پر مشتمل ایسی ریج ہے جو پہلی قطار میں ہے۔ یہ دس سیز کالم A سے کالم J تک ہیں۔

❖ ریخ متعدد کلنز یا قطاروں پر مشتمل بھی ہو سکتی ہے۔ اس صورت میں پہلی قطار کا سب سے پایاں میل ریخ کا پہلا میل اور آخری قطار کا سب سے دایاں میل ریخ کا آخری میل تصور ہوگا۔

B6:D12 ایسی ریخ ہے جس میں ایکس یلز ہیں۔ یہ یلز تین کالمر B, C اور D
جگہ سات قطاروں 6 سے 12 میں ہیں (شکل 8.6)۔ اس ریخ کا پہلا سیل
B6 اور آخری سیل D12 ہے۔

[illegible]

شکل 8.6 ریش اور ریجن

Region (ریجن)

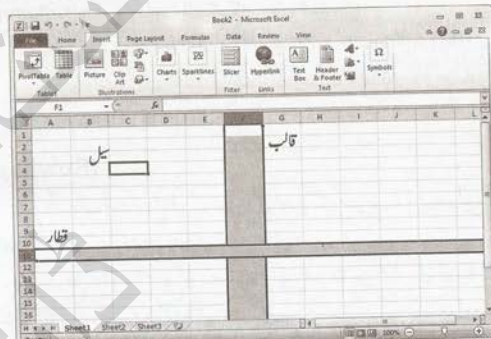
”ریجن“ (Region) ایسے سیکڑ پر مشتمل ہوتا ہے جن میں ڈیٹا ہو اور وہ سب آپس میں ملے ہوئے ہوں۔ ریجن کے ارد گرد موجود سیکڑ میں ڈیٹا نہیں ہوتا۔

شکل 8.6 میں B6 سے D12 تک سلیکٹ کیے گئے سیل ایک ریج اور B3 سے D21 تک آپس میں ملے ہوئے وہ سیل جن میں ڈیٹا ہے ایک ریجن بناتے ہیں۔

نیم باکس (Name Box)

ورک شیٹ پر اوپر بائیں جانب موجود باکس کو “نیم باکس” (Name Box) کہتے ہیں۔ اس باکس میں اس سیل کا نام ہوتا ہے جہاں فونکس یا کمرسر ہو۔ فونکس جس سیل کے پاس ہو اس سیل کے گرد سیاہ رنگ کا باکس بن جاتا ہے۔

نیم باکس میں کسی سیل کا نام ٹائپ کر کے اینٹری کر دیا جائے تو فونکس خود بخود اس سیل کے پاس چلا جاتا ہے۔ اس طرح کمرسل کے بغیر کسی سیل تک آسانی سے پہنچا جاسکتا ہے۔



شکل 85 ... ورک شیٹ کے اجزاء

رينج (Range)

”رنج“ (Range) ایک سے زائد میلز کے مجموعے کو کہتے ہیں۔ کسی رنچ میں شامل میلز ایک کالم، ایک قطار یا حدود کا کل اور قطاروں میں ہو سکتے ہیں۔ رنچ کو ظاہر کرنے کے لیے اس کے پہلے اور آخری میل کا نام استعمال کیا جاتا ہے۔ دونوں میلز کے ناموں کے درمیان ”کولن“ (Colon) لکھا جاتا ہے۔

❖ A1:A10 دس سیلز پر مشتمل ایسی رینج کو ظاہر کرتا ہے جو کالم A میں ہے۔ یہ دس سیلز پہلی سے دوسو قطار میں ہیں۔

ایکٹو سیل

جس سیل میں فوکس ہوا ہے "ایکٹو سیل" (Active Cell) کہتے ہیں۔ کی بورڈ سے ٹائپ کرنے کی صورت میں ڈیٹا یا فیکٹس ایکٹو سیل میں لکھا جاتا ہے۔ ایکٹو سیل کی پہچان یہ ہے کہ اس کے گرد ایک باکس بن جاتا ہے۔ کسی بھی سیل کو ایکٹو کرنے کے لیے ماؤس پوائنٹر کو اس سیل پر لے جا کر کلک کر دیں۔ اس کے علاوہ کی بورڈ پر موجود "ایرو کیز" (Arrow Keys) کے ذریعے بھی فوکس کو ایک سے دوسرے سیل تک منتقل کیا جاسکتا ہے۔

فارمولا بار

نیم باکس کی دائیں جانب سفید رنگ کی پٹی "فارمولا بار" (Formula Bar) کہلاتی ہے۔ ورک شیٹ کے اس حصے میں کوئی بھی فارمولا ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ فنکشن استعمال کرنے سے فارمولا خود بخود اس بار میں آ جاتا ہے۔

ورک شیٹ کے عوامل

ورک بک بناتے ہوئے تمام ترامیم ورک شیٹ پر کیا جاتا ہے۔ لہذا ورک شیٹ کے استعمال میں مہارت ہی آپ کو اس قابل بناتی ہے کہ آپ مائیکروسافٹ ایکسل سے بہتر نتائج حاصل کر سکیں۔

نئی ورک شیٹ شامل کرنا

کسی بھی ورک شیٹ کے نام پر ماؤس پوائنٹر لے جا کر ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھل جائے گا۔ اس مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ یوں Insert ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 8.7۔

اس ڈائیلاگ باکس کی General ٹیب پر موجود Worksheet آئیڈیون کو کلک کر کے سلیکٹ کریں اور OK بٹن کو کلک کر دیں۔ یوں ورک بک میں ایک نئی ورک شیٹ کا اضافہ ہو جائے گا۔

ورک بک میں موجود آخری (ترتیب کے لحاظ سے) ورک شیٹ کو ڈیٹا ٹائپ کریں۔

موجود Insert Worksheet آئیڈیون کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نئی ورک شیٹ شامل ہو جائے گی۔



شکل 8.7: Insert ڈائیلاگ باکس کے ذریعے نئی ورک شیٹ شامل کرنا

❖ Shift + F11 کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال کرنے سے بھی ورک بک میں ایک خالی ورک شیٹ شامل ہو جاتی ہے۔

ورک شیٹ کو ڈیلیٹ کرنا

- 1- ماؤس پوائنٹر اس ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں جسے ڈیلیٹ کرنا ہے۔ ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو سامنے آئے گا۔
- 2- اس مینیو میں سے Delete کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک پیغام (مسیح باکس) سامنے آئے گا۔ پیغام میں یہ انتخاب ہوتا ہے کہ ڈیلیٹ کرنے پر ورک شیٹ کا ڈیٹا بھی ختم ہو جائے گا۔ اس پیغام کے جواب میں Delete بٹن کو کلک کریں تو ورک شیٹ اور اس کا ڈیٹا ختم ہو جاتا ہے۔

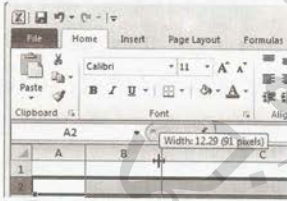
ورک شیٹ کا نام تبدیل کرنا

- 1- ماؤس پوائنٹر کو ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں اور ماؤس کا دایاں بٹن کلک

- 3- اس ڈائلاگ باکس کے Unhide sheet باکس میں ان تمام ورک شیٹس کے نام ہوتے ہیں جنہیں چھپایا گیا ہو۔ اس ورک شیٹ کا نام سلیکٹ کریں جسے ظاہر کرنا ہے اور OK بٹن کو کلک کریں۔

کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا

- ❖ مائوس پوائنٹر کو کالم کے نام کی دائیں جانب موجود عمودی لکیر پر لے جائیں۔ اس لکیر پر جاتے ہی مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی (شکل 8.9)۔



شکل 8.9: کالم کی چوڑائی تبدیل کرنا

- مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد مائوس کا بائیں بٹن دبائیں اور دائیں یا بائیں جانب ڈریگ کر لیں۔ کالم کی نئی چوڑائی کا اندازہ مائوس پوائنٹر کے قریب نظر آنے والی ٹول ٹپ سے کیا جاسکتا ہے۔

قطار کی اونچائی تبدیل کرنا

- کالم کی چوڑائی کی طرح قطار کی اونچائی بھی تبدیل کی جاسکتی ہے۔ قطار کے نمبر (عدہ) کے نیچے والی لکیر پر مائوس پوائنٹر لے جائیں۔ مائوس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی۔ اس حالت میں کلک اور ڈریگ کر کے قطار کی اونچائی تبدیل کی جاسکتی ہے۔

سیل شامل کرنا

- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس جگہ نیا سیل شامل کرنا ہے۔

- 2- Home ٹیب کے Cells گروپ میں موجود Insert بٹن کے ساتھ

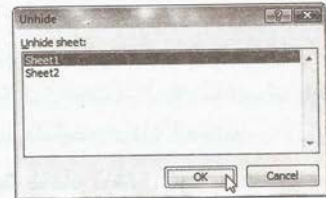
- کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا۔
- 2- مینیو میں سے Rename کو کلک کریں۔ یوں ورک شیٹ کا نام سلیکٹ ہو جائے گا اور کمر وہاں پہنچ جائے گا۔
- 3- کی بورڈ پر Delete کی دبا کر موجود نام کو ڈیلیٹ کریں اور نیا نام ٹائپ کر کے اینٹر کی دبا دیں۔ اس طرح ورک شیٹ کا نام تبدیل ہو جائے گا۔

ورک شیٹ کو چھپانا

- 1- مائوس پوائنٹر کو اس ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں جسے چھپانا ہے۔ مائوس دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو ظاہر ہوگا۔
- 2- اس مینیو میں موجود آئیٹن Hide کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلیکٹ کی گئی ورک شیٹ چھپ جائے گی۔

چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا

- 1- مائوس پوائنٹر کو کسی ورک شیٹ کے نام پر لے جائیں اور مائوس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا۔
- 2- مینیو میں سے Unhide کو کلک کریں۔ یوں ڈائلاگ باکس Unhide ظاہر ہوگا (شکل 8.8)۔



شکل 8.8: Unhide ڈائلاگ باکس سے ڈریگ مینیو چھپی ہوئی ورک شیٹ کو ظاہر کرنا



ڈیٹا اینٹری

ڈیٹا (Data) سے مراد خام حقائق ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسیل استعمال کرتے ہوئے سب سے زیادہ واسطہ ڈیٹا ہی سے پڑتا ہے۔ ڈیٹا پر فارمولے اور فنکشنز استعمال کر کے اسے مفید معلومات یا "انفارمیشن" (Information) میں تبدیل کیا جاتا ہے۔ اس معلومات کی بنیاد پر مختلف قسم کے نتائج اخذ کیے جاسکتے ہیں۔

سیل میں ڈیٹا رکھنا

- 1- اس سیل کو کلک کریں جس میں ڈیٹا رکھنا ہے۔
- 2- ورک شیٹ کے کسی سیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے اس کی شکل جمع کے نشان جیسی ہو جاتی ہے۔ ماؤس پوائنٹر کی اس حالت میں کسی سیل کو کلک کرنے پر وہ سیل سلیکٹ ہو جاتا ہے اور اس کے گرد ایک باکس بن جاتا ہے۔
- 3- سیل کے گرد باکس بننے کے بعد کی بورڈ کے ذریعے وہ ڈیٹا ٹائپ کریں جو آپ اس سیل میں رکھنا چاہتے ہیں۔
- 4- ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد اینٹری کی دباؤں۔ اس طرح وہ ڈیٹا اس سیل میں آجائے گا اور فورس اگلے سیل میں چلا جائے گا۔

ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد Enter کی دباؤں تو ٹائپ کیا گیا ڈیٹا ختم ہو جاتا ہے۔

- 3- موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Insert Cells کو کلک کریں۔ Insert ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 4- ڈائیلاگ باکس میں موجود Shift cells down آپشن سلیکٹ کریں۔
- 5- یوں نیا سیل شامل ہونے سے متاثر ہونے والے سیلز نیچے منتقل ہو جائیں گے۔
- 6- OK بٹن کو کلک کریں۔

سیل ڈیلیٹ کرنا

- 1- سیل / سیلز کو سلیکٹ کریں جنہیں ڈیلیٹ کرنا ہے۔
- 2- ربن کی Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete کے ساتھ موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Delete Cells کو کلک کریں، Delete ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- ڈائیلاگ باکس میں موجود Shift cells left آپشن سلیکٹ کریں۔
- 4- ڈیلیٹ ہونے والے سیلز کی دائیں جانب والے سیلز ان کی جگہ پر آ جائیں گے۔
- 5- OK بٹن کو کلک کریں۔



اگر ڈیٹا ٹائپ کرنے سے قبل سیل خالی تھا تو وہ دوبارہ خالی ہو جاتا ہے، وگرنہ پہلے والا ٹیکسٹ آ جاتا ہے۔

سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا ختم کرنا ہے۔
- 2- کی بورڈ پر Delete کی دبائیں۔ اس طرح اس سیل کا ڈیٹا ختم ہو جائے گا۔

ایکسیل کا طریقہ کار

سیل میں لکھا گیا ڈیٹا ”ٹیکسٹ“ (Text) یا ”عدد“ (Number) ہو سکتا ہے۔ اگر ایکسیل ڈیٹا کو ٹیکسٹ کے طور پر لے لے تو وہ اسے سیل میں بائیں جانب الائن کر دیتا ہے۔ جبکہ اعداد سیل میں دائیں جانب الائن ہوتے ہیں۔

کچھ علامات / ، % ، \$ ، () ، ، E ، - ، + اعداد کے ساتھ آسکتی ہیں۔ ان علامات کے علاوہ کوئی اور علامت ہونے کی صورت میں ڈیٹا کو ٹیکسٹ سمجھا جاتا ہے۔ ان علامات کو استعمال کرتے ہوئے چند باتوں کا دھیان رکھنا ضروری ہے۔

❖ عدد سے پہلے لکھا گیا جمع کا نشان نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 2325+ لکھیں گے تو ایکسیل اسے 2325 میں تبدیل کر دے گا۔

❖ فارمولے سے پہلے لکھا گیا جمع کا نشان = میں تبدیل کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 23+25 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 23+25= میں تبدیل کر دے گا۔

❖ عدد سے پہلے لکھے گئے ایک یا زائد صفر کو نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔ اگر آپ 0023 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 23 میں تبدیل کر دے گا۔

❖ چھوٹی بریکٹس کے اندر لکھا گیا عدد منفی تصور کیا جاتا ہے اور بریکٹس ختم کر کے اس کے ساتھ منفی کا نشان لگا دیا جاتا ہے۔ اگر آپ (230) لکھیں گے تو ایکسیل اسے -230 میں تبدیل کر دے گا۔

❖ اعداد کے ساتھ سلش / استعمال کرنے سے اس عدد کو تاریخ سمجھا جاتا ہے۔

مثلاً اگر 12/3 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 03-Dec میں تبدیل کر دے گا۔ یہاں پہلے عدد 3 کو تاریخ اور دوسرے عدد 12 کو مہینے کے طور پر لیا گیا ہے۔ اگر سلش کے ساتھ لکھے گئے اعداد سے کوئی تاریخ نہ بن سکے تو ایکسیل اسے تاریخ میں تبدیل نہیں کرتا۔ مثلاً 24/24/24 لکھنے سے یہ اعداد تاریخ میں تبدیل نہیں ہوتے۔

❖ ہاشقن - کا نشان استعمال کرنے سے اس عدد کو تاریخ کے طور پر لیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر آپ 10-12 لکھیں گے تو ایکسیل اسے 10-Dec میں تبدیل کر دے گا۔

اعداد کا بطور ٹیکسٹ استعمال

فرض کریں کہ کسی فیہار ڈیٹا میں مشور کے لیے ورک شیٹ کے ایک کالم میں اشیا (پراڈکٹس) کے کوڈ نمبرز دیئے ہیں۔ یہ کوڈز عموماً ہندسوں کی ایک خاص تعداد پر مشتمل ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر 000828 چھ ہندسوں پر مشتمل ایک کوڈ ہے۔ اس طرح کا کوڈ اگر کسی سیل میں لکھا جائے تو ایکسیل اسے عدد سمجھتے ہوئے بائیں جانب موجود تمام صفر ختم کر دیتا ہے۔ یعنی 000828 تبدیل ہو کر 828 ہو جائے گا۔ اس مسئلے کا حل یہ ہے کہ عدد کو سیل میں ٹیکسٹ کے طور پر رکھا جائے۔

1- جس سیل میں عدد کو ٹیکسٹ کے طور پر رکھنا ہو اس سیل کو سلیکٹ کریں۔

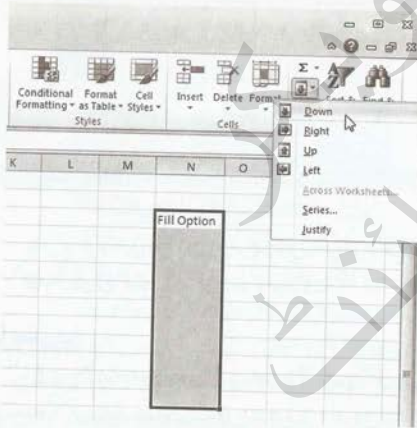
2- ماؤس پوائنٹر کو سیل پر رکھتے ہوئے ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ یوں ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Format Cells کو کلک کریں۔ اس طرح Format Cells ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.1)۔

اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کے لیے Ctrl + 1 کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

3- ڈائیلاگ باکس کی 6 صفحہ ہیں۔ پہلی ٹیب Number ڈیٹا کے فارمیٹ سے

”کاپی-پیسٹ“ کا طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ لیکن یہ بہت وقت طلب اور مشکل کام ہے۔ اس کا آسان طریقہ ”ڈیٹا فیل“ (Data Fill) ہے۔ ”ڈیٹا فیل“ کے ذریعے سیل کے اوپر، نیچے، دائیں اور بائیں جانب کے سیلز کو بھرا جاسکتا ہے۔

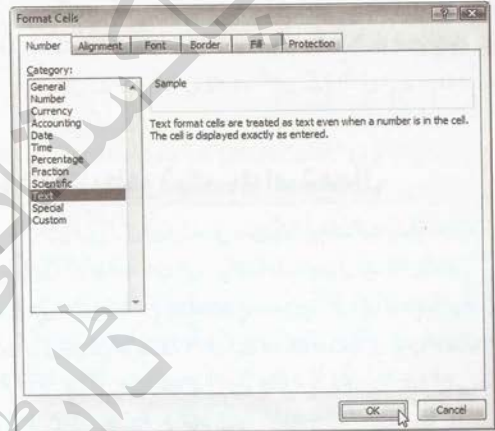
- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا باقی سیلز میں رکھنا ہے۔
 - 2- اب اُن سیلز کو بھی سلیکٹ کر لیں جن میں یہ ڈیٹا رکھنا ہے۔ ان سیلز کا ساتھ ساتھ اور سلیکٹ کیے گئے سیل کی چاروں میں سے کسی ایک جانب ہونا ضروری ہے۔
 - 3- ربن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Fill ٹن کو کلک کریں۔
- ایسا کرنے سے ایک مینو کھلے گا۔ اس میں سے وہ آپشن سلیکٹ کریں جس سمت کے سیلز سلیکٹ کیے گئے ہیں (شکل 9.2)۔



شکل 9.2: ڈیٹا فیل کا استعمال

- ❖ ڈیٹا فیل کو مینیو کے علاوہ ماؤس کے ذریعے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- 1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس کا ڈیٹا ساتھ والے سیلز میں بھرتا ہے۔ سیل کو سلیکٹ

- متعلق ہے۔ اس ٹیب پر Category باکس میں موجود آپشن Text کو سلیکٹ کریں۔
- 4- Ok ٹن کلک کریں۔ اس طرح اس سیل میں موجود عدد ٹیکسٹ کے طور پر رکھا جائے گا اور وہ سیل میں بائیں جانب الائن ہو جائے گا۔



شکل 9.1: Format Cells ڈائیلاگ باکس

ڈیٹا اینٹری

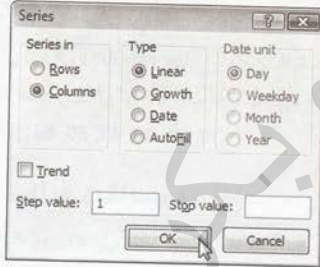
ایکسیل کی ورک شیٹ پر ڈیٹا لکھنے کے بہت سے ایسے طریقے بھی موجود ہیں جن سے کام آسان ہو جاتا ہے۔ ان طریقوں سے ڈیٹا اینٹری (یعنی ڈیٹا لکھنے) کی رفتار تیز ہو جاتی ہے اور آپ اپنا قیمتی وقت بچا سکتے ہیں۔

ڈیٹا فیل

ساتھ ساتھ موجود بہت سے سیلز میں ایک جیسا فارمولا یا ڈیٹا لکھنا بڑے تو

سیریز بنانا

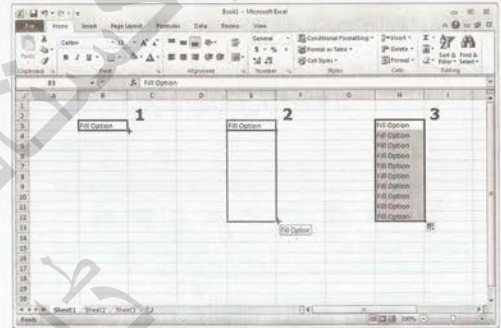
- 1- ورک شیٹ کے کسی سیل میں 1 ٹائپ کریں۔
- 2- اب مائوس کی مدد سے اس سیل اور نیچے موجود کچھ سیلز کو سلیکٹ کریں۔ اس سلیکشن کا پہلا سیل وہ ہونا چاہیے جس میں 1 ٹائپ کیا ہے۔
- 3- ربن کی Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Fill ٹین کو کلک کریں۔
- ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Series کو کلک کریں۔
- یوں Series ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.4)۔



شکل 9.4: Series ڈائیلاگ باکس کے ذریعے سیریز بنانا

اس ڈائیلاگ باکس میں Type کے تحت چار آپشنز ہیں۔ Linear آپشن استعمال کرنے سے مسلسل سیریز اس طرح بنتی ہے کہ ہر اگلا عدد موجودہ عدد میں ایک خاص عدد جمع کرنے سے آتا ہے۔ Growth آپشن استعمال کرنے سے مسلسل سیریز اس طرح بنتی ہے کہ ہر اگلا عدد موجودہ عدد کو ایک خاص عدد سے ضرب دے کر حاصل ہوتا ہے۔ جمع کرنے یا ضرب دینے والا یہ خاص عدد Step value میں دیا جاتا ہے۔ فرض کریں کہ پہلے سیل میں 1 ہے۔ اگر Linear آپشن استعمال کر کے Step value کو 2 رکھا جائے تو سیریز یہ ہوگی: 1, 3, 5, 7, 9, 11۔ جبکہ اگر Growth آپشن استعمال کی جائے تو

- کرنے پر اس کے گرد باکس بن جاتا ہے۔ باکس کے نچلے دائیں کنارے پر ایک چوکور ہوتی ہے۔ اسے "فل ہینڈل" (Fill Handle) کہتے ہیں۔
- 2- فل ہینڈل پر مائوس پوائنٹر لے جائیں۔ فل ہینڈل پر آتے ہی پوائنٹر کی شکل + کے نشان میں تبدیل ہو جائے گی، شکل 9.3 کا مرحلہ 1۔
- 3- پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد مائوس کا پایاں 3 ٹین کلک کر کے اس سمت میں ڈریگ کر لیں جس سمت کے سیلز کو ڈیٹا سے بھرنے کا ارادہ ہے۔ شکل 9.3 کا مرحلہ 2۔



شکل 9.3: فل ہینڈل کا استعمال

مائوس پوائنٹر کو آخری سیل پر لے جا کر چھوڑ دیں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے تمام سیلز میں ڈیٹا بھر جائے گا، شکل 9.3 کا مرحلہ 3۔

ڈیٹا سیریز

”ڈیٹا سیریز“ (Data Series) ایسے اعداد یا ٹیکسٹ پر مشتمل ہوتی ہے جن میں ایک رابطہ اور تسلسل پایا جائے۔ مثال کے طور پر 1, 2, 3, 4, 5 اور 1, 2, 4, 8, 16 اعداد کی دو سیریز ہیں۔ ٹیکسٹ کی سیریز کی مثال Class1, Class2, Class3, Class4 ہے۔ ان سیریز کے اجزا میں ایک رابطہ اور تسلسل دیکھا جاسکتا ہے۔ سیریز بنانے کے لیے Series ڈائیلاگ باکس استعمال ہوتا ہے۔

سیریز کچھ ایسی ہوگی: 1, 2, 4, 8, 16, 32۔

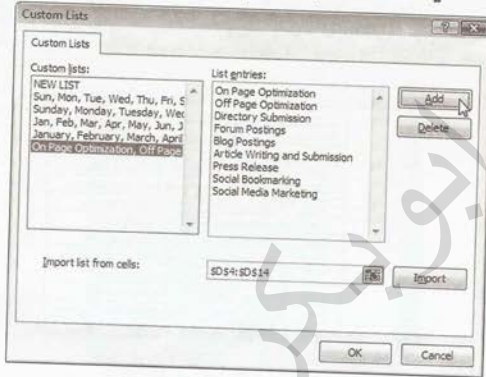
4- Date آپشن کے ذریعے تاریخوں پر مشتمل سیریز بنائی جاسکتی ہے۔ اگر آپ ہفتے کے کسی ایک دن پر مشتمل تاریخوں کی سیریز بنانا چاہتے ہیں تو پہلی تاریخ سیل میں لکھیں اور Series ڈائیلاگ باکس میں Type کے تحت Date کو سلیکٹ کر لیں۔ Step value باکس میں 7 ٹائپ کریں۔ اگر پہلی تاریخ اتوار کے دن کی ہے تو ہفتے والی سیریز میں تمام تاریخیں اتوار کی ہوں گی۔

4- AutoFill آپشن کے ذریعے اعداد کی ایسی سیریز بنائی جاسکتی ہے جس کے اجزاء کا تعین ایکسل خود کرتا ہے۔ ایکسل سلیکٹ کیے گئے سیلز میں موجود اعداد کے آپس میں تعلق کا اندازہ لگاتا ہے اور ایک سیریز بنادیتا ہے۔ اگر پہلے سیل میں 10 اور دوسرے سیل میں 20 ٹائپ کیا جائے تو ہفتے والی سیریز کچھ اس طرح ہوگی: 10, 20, 30, 40, 50, 60۔

ضرورت کے مطابق ڈیٹا سیریز بنانا

- 1- رٹن پر موجود File ڈیٹا کو کھلک کریں۔ ایسا کرنے سے بیک شیٹج ویو کھل جائے گا۔
 - 2- بیک شیٹج ویو کے بائیں پنل میں موجود Options کو کھلک کریں۔ ایسا کرنے سے Excel Options ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
 - 3- اس ڈائیلاگ باکس کے بائیں پنل میں موجود Advanced آپشن کو کھلک کریں۔ یوں دائیں پنل میں موجود آپشنز تبدیل ہو جائیں گی۔ دائیں پنل میں نیچے General کے تحت موجود Edit Custom Lists آپشن کو کھلک کریں۔ اس طرح Custom lists ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- اس ڈائیلاگ باکس میں پہلے سے موجود سیریز کی فہرست Custom Lists باکس میں ہوتی ہے۔

- 4- Custom lists باکس کی آپشن NEW LIST کو کھلک کریں۔ ایسا کرنے سے Add مین موثر (ان ایبل، Enable) ہو جائے گا۔
- 5- List Entries باکس میں نئی سیریز کے تمام ارکان (ڈیٹا) ٹائپ کریں۔ ہر ایک کے بعد اینٹری کی دہانا ضروری ہے تاکہ اسے دوسروں سے الگ کیا جاسکے۔



- 6- سیریز کے ارکان ٹائپ کرنے کے بعد Add مین کو کھلک کریں۔ ایسا کرنے سے یہ نئی سیریز Custom lists باکس میں شامل ہو جائے گی۔

آٹو مکمپلیٹ

ڈیٹا ٹائپ کرتے ہوئے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ کسی نام یا لفظ کو بار بار ٹائپ کرنا پڑتا ہے۔ ایسی صورتحال کے لیے ایکسل آٹو مکمپلیٹ (AutoComplete) کی سہولت فراہم کرتا ہے۔ اس کا فائدہ یہ ہے کہ کسی نام میں ایک جیسا ڈیٹا بار بار ٹائپ نہیں کرنا پڑتا۔

❖ شکل 9.6 میں دکھائی گئی ورک شیٹ کو غور سے دیکھیں۔

- 1- شکل 9.6 میں دکھائی گئی ورک شیٹ خود بنائیں۔
- 2- Name کالم میں چند نام ٹائپ کرنے کے بعد اگلے (یعنی نیچے والے) خالی سیل کو سلیکٹ کریں۔
- 3- ماؤس پوائنٹر کو اس سیل پر رکھتے ہوئے ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Pick from Drop-down list آپشن کو کلک کریں۔ یوں اس کالم میں ٹائپ کیے جانے والے ایک فہرست سامنے آجائے گی (شکل 9.7)۔

	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					

شکل 9.7 "پک فرام لسٹ" کا استعمال

اس فہرست میں سے کسی آپشن کو سلیکٹ کر کے ماؤس یا اینٹریک دبانے سے وہ ڈیٹا سیل میں آجاتا ہے۔

ڈیٹا کی درستگی کا معیار مقرر کرنا

سیل میں لکھے جانے والے ڈیٹا پر پابندی لگائی جاسکتی ہے کہ وہ ایک خاص معیار پر پورا اترے۔ اس قسم کی پابندی کی وجہ سے جب بھی ڈیٹا ٹائپ کیا جاتا ہے تو ایکسل دیکھتا ہے کہ وہ لگائی گئی شرائط پر پورا اترتا ہے یا نہیں۔ اگر وہ شرائط پر پورا اترے تو اسے قبول کر لیا جاتا ہے، ورنہ رد کر دیا جاتا ہے۔

ورک شیٹ پر ان شرائط کو سلیکٹ کریں جن پر ڈیٹا کی درستگی کا معیار لاگو کرنا ہے۔

Name کالم کی آخری قطار میں صرف A ٹائپ کرنے پر ایک نام سامنے آ گیا ہے۔ یہ نام دراصل اوپر ٹائپ کیے گئے ناموں میں سے ایک ہے۔ اگر آپ اس نام کو استعمال کرنا چاہتے ہیں تو اینٹریک دبا دیں۔ اس طرح مزید کچھ ٹائپ کیے بغیر یہ نام اس سیل میں آجائے گا۔

اگر یہ نام استعمال نہ کرنا ہو تو ٹائپنگ جاری رکھیں اور دوسرا نام ٹائپ کر دیں۔

	A	B	C	D
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				

شکل 9.6 آٹو سلیکٹ کا استعمال

آٹو کمپلیٹ کو مؤثر یا غیر مؤثر کرنا

Excel Options ڈائیلاگ باکس میں Advanced کے تحت موجود Enable AutoComplete for cell values آپشن کو سلیکٹ کرنے سے "آٹو کمپلیٹ" مؤثر اور سلیکٹ نہ کرنے سے غیر مؤثر ہو جاتا ہے۔

پک فرام لسٹ

"پک فرام لسٹ" (Pick from List) سہولت سے ٹائپ کیے جانے والے ڈیٹا کی ایک فہرست سامنے آ جاتی ہے۔ اس فہرست میں سے ایک آپشن کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ یوں ایک دفعہ ڈیٹا ٹائپ کرنے کے بعد اسے دوبارہ ٹائپ کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔

Decimal یہ آپشن صحیح اور اعشاریہ والے دونوں قسم کے اعداد کو قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

List اس کے ذریعے ڈیٹا کی ایک فہرست بتائی جاتی ہے اور اس فہرست میں موجود ڈیٹا کو ہی قبول کیا جاتا ہے۔

Date تاریخ کو ڈیٹا کے طور پر قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

Time وقت کو ڈیٹا کے طور پر قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

Text Length یہ آپشن ٹائپ کیے جانے والے ڈیٹا کے ہندسوں یا حروف کی تعداد کے تعین کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

Custom یہ آپشن خود بنائے گئے کسی فارمولے کے تحت ڈیٹا کو قبول یا رد کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

ان آپشنز میں سے Whole Number, Decimal, Date, Time یا Text Length کو سلیکٹ کرنے پر نیچے موجود تین باکسز Data ، Minimum اور Maximum مؤثر ہو جاتے ہیں۔

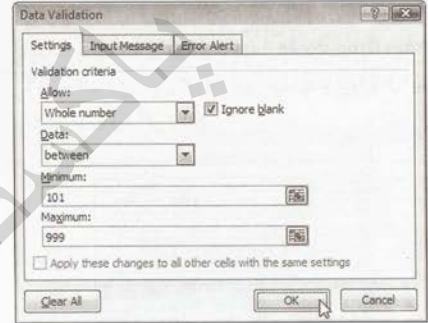
Data باکس میں آٹھ آپشنز ہیں۔ یہ آپشنز ڈیٹا کی حدود کے لیے استعمال ہونے والے فارمولے ہیں۔ جبکہ باقی دونوں باکسز ان حدود کے تعین کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔

Allow باکس میں سے Whole number کو سلیکٹ کریں۔ اس طرح سبز میں صرف مکمل اعداد قبول کیے جائیں گے۔

ڈیٹا باکس کی دوسری شیب Input Message پر دو باکسز ہیں جن کی مدد سے ایک پیغام تیار کیا جاسکتا ہے۔ یہ پیغام عموماً ڈیٹا ٹائپ کرنے والے کی رہنمائی کرتا ہے کہ اس نے کس قسم کا ڈیٹا ٹائپ کرنا ہے۔

اگر Show input message when cell is selected آپشن کو سلیکٹ کر لیا جائے تو سبز کو سلیکٹ کرتے ہی یہ پیغام ظاہر ہو جاتا ہے، جیسا کہ شکل 9.9 میں دکھایا گیا ہے۔

2- رہن کی Data شیب کو سامنے لائیں۔ Data Tools گروپ میں موجود Data Validation مین کو کلک کریں۔ اس طرح Data Validation ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 9.8)۔



شکل 9.8 ... Data Validation : ڈائیلاگ باکس

مین کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے ایک میو کھلتی ہے۔ میو میں سے Data Validation کو کلک کر کے بھی یہ ڈائیلاگ باکس کھلا جاسکتا ہے۔

اس ڈائیلاگ باکس کی Settings شیب پر Validation criteria تحت موجود Allow باکس کے ذریعے یہ طے کیا جاتا ہے کہ کس قسم کا ڈیٹا قبول کیا جائے گا۔ اس باکس میں آٹھ آپشنز ہیں۔

Any Value یہ آپشن ہر قسم کا ڈیٹا قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ اسے استعمال کرنے سے ڈیٹا پر کسی قسم کی پابندی نہیں لگتی۔

Whole Number یہ آپشن صرف صحیح اعداد (انٹیجر، Integer) کو قبول کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

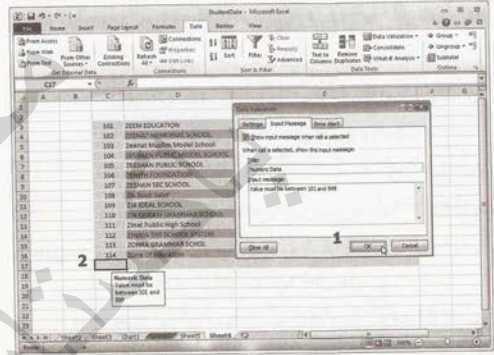


سلیکشن اور ایڈیٹنگ

ایڈیٹنگ سے مراد ڈیٹا میں ردوبدل کرنا ہے۔ ایک مرتبہ ڈیٹا لکھنے کے بعد اسے تبدیل کرنے، ایک سے دوسری جگہ منتقل کرنے یا کاپی کرنے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ اسی طرح فارمولا استعمال کرنے کے بعد اس میں بھی ردوبدل کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ ایڈیٹنگ کے اثرات ان سبزیں ورک فیلڈ پر ہوتے ہیں جنہیں سلیکٹ کیا گیا ہو۔

ورک شیٹ کو سلیکٹ کرنا

- ❖ ورک فیلڈ کے نام ٹیب کی صورت میں ہوتے ہیں۔ ورک شیٹ کے نام کو کلک کرنے سے وہ سلیکٹ ہو جاتی ہے اور اس کا ڈیٹا سامنے آ جاتا ہے۔
- ❖ ایک سے زائد ورک فیلڈ کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے ایک ورک شیٹ کو سلیکٹ کریں۔ اس کے بعد Ctrl کی دہاتے ہوئے ان ورک فیلڈ کے ناموں کو کلک کریں جنہیں سلیکٹ کرنا ہے۔
- ❖ ورک شیٹ پر موجود تمام بلز سلیکٹ کرنے کے لیے Ctrl + A کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- اس کے علاوہ چمکی قطار کے اوپر اور پہلے کالم کی بائیں جانب موجود ذرا گہرے رنگ کے باکس کو کلک کرنے سے بھی پوری ورک شیٹ سلیکٹ ہو جاتی ہے۔



غلط 9.9 ڈیٹا ٹائپ کرنے والے کے لیے پیغام

❖ ڈیٹا لگ باکس کی تیسری ٹیب Error Alert کی مدد سے بھی ایک پیغام تیار کیا جاتا ہے۔ یہ پیغام اس وقت سامنے آتا ہے جب کسی سیل میں ایسا ڈیٹا ٹائپ کر دیا جائے جو طے کیے گئے معیار پر پورا نہ اترتا ہو۔

- ❖ اس ٹیب پر پیغام بنانے کے لیے Title اور Error message باکس ہیں۔ ان کے علاوہ Style باکس بھی ہے۔ اس باکس میں تین آپشنز ہیں۔
- ❖ Stop آپشن استعمال کرنے سے طے کردہ معیار کے مطابق ڈیٹا ٹائپ نہیں کیا جاسکتا۔ یہ آپشن استعمال کنندہ کو ایسا ڈیٹا ٹائپ کرنے سے روک دیتی ہے۔
- ❖ Warning آپشن استعمال کریں تو معیار پر پورا نہ اترنے والا ڈیٹا ٹائپ کرنے کی صورت میں ایک انتہائی پیغام سامنے آتا ہے۔ استعمال کنندہ اس پیغام کے جواب میں Yes بٹن کلک کر کے اس ڈیٹا کو سیل میں رکھ سکتا ہے۔
- ❖ Information آپشن استعمال کریں تو معیار پر پورا نہ اترنے والا ڈیٹا ٹائپ کرنے کی صورت میں ایک اطلاعی پیغام سامنے آتا ہے۔ استعمال کنندہ اس پیغام کے جواب میں Ok بٹن کلک کر کے اس ڈیٹا کو سیل میں رکھ سکتا ہے۔

یاد رکھیں کہ ایرو کیوز سے فوکس کی منتقلی سیل کی ایڈیٹنگ حالت میں نہیں ہوتی۔
 فوکس کو ایک سے دوسرے سیل تک منتقل کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹس
 بھی استعمال کیے جاسکتے ہیں۔

استعمال	کی بورڈ شارٹ کٹ
فوکس دائیں جانب موجود سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Tab
فوکس بائیں جانب موجود سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Shift + Tab
فوکس نیچے والے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Enter
فوکس اوپر والے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Shift + Enter
فوکس موجودہ قطار کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Home
فوکس موجودہ قطار کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ←
فوکس موجودہ قطار کے آخری سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + →
فوکس موجودہ کالم کے آخری سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ↓
فوکس موجودہ کالم کے پہلے سیل کو منتقل کرنے کے لیے	Ctrl + ↑

ڈیٹا میں رد و بدل کرنا

سیل کے ڈیٹا میں رد و بدل کے لیے سیل کو ایڈیٹنگ حالت میں لانا ضروری ہے۔
 سیل کو سلیکٹ کر کے F2 کی دہانے سے سیل ایڈیٹنگ حالت میں آجاتا ہے۔ سیل کو
 ایڈیٹنگ حالت میں لانے کا ایک طریقہ یہ بھی ہے کہ اسے سلیکٹ کرتے ہوئے کلک کی
 بجائے ڈبل کلک کر دیا جائے۔

ایڈیٹنگ حالت میں کرسر سیل میں ہوتا ہے۔ کیریکٹرز (حروف، ہندسے یا خاص
 حروف) کو ڈیلیٹ کرنے کے لیے Delete اور Backspace کیوز استعمال ہوتی
 ہیں۔ اس کے علاوہ کرسر کو حرکت دینے کے لیے ایرو کیوز استعمال کی جاسکتی ہیں۔
 ڈیٹا میں رد و بدل کرنے کے بعد اینٹری کی دہانے سے کی گئی تبدیلیاں حتمی شکل اختیار

سیل کو سلیکٹ کرنا

- ❖ مائوس پوائنٹر کو سیل پر لے جا کر مائوس کا بایاں بٹن کلک کریں۔
- ❖ ایک سے زائد مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے سیل کو سلیکٹ
 کریں اور مائوس کا بٹن دبائے رکھتے ہوئے اس جانب ڈریگ کر لیں جس سمت
 کے سیلز کو سلیکٹ کرنا ہو۔ تمام سلیکٹ کیے گئے سیلز کے گرد ایک باکس بن
 جائے گا۔ پہلے سیل کا رنگ سفید اور باقی تمام سیلز کا رنگ کالم کے نام والے
 باکس جیسا ہوگا۔
- ❖ مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے سیل کو سلیکٹ کرنے کے بعد
 Shift کی دہانیں اور مائوس کے ذریعے آخری سیل کو کلک کریں۔ یوں ان
 دونوں سیلز کے درمیان موجود تمام سیلز سلیکٹ ہو جائیں گے۔
- ❖ غیر مسلسل سیلز کو سلیکٹ کرنے کے لیے پہلے ایک سیل کو سلیکٹ کریں۔ Ctrl
 کی دہانیں اور باری باری ان تمام سیلز کو کلک کریں جنہیں سلیکٹ کرنا ہو۔

فوکس منتقل کرنا

فوکس اس بات کا تعین کرتا ہے کہ انجام دینے جانے والے اعمال کا اثر کس سیل پر
 ہوگا۔ فوکس ہمیشہ ایکٹو سیل کے پاس ہوتا ہے اور تمام اعمال کا اثر اسی سیل پر ہوتا ہے۔
 ایکٹو سیل کی دو حالتیں ہوتی ہیں۔ ایک حالت وہ جس میں ڈیٹا کو سیل میں رکھا جاتا
 ہے، اسے عام یا نارمل حالت کہتے ہیں۔ دوسری حالت وہ جس میں ڈیٹا میں رد و بدل
 (ایڈیٹنگ) کیا جاسکتا ہے، اسے ایڈیٹنگ حالت کہتے ہیں۔
 فوکس کو منتقل کرنے کے لیے مختلف طریقے اختیار کیے جاسکتے ہیں۔

❖ فوکس کو دائیں، بائیں، اوپر یا نیچے والے سیل تک لے جانے کے لیے کی بورڈ
 کی ایرو (Arrow) کیوز استعمال ہوتی ہیں۔ کسی ایرو کی کو کلک کرنے سے فوکس
 اس سمت کے سیل کو منتقل ہو جاتا ہے جس سمت میں تیر کا نشان ہو۔

کریں۔ ایسا کرنے سے کاپی کیا گیا ڈیٹا پیسٹ ہو جائے گا، یعنی اس کی ایک نقل اس جگہ آجائے گی۔

ڈیٹا کو کٹ، پیسٹ کرنا

- 1- مطلوبہ سیلز کو سلیکٹ کریں۔
- 2- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Cut بٹن کو کلک کریں۔
ایسا کرنے سے سیلز کا ڈیٹا کلپ بورڈ پر کاپی ہو جائے گا۔
- 3- اس سیل کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔
- 4- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے کاپی کیا گیا ڈیٹا پیسٹ ہو جائے گا۔ چونکہ پیسٹ سے پہلے کٹ کا استعمال کی گئی تھی لہذا ڈیٹا اپنی اصل جگہ سے ختم ہو جائے گا۔

اہم بات

کٹ کرنے کے بعد ڈیٹا کو کسی ایک جگہ پر ہی پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔

متعدد مقامات پر پیسٹ کرنا

ڈیٹا کی اضافی نقول کو ایک سے زائد مقامات پر رکھنا تو اسے کاپی کر کے بار بار پیسٹ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن چونکہ یہ وقت طلب اور مشکل کام ہے لہذا ایکسیل اس کا ایک آسان طریقہ بھی فراہم کرتا ہے۔

- ❖ ڈیٹا کو کاپی کرنے کے بعد ان سیلز کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔ سیلز مختلف جگہوں پر ہوں تو Ctrl کی دباوے توئے انہیں سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ پیسٹ کا استعمال کرنے پر ڈیٹا سلیکٹ کیے گئے تمام سیلز میں پیسٹ ہو جائے گا۔

کرتے ہیں۔ اگر حتمی شکل دینے سے قبل آپ کو احساس ہو کہ کی گئی تبدیلیاں غلط یا غیر ضروری تھیں تو اینٹر کی بجائے Esc کی دباویں۔

تبدیلیاں کر لینے کے بعد ان تبدیلیوں کے اثرات ختم کرنے کے لیے ”ان ڈو“ (Undo) کمانڈ کا استعمال کرنا ہوگی۔ اس کمانڈ کا استعمال آپ یکے کے ہیں۔

ڈیٹا کو کاپی، پیسٹ کرنا

- 1- ورک شیٹ کے ان سیلز کو سلیکٹ کر لیں جن کا ڈیٹا کاپی کرنا ہے۔
- 2- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Copy بٹن کو کلک کریں۔
ایسا کرنے سے ڈیٹا کلپ بورڈ پر کاپی ہو جائے گا۔ ایک اور ظاہری تبدیلی یہ ہوگی کہ سلیکٹ کیے گئے سیلز کے گرد جھلکائی ہوئی لائن آجائے گی (شکل 10.1)۔



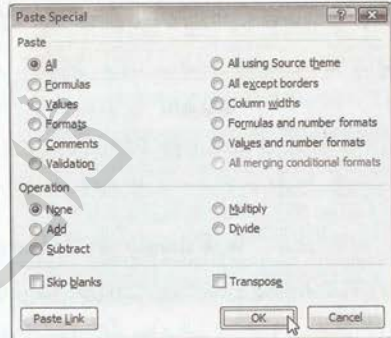
شکل 10.1: کاپی، پیسٹ کا استعمال

- 3- اب ای یا دوسری ورک شیٹ پر اس سیل کو سلیکٹ کریں جہاں ڈیٹا پیسٹ کرنا ہے۔ سلیکٹ کیا گیا سیل پیسٹ ہونے والے سیلز کا پہلا سیل ہوگا۔
- 4- Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بٹن کو کلک کریں۔

یاد رکھیں کہ متعدد سیلز میں ڈیٹا پیسٹ کرنے کی سہولت صرف اس وقت کام کرتی ہے جب ڈیٹا کو کاپی کیا گیا ہو۔ ڈیٹا کو کٹ کرنے کی صورت میں یہ سہولت کام نہیں کرتی۔

پیسٹ اسپیشل

ایکسل میں ڈیٹا کو متعدد انداز میں پیسٹ کرنے کے لیے ایک نہایت عمدہ سہولت "پیسٹ اسپیشل" (Paste Special) ہے اس سہولت کو Paste Special ڈائیلاگ باکس کے ذریعے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بشن کے نیچے موجود تیرے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Paste Special کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



فائل ڈائیلاگ : Paste Special 10.2

اس ڈائیلاگ باکس میں Paste کے تحت موجود آپشنز کی تفصیل کچھ یوں ہے:

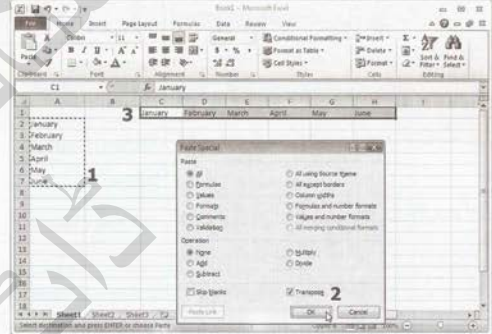
آپشن	استعمال
All	یہ آپشن پیسٹ کمانڈ استعمال کرنے کے مترادف ہے، یعنی اس سے سب کچھ پیسٹ ہو جاتا ہے۔
Formulas	صرف فارمولے کو پیسٹ کرنے کے لیے۔
Values	فارمولوں سے حاصل ہونے والے نتائج پیسٹ کرنے کے لیے۔ پیسٹ ہونے والی جگہ پر فارمولا نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔
Formats	سیل کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے۔ فارمولے، فارمیٹنگ اور ڈیٹا نظر انداز کر دیا جاتا ہے۔
Comments	تبصرے یا یادداشت کی تحریر کو پیسٹ کرنے کے لیے
Validation	ڈیٹا کی درستی کا معیار پیسٹ کرنے کے لیے
All using Source theme	ڈیٹا اور اس پر لگائے گئے تاثرات کو پیسٹ کرنے کے لیے
All Except Borders	پیسٹ ہونے والے ڈیٹا کے گرد موجود بارڈر کو نظر انداز کر کے باقی سب کچھ پیسٹ کرنے کے لیے
Column widths	کالم کی چوڑائی کاپی کیے گئے کالم کے برابر کرنے کے لیے
Formulas and number formats	صرف فارمولوں اور اعداد کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے
Values and number formats	صرف فارمولوں کے نتائج اور اعداد کی فارمیٹنگ پیسٹ کرنے کے لیے

پیسٹ اسپیشل کا استعمال

Paste Special ڈائیلاگ باکس میں موجود Transpose آپشن قطار کی

صورت میں موجود ڈیٹا کو کالم اور کالم کی صورت میں موجود ڈیٹا کو قطار کی صورت میں پیسٹ

- 1- ورک شیٹ کے سبز A2، A3، A4، A5، A6 اور A7 میں ڈیٹا ٹائپ کریں، جیسا کہ شکل 10.3 میں دکھایا گیا ہے۔
- 2- ان سبز کو سلیکٹ کر کے کاپی کر لیں۔
- 3- سیل C1 کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Clipboard گروپ میں موجود Paste بٹن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Paste Special کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Paste Special ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 10.3 پیسٹ اسپیشل آپشن Transpose استعمال

- 4- Paste Special ڈائیلاگ باکس میں موجود آپشن Transpose کو سلیکٹ کریں۔
- 5- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح کالم A سے کاپی کیے گئے پانچ سبز ایک قطار میں آجائیں گے (شکل 10.3)۔

ڈیٹا اور فارمیٹنگ ختم کرنا

ایکسل کی ورک شیٹ پر موجود ڈیٹا اور اس پر لگائی گئی فارمیٹنگ کو مختلف طریقوں سے ختم کیا جاسکتا ہے۔

سیل کا ڈیٹا ختم کرنا

سیل میں موجود ڈیٹا ختم کرنے کے متعدد طریقے ہو سکتے ہیں۔

»»

سیل کو سلیکٹ کریں اور Delete کی دبا لیں۔

»»

سیل کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Clear

بٹن کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Clear Contents کو کلک کریں۔

»»

سیل کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دایاں بٹن کلک کریں۔ ظاہر ہونے والے مینیو میں سے Clear Contents کو کلک کریں۔

»»

سیل کو سلیکٹ کریں اور "فل پنڈل" کو ڈریگ کر کے پوائنٹر کو سیل کے درمیان لے جائیں۔ ایسا کرنے سے سیل پر ایک جھلی نما تہ دکھائی دے گی۔ یہ تہ نظر آنے پر ماؤس بٹن چھوڑ دیں۔ یوں سیل میں موجود ڈیٹا ختم ہو جائے گا۔

»»

سیل کو سلیکٹ کر کے Backspace کی دبا لیں۔

»»

سیل کو سلیکٹ کر کے نیا ڈیٹا ٹائپ کریں۔ اس طرح پہلے سے موجود ڈیٹا ختم ہو جائے گا۔

یاد رکھیں کہ ان میں سے کوئی بھی طریقہ استعمال کرنے سے صرف ڈیٹا ختم ہوگا، جبکہ سیل پر لگائی گئی فارمیٹنگ موجود رہے گی۔

سیل کی فارمیٹنگ ختم کرنا

»»

سیل کو سلیکٹ کر کے Home ٹیب پر Editing گروپ میں موجود Clear

بٹن کو کلک کریں۔ یوں ایک مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Clear Formats

کو کلک کریں۔ یوں سیل میں موجود ڈیٹا اور اس پر لگائی گئی فارمیٹنگ ختم ہو جائے گی جبکہ ڈیٹا اپنی

جگہ موجود رہے گا۔

Clear مینیو میں چار آپشنز ہیں۔ ان میں سے دو کا استعمال آپ سیکھ چکے ہیں۔ Clear All آپشن کو کلک کرنے سے سیل کا ڈیٹا اور فارمیٹنگ دونوں ختم ہو جاتے ہیں۔ Clear Comments کو کلک کرنے سے سیل پر لگائے گئے ”کومینٹس“ (Comments) یا ”یادداشت کی تحریر“ ختم ہو جاتی ہے۔

ورک شیٹ کے اجزا کو ختم کرنا

سیل کو ختم کرنا

ڈیٹا کے حامل کسی ایک یا زائد سیلز کو ختم کرتے ہوئے اس بات کا اصرار رکھیں کہ ان سیلز کے نکل جانے کے بعد باقی سیلز کی ترتیب کیا ہوگی۔

ایسے سیل کو سلیکٹ کریں جس کے چاروں طرف ڈیٹا کے حامل سیلز ہوں۔

Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete آپشن کی دائیں جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح Delete مینیو کھل جائے گا۔ مینیو میں سے Delete Cells کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Delete ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، دیکھیں شکل 10.4۔



شکل 10.4 سیل کو ختم کرنا

Shift cells آپشن سلیکٹ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح

سلیکٹ کیا گیا سیل ختم (ڈیلیٹ) ہو جائے گا اور اس کے نیچے موجود سیلز اوپر

نقل ہو کر خالی جگہ کو بھر دیں گے۔

قطار یا کالم کو ختم کرنا

جس کالم یا قطار کو ڈیلیٹ کرنا ہے اس کے نام کو کلک کر کے سلیکٹ کریں اور

Delete مینیو میں سے Delete Sheet Rows کو کلک کریں۔

Delete مینیو Home ٹیب پر Cells گروپ میں Delete آپشن کی دائیں

جانب موجود تیر کے نشان کو کلک کرنے سے کھلتا ہے۔

کالم یا قطار کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دائیں بٹن کلک کریں اور ظاہر ہونے

والے مینیو میں سے Delete کو کلک کریں۔

نوٹس کو اس کالم یا قطار کے کسی سیل میں رکھیں جسے ڈیلیٹ کرنا ہے۔

Delete مینیو میں سے Delete Sheet Rows کو کلک کرنے سے

موجودہ قطار اور Delete Sheet Columns کو کلک کرنے سے موجودہ

کالم ختم ہو جائے گا۔

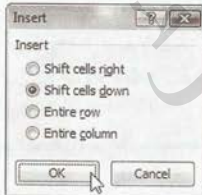
ورک شیٹ کے اجزا شامل کرنا

سیل شامل کرنا

اس سیل کو سلیکٹ کریں جس جگہ شامل کیا جانے والا سیل رکھنا ہو۔

Review ٹیب پر Home ٹیب پر Cells گروپ میں Insert آپشن کی دائیں جانب موجود

تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح Insert مینیو کھل جائے گا۔



شکل 10.5 سیل شامل کرنا



فارمیٹنگ

فارمیٹنگ سے مراد ڈیٹا یا ورک شیٹ پر مختلف تاثرات کا استعمال ہے۔ فارمیٹنگ سے ڈیٹا اور ورک شیٹ کی ظاہری شکل و صورت کو تبدیل کر کے اسے دیدہ زیب بنایا اور ضرورت کے مطابق ڈھالا جاسکتا ہے۔ فارمیٹنگ کے ذریعے ڈیٹا کی ظاہری شکل و صورت کو یکساں رکھا جاسکتا ہے۔

شروع میں ورک شیٹ کے تمام سیلز کی چوڑائی اور فونٹ کا سائز ایک جیسا ہوتا ہے۔ ایسی ورک شیٹ سادہ اور سپاٹ لگتی ہے۔ مناسب فارمیٹنگ کے ذریعے سیلز کے پس منظر کا رنگ، فونٹ کا سائز اور رنگ تبدیل کر کے ورک شیٹ کو زیادہ بہتر بنایا جاسکتا ہے۔

ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل کرنا

ٹیکسٹ کا ڈیٹا کا رنگ سیاہ ہوتا ہے جسے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔

1- ورک شیٹ کے ایک سیل میں کچھ ٹیکسٹ لکھیں۔

2- Home ٹیب پر Font گروپ میں Font Color ٹین کی دائیں جانب

موجود تیرے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا، جس میں رنگوں

کے خانے ہوں گے۔ اپنی پسند کے رنگ کو منتخب کرنے کے لیے متعلقہ خانے کو

کلک کریں۔ اس طرح اس سیل کے ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل ہو جائے گا۔

Insert مینیو میں سے Insert Cells کو کلک کریں۔ اس طرح Insert ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 10.5)۔

Shift cells down آپشن سلیکٹ کر کے OK ٹین کو کلک کریں۔ اس طرح شامل کیا جانے والا سیل سلیکٹ کیے گئے سیل کی جگہ آجائے گا اور سلیکٹ کیا گیا سیل ایک قطار نیچے چلا جائے گا۔ سیلز کی منتقلی کا یہ سلسلہ نیچے موجود آخری سیل تک چلا رہے گا۔

قطار یا کالم شامل کرنا

Insert مینیو میں سے Insert Sheet Columns کو کلک کریں۔ نیا کالم موجودہ کالم (جہاں فوکس ہو) کی بائیں جانب شامل ہو جائے گا۔

Insert مینیو میں سے Insert Sheet Rows کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نئی قطار موجودہ قطار کے اوپر شامل ہو جائے گی۔

پورے کالم یا قطار کو سلیکٹ کر کے ماؤس کا دایاں ٹین کلک کریں اور ظاہر ہونے والے مینیو میں سے Insert کو کلک کریں۔ اس طرح ایک نیا کالم یا قطار شامل ہو جائے گی۔

اہم بات

نیا سیل، قطار یا کالم شامل کرنے پر پہلے سے موجود سیلز کے ایڈریس تبدیل ہو جاتے ہیں۔ اس صورت میں ایپلیکیشن فارمولوں میں استعمال ہونے والے سیلز کے تمام حوالہ جات (ریفرنس) تبدیل کر دیتا ہے۔ اس طرح نئے سیلز، کالمز یا قطاروں کے شامل ہونے پر پہلے سے موجود فارمولوں پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

ٹیکسٹ کا رنگ تبدیل کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Font ٹیب پر موجود Color باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ٹیکسٹ کو الائن کرنا

- 1- سیل A1 میں Left، B1 میں Center اور C1 میں Right ٹائپ کریں۔
 - 2- سیل A1 کو سلیکٹ کریں اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Align Text Left ٹیبن کو کلک کریں۔ یوں سیل کا ٹیکسٹ بائیں جانب الائن ہو جائے گا۔
 - 3- سیل B1 کو سلیکٹ کریں اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Center ٹیبن کو کلک کریں۔ اس طرح سیل میں موجود ٹیکسٹ سینٹر الائن ہو جائے گا۔
 - 4- سیل C1 کو سلیکٹ کریں اور Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Align Text Right ٹیبن کو کلک کریں۔ یوں سیل کا ٹیکسٹ دائیں جانب الائن ہو جائے گا۔
- ہوری زوئل الائمنٹ کی دیگر اقسام یا ورٹیکل الائمنٹ تبدیل کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب استعمال کی جاسکتی ہے۔

ٹیکسٹ کا رخ بدلنا

ٹیکسٹ کی ڈیفالٹ ”اوریینٹیشن“ (Orientation) یا رخ صفر درجے پر ہوتا ہے۔ اس رخ کو 90 سے 90 - درجے تک تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

- 1- ایک نئی ورک بک شروع کریں اور ورک شیٹ کے سیل A1 میں 0 Degree، سیل B1 میں 45 Degree، سیل C1 میں 90 Degree، سیل D1 میں 45 Degree اور سیل E1 میں 90 Degree - ٹائپ کریں۔

- 2- سیل B1 کو سلیکٹ کریں اور ریورڈ پر 1 + Ctrl کیز دبائیں۔ اس طرح Format Cells ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔ اس ٹیب پر Orientation کے تحت موجود Degrees باکس میں 45 ٹائپ کر کے OK ٹیبن کو کلک کریں۔

	A	B	C	D	E	F
		45 Degree	90 Degree	45 Degree	90 Degree	
1	0 Degree					
2						
3						
4						

ٹیکسٹ کا رخ تبدیل کرنا

- 4- سیل C1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائیلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 90 ٹائپ کریں اور OK ٹیبن کو کلک کریں۔
 - 5- سیل D1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائیلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 45 - ٹائپ کریں اور OK ٹیبن کو کلک کریں۔
 - 6- سیل E1 کو سلیکٹ کریں۔ Format Cells ڈائیلاگ باکس کھول کر Degrees باکس میں 90 - ٹائپ کریں اور OK ٹیبن کو کلک کریں۔
- اب ہر سیل کے ٹیکسٹ اور اس کے رخ کو بیورو دیکھیں (شکل 11.1)۔

ٹیکسٹ ریپ

سیل میں لکھا جانے والا ٹیکسٹ اس کی چوڑائی سے زیادہ ہو جائے تو اس کا آخری حصہ چھپ جاتا ہے۔ اس کا ایک حل یہ ہے کہ سیل کی چوڑائی کو بڑھا دیا جائے۔ لیکن یہ زیادہ مؤثر حل نہیں ہے کیونکہ اس طرح کالمز کی چوڑائی بہت زیادہ ہو سکتی ہے۔ سیل کی چوڑائی بڑھانے کے بغیر اس مسئلہ کا حل کرنا ”ٹیکسٹ ریپ“ (Text Wrap) استعمال کیا

ہے۔ اگر بعد میں سیل کی چوڑائی کو بڑھا دیا جائے تو ٹیکسٹ کا سائز بھی بڑھ جاتا ہے تاکہ وہ سیل کی چوڑائی میں پورا پورا آجائے، لیکن اپنے فونٹ سائز سے زیادہ بڑا نہیں ہوتا۔

	A	B	C	D
1				
2		Shrink to Fit Data		
3				
4				
5		Shrink to Fit Data		
6				

شکل 11.2 شریک ٹو فٹ

بارڈر

ایکسیل کی ورک شیٹ پر سیلز کی حدود کو ظاہر کرنے والی ہلکے رنگ کی لائنیں ڈیٹا لکھتے ہوئے بہت کارآمد ثابت ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کے ذریعے سیلز کی پہچان آسان ہو جاتی ہے۔ ان لائنوں کو ”گرڈ لائنز“ (Gridlines) کہا جاتا ہے۔

گرڈ لائنز کی وجہ سے ڈیٹا کو پڑھنا اور سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔ کچھ سیلز کو باقی سے نمایاں کرنے کے لیے ”بارڈر“ (Border) استعمال کیا جاسکتا ہے۔ بارڈر دراصل سیل کے گرد بننے والی لائن کو کہتے ہیں۔ ایکسیل میں بارڈر سیل کے اندر بھی ہو سکتا ہے۔

بارڈر بنانا

- 1- ان سیلز کو سلیکٹ کریں جن کے گرد بارڈر لگنا ہے۔
 - 2- کی بورڈ پر Ctrl + 1 کیپڑو ہا کر Format Cells ڈائیلاگ باکس کھولیں۔
 - 3- ڈائیلاگ باکس کی Border ٹیب کو سامنے لائیں (شکل 11.3)۔
- اس ٹیب پر موجود مختلف آپشنز کی تفصیل کچھ یوں ہے۔
- Presets کے تحت ہتھ کی صورت میں تین آپشنز ہیں۔

جاسکتا ہے۔

ٹیکسٹ ریپ سیل کی چوڑائی سے زیادہ ٹیکسٹ کو فنی لائن پر منتقل کر دیتا ہے۔ اس طرح سیل کی چوڑائی نہیں بڑھتی البتہ اس کی اوچائی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔

ٹیکسٹ ریپ استعمال کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Wrap text آپشن کو سلیکٹ کریں۔

مرج سیلز

یہ آپشن ایک سے زائد سیلز کو ملا کر ایک سیل بنانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ ڈیٹا کے کالمز کے اوپر اسی آپشن کو استعمال کر کے عنوان (ہیڈنگ) لکھی جاتی ہے۔

ان سیلز کو سلیکٹ کریں جنہیں ملانا ہے۔ مرج ہونے کے لیے سیلز کا ساتھ ساتھ ہونا ضروری ہے۔ اب Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Text Control کے تحت موجود Merge Cells آپشن کو سلیکٹ کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے سیلز مل کر ایک سیل کی صورت اختیار کر لیں گے۔

سیلز کو ملانے کے لیے Home ٹیب پر Alignment گروپ میں موجود Merge & Center مینیو بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

شریک ٹو فٹ

سیل میں ٹیکسٹ اس کی چوڑائی سے زیادہ ہو جائے تو اس کا لمب کی چوڑائی بڑھا کر سارا ٹیکسٹ ایک لائن میں دکھایا جاسکتا ہے۔ دوسرا طریقہ یہ ہے کہ ”ٹیکسٹ ریپ“ کے ذریعے ٹیکسٹ کو ایک سے زائد لائنوں پر دکھایا جائے۔ اس کا تیسرا حل یہ ہے کہ ٹیکسٹ کا فونٹ سائز اتنا کم کر دیا جائے کہ وہ سیل کی چوڑائی بڑھانے بغیر ایک لائن میں نظر آجائے۔

Format Cell ڈائیلاگ باکس کی Alignment ٹیب پر Text control کے تحت موجود Shrink to Fit آپشن استعمال کرنے پر سیل میں موجود ٹیکسٹ کا سائز اتنا کم ہو جاتا ہے کہ وہ سیل کی چوڑائی میں پورا آجائے (شکل 11.2)۔

اس صورت میں سیل کا فونٹ سائز تو وہی رہتا ہے مگر اس کا ظاہری سائز کم ہو جاتا

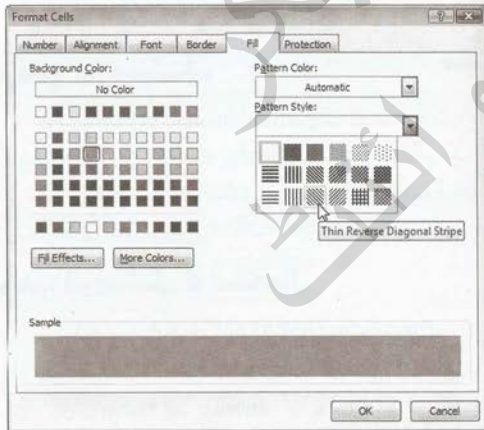
یہ لائن ختم ہوجاتی ہے، گویا یہ ”ٹوگل مین“ ہے۔ یہ تمام بشر بارڈر میں تبدیلیاں کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔

4- بارڈر بنانے کے لیے مناسب آپشنز منتخب کریں اور OK مین کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے سٹیز پر بارڈر بن جائے گا۔

سیل کے پس منظر کا رنگ اور نمونہ

سیل کے پس منظر کا رنگ تبدیل کرنے کے علاوہ پس منظر کو کسی نمونے (ڈیزائن) سے بھی بھرا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Format Cells ڈائیلاگ باکس کی Fill ٹیب استعمال ہوتی ہے۔

1- ان سٹیز کو سلیکٹ کریں جن کے پس منظر کا رنگ تبدیل کرنا ہے یا پس منظر میں کوئی نمونہ لگانا ہے۔

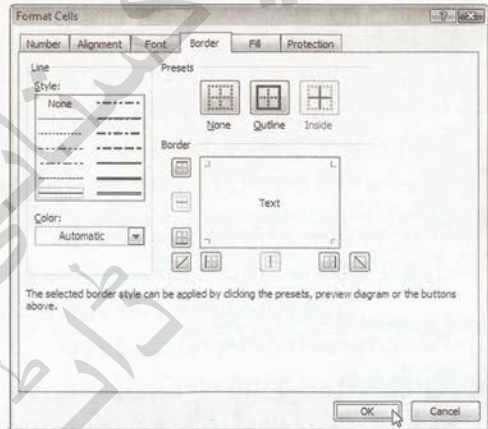


11.4: ڈائیلاگ باکس کی Fill ٹیب

None بارڈر کو ختم کرنے کے لیے۔

Outline سلیکٹ کیے گئے رنگین سے باہر والے سٹیز کی صرف بیرونی حدود پر بارڈر لگانے کے لیے۔

Inside آپشن سلیکٹ کیے گئے رنگین میں سے اندرونی سٹیز کی تمام اور باہر والے سٹیز کی صرف اندرونی حدود پر بارڈر کی لائنیں لگانے کے لیے۔



11.3: ڈائیلاگ باکس کی Border ٹیب

Line کے تحت موجود Style باکس میں سے لائن کا انداز منتخب کیا جاسکتا ہے۔

Line کے تحت موجود Color باکس میں سے لائن کا رنگ چنا جاسکتا ہے۔

Border کے تحت موجود پری ویو باکس کے گرد آٹھ بشر ہیں۔ ان بشر کی مدد سے بارڈر میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثال کے طور پر سب سے اوپر والے بشر پر سٹیز کے گرد اوپر والی لائن دکھائی گئی ہے۔ اس بشر کو ایک مرتبہ کلک کرنے سے سیل پر صرف اوپر والی بارڈر لائن بنتی ہے۔ دوسری جگہ پر کلک کرنے سے

Cell Rules اور Top/Bottom Rules کے تحت دیئے گئے ہیں۔ ان کے نیچے فارمینٹنگ کے انداز، Color Scales، Data Bars اور Icon Sets کے تحت دیئے گئے ہیں۔ ایک نئے رول کے تعین کے لیے New Rule کو کلک کریں۔ اس طرح ایک New Formatting Rule ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

شکل 11.5 طلباء کے امتحانی نتائج کی درک شیٹ

New Formatting Rule

Select a Rule Type:

- Format all cells based on their values
- Format only cells that contain
- Format only top or bottom ranked values
- Format only values that are above or below average
- Format only unique or duplicate values
- Use a formula to determine which cells to format

Edit the Rule Description:

Format all cells based on their values:

Format Style: Icon Sets [Reverse Icon Order]

Icon Style: [Show Icon Only]

Display each icon according to these rules:

Icon	Value	Type
[Icon]	when value is >= 60	Percent
[Icon]	when < 60 and >= 50	Percent
[Icon]	when < 50	

OK Cancel

- 2- Format Cells ڈائیلاگ باکس کھولیں۔
- 3- ڈائیلاگ باکس کی Fill ٹیب کو سامنے لائیں (شکل 11.4)۔
- 4- Background Color کے تحت موجود رنگوں کے خانوں میں سے اس رنگ کے خانے کو کلک کریں جسے سیل کے پس منظر میں استعمال کرنا ہے۔
- 5- Pattern Color باکس کھولیں۔ اس باکس میں سے وہ رنگ منتخب کریں جو نمونے کے لیے استعمال کرنا ہے۔
- 6- Pattern Style باکس کو کلک کر کے کھولیں۔ اس باکس میں مختلف نمونے دیئے گئے ہیں، دیکھیں شکل 11.4۔ جس نمونے کو استعمال کرنا ہے اسے کلک کر کے سلیکٹ کریں۔
- 7- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیے گئے ہیلز کے پس منظر میں نمونہ ظاہر ہو جائے گا اور پس منظر کا رنگ بھی تبدیل ہو جائے گا۔

شرطیہ فارمینٹنگ

”شرطیہ“ یا ”کنڈیشنل“ (Conditional) فارمینٹنگ کے ذریعے سیل میں موجود ڈیٹا کو پرکھتے ہوئے اس کی فارمینٹنگ تبدیل کی جاسکتی ہے۔ ہوتا ہے کہ آپ ایک شرط اور اس سے متعلق فارمینٹنگ کا تعین کرتے ہیں۔ اگر یہ شرط پوری ہو جائے تو بتائی گئی فارمینٹنگ لاگو ہو جاتی ہے۔ اسی لیے اس فارمینٹنگ کو ”شرطیہ فارمینٹنگ“ کہا جاتا ہے۔

شرطیہ فارمینٹنگ کا استعمال

- 1- ایک نئی ورک بک کھولیں اور شکل 11.5 کے مطابق ورک شیٹ بنائیں۔
- 2- آخری کالم کے وہ ہیلز سلیکٹ کر لیں جن میں حاصل کردہ نمبر لکھے گئے ہیں۔
- 3- ربن کی Home ٹیب پر Styles گروپ میں موجود Conditional Formatting بٹن کو کلک کریں۔ اس پر ایک مینو کھلے گا۔ اس مینو میں فارمینٹنگ کے بنے ہوئے اصولوں (Rules) کو منتخب کریں۔



فارمولے اور فنکشنز

ورک شیٹ پر موجود خام حقائق (ڈیٹا) کو معلومات میں تبدیل کرنے کے لیے فارمولے یا فنکشنز استعمال ہوتے ہیں۔ فارمولے میں اعداد پر ریاضی کے عوامل استعمال کر کے نتیجہ حاصل کیا جاتا ہے۔ ضرورت کے مطابق کوئی بھی فارمولا بنایا جاسکتا ہے۔ ایکسل میں بنے بنائے فارمولے بھی ہیں، جنہیں فنکشن (Function) کہا جاتا ہے۔ ہر فنکشن ایک خاص فارمولے پر مشتمل ہوتا ہے اور مخصوص کام کرتا ہے۔ فارمولا لکھتے ہوئے آپریٹرز (عوامل) اور ریفرنس (حوالہ) کا استعمال بہت زیادہ ہے۔ لہذا پہلے ان کے بارے میں جانتے ہیں۔

آپریٹرز

فارمولے میں ریاضی کے بنیادی عوامل استعمال کیے جاتے ہیں۔ ان عوامل کے لیے جو علامات استعمال ہوتی ہیں انہیں آپریٹرز (Operators) کہا جاتا ہے۔ مثلاً + یا -۔ دو اعداد یا ویلیوز کا موازنہ کرنے کے لیے منطقی یا لوژیکل (Logical) آپریٹرز استعمال کیے جاتے ہیں۔ اس موازنے کا نتیجہ TRUE (درست) یا FALSE (غلط) ہوتا ہے۔

لوژیکل آپریٹرز کی تفصیل یہ ہے

4- اس ڈائلاگ باکس میں سب سے اوپر Select a Rule Type کے تحت 6 آپشنز ہیں۔ ان آپشنز کے ذریعے رول کی قسم کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ چونکہ ہم نے چوتھے کالم میں اعداد لکھے ہیں اس لیے پہلی آپشن سلیکٹ کریں۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						

Result Card

Roll No	Name	Total Marks	Marks Obtained
1101	Ali Imran	100	58
1102	Shahid Khan	100	72
1103	Naveed Ahmed	100	64
1104	Raja Saleem	100	45
1105	Kashif Mehmood	100	55
1106	Shahbaz Bashir	100	74
1107	Sadaqat Mughal	100	64
1108	Kabir Sadiq	100	35
1109	Shafqat Jameel	100	61
1110	Saleem Khan	100	70

شکل 117 شرط فارمینگ سے تبدیل ہونے والی فارمینگ

- 5- ڈائلاگ باکس میں نیچے Edit the Rule Description کے تحت موجود Format Style باکس میں سے Icon Sets کو منتخب کریں۔ ایسا کرنے سے نیچے موجود آپشنز تبدیل ہو جائیں گی۔
- 6- نیچے موجود Icon Style باکس میں سے 3 Symbols (Uncricted) کو منتخب کریں۔
- 7- Value اور Type باکسز میں شکل 11.6 کے مطابق ویلیوز ٹائپ کریں۔
- 8- تمام فارمینگ کا تعین کرنے کے بعد OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح نئے رول کے مطابق فارمینگ لاگو ہو جائے گی، دیکھیں شکل 11.7۔



آپریٹر	استعمال
<	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے چھوٹا ہے یا نہیں، مثلاً $2 < 5$
>	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے بڑا ہے یا نہیں، مثلاً $2 > 5$
=	دونوں جانب موجود اعداد برابر ہیں یا نہیں، مثلاً $2 = 5$
<=	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے چھوٹا یا برابر ہے یا نہیں
>=	بائیں جانب والا عدد دائیں جانب والے عدد سے بڑا یا برابر ہے یا نہیں
<>	آپریٹر کی دونوں جانب موجود اعداد غیر مساوی ہیں یا نہیں، مثلاً $2 < 5$

نیل لوئیگیل آپریٹرز

ان کے علاوہ ایک فیکٹ آپریٹر & بھی استعمال ہوتا ہے۔ یہ آپریٹر دو یا زائد فیکٹس کو جوڑنے کے کام آتا ہے۔ مثال کے طور پر "smith" & "Gold" کے نتیجے میں Goldsmith لکھا جائے گا۔

ریفرنس

فارمولے میں استعمال ہونے والے اعداد یا ویلیوز ورک شیٹ کے سبز میں ڈیٹا کی صورت میں ہوتی ہیں۔ ان ویلیوز کو فارمولے میں استعمال کرنے کے لیے ان سبز کا نام حوالے یا ریفرنس کے طور پر دیا جاتا ہے۔ مثلاً اگر آپ A4 اور B4 سبز میں موجود ویلیوز کو جمع کرنا چاہتے ہیں تو فارمولا کچھ یوں ہوگا:

$$= A4 + B4$$

ریفرنس بنیادی طور پر دو قسم کا ہوتا ہے: ریلیٹو (Relative) اور ایسولیوٹ

(Absolute)

ریلیٹو ریفرنس

ریلیٹو ریفرنس کا اس سیل سے گہرا تعلق ہوتا ہے جہاں اسے استعمال کیا جائے۔ سیل C1 کے فارمولے میں A1 (ریلیٹو ریفرنس) لکھنے کا مطلب ہے "بائیں

جانب دوسرا سیل"۔ اس فارمولے کو کاپی کر کے کسی بھی سیل میں پیسٹ کیا جائے تو فارمولا خود بخود تبدیل ہو جائے گا۔ A1 کی جگہ بائیں جانب موجود دوسرے سیل کا نام آجائے گا۔

ایسولیوٹ ریفرنس

ایسولیوٹ ریفرنس کا اس سیل کی جگہ سے کوئی تعلق نہیں ہوتا ہے جس میں فارمولا لکھا گیا ہو۔ فارمولے کو کاپی کر کے کسی اور سیل میں پیسٹ کرنے سے ایسولیوٹ ریفرنس میں کوئی تبدیلی نہیں آتی۔
ایسولیوٹ ریفرنس میں ڈالر کا نشان \$ استعمال کیا جاتا ہے، مثلاً \$D\$24۔

مکسڈ ریفرنس

سیل کا ریفرنس ریلیٹو اور ایسولیوٹ دونوں اقسام کا مجموعہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس صورت میں کالم اور قطار میں سے ایک کا حوالہ ریلیٹو اور دوسرے کا ایسولیوٹ ہوتا ہے۔
مثال کے طور پر \$A\$25 یا A\$25۔

مکسڈ ریفرنس کو کاپی کر کے کسی دوسرے سیل میں پیسٹ کرنے پر ایسولیوٹ ریفرنس والا حصہ تبدیل نہیں ہوتا جبکہ ریلیٹو ریفرنس والا حصہ تبدیل ہو جاتا ہے۔

بیرونی ریفرنس

فارمولے میں کسی دوسری ورک شیٹ یا ورک بک کا ریفرنس دینا ہو تو اس کے لیے "ایکسٹرنل" (External) یا بیرونی ریفرنس استعمال ہوتا ہے۔
کسی اور ورک شیٹ کا ریفرنس دینے کے لیے اس کا نام استعمال کیا جاتا ہے۔

Sheet1! B4

ورک شیٹ اور سیل کے نام کے درمیان ! ضروری ہے۔

اگر کسی اور ورک بک کا ریفرنس دینا ہو تو اس کا طریقہ کار یہ ہے:

[Book1.xls] Sheet1! B4

ورک بک کا نام [] کے درمیان لکھا گیا ہے۔

ریفرنس کے انداز

ریفرنس ایک یا زائد سیل کا حوالہ دینے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔ ایکسل میں ریفرنس کے مختلف انداز استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ ان کی تفصیل کچھ یوں ہے:

A1 انداز

یہ انداز آسان ہے اور بہت زیادہ استعمال ہوتا ہے۔ ابھی تک آپ نے جتنے بھی ریفرنس استعمال کیے وہ A1 انداز میں تھے۔ اس انداز میں پہلے کالم کا نام اور پھر قطار کا عدد (نمبر) آتا ہے، جیسا کہ D24۔
ایک سے زائد سیل (جسے ریج کہا جاتا ہے) کا حوالہ A1 انداز میں دینے کی مختلف صورتیں ہو سکتی ہیں۔

ریفرنس	مقصد
B10:B20	کالم B میں قطار 10 سے قطار 20 تک تمام سیلز
D20:F20	قطار 20 میں کالم D سے کالم F تک تمام سیلز
3:3	قطار 3 کے تمام سیلز
3:6	قطار 3 سے 6 کے تمام سیلز
E:E	کالم E کے تمام سیلز
E:H	کالم E سے کالم H کے تمام سیلز

نیل A1 انداز میں ریفرنس کے طریقے

R1C1 انداز

A1 انداز میں کالم کا نام ایک حرف کی صورت میں ہوتا ہے جبکہ قطار کا عدد دیا جاتا ہے۔ اس کے برعکس R1C1 انداز میں کالم اور قطار دونوں کو عدد سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر D5، جو کہ A1 انداز میں ہے، کو R1C1 انداز میں لکھتا ہو تو R5C4 لکھیں گے۔

مائیکرو (Macro) ریکارڈ کرنے کی صورت میں ایکسل ریفرنس کے لیے R1C1 انداز استعمال کرتا ہے۔ عام طور پر پروگرامز اس انداز کو زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ ایکسل میں کام کرنے والے زیادہ تر لوگ A1 انداز کو پسند کرتے ہیں۔ انہیں R1C1 انداز استعمال کرنے میں بہت دشواری پیش آتی ہے کیونکہ اس میں A1 انداز کے برعکس پہلے قطار اور بعد میں کالم لکھا جاتا ہے۔

3-D انداز

اگر آپ کسی ورک بک میں موجود بہت سی ورک شیٹس کے ایک جیسے سیلز میں موجود ڈیٹا پر کوئی فنکشن استعمال کرنا چاہتے ہیں تو 3-D انداز بہت کارآمد ہے۔ فرض کریں کہ ایک ورک بک میں چھ ورک شیٹس ہیں۔ ہر ورک شیٹ میں ایک دکان کا ڈیٹا ہے۔ ہر ورک شیٹ کے سیل G25 میں اس دکان کی کل آمدنی ہے۔ اگر آپ تمام دکانوں کی کل آمدنی ایک سیل میں ظاہر کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لیے 3-D ریفرنس اس طرح استعمال کیا جاسکتا ہے:

= SUM (Sheet1:Sheet6 ! G25)

SUM ایک فنکشن ہے جس کا کام ریفرنس میں دیئے گئے سیلز میں موجود ویلیوز کا حاصل جمع معلوم کرنا ہے۔

ریفرنس آپریٹرز

ایکسل میں ریفرنس کے لیے تین آپریٹرز استعمال ہوتے ہیں۔

کولن (Colon) : دو حدود کے درمیان موجود تمام سیلز کے ریفرنس کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر A11:A20 سیل A11 سے لے کر سیل A20 تک (10 سیلز) کو ظاہر کرتا ہے۔

کوما (Comma) ، ایک سے زائد ریج یا سیلز کے اکٹھے (یونین) کو ظاہر کرتا ہے۔ مثال کے طور پر A11:A20, B1, C5 سیل A11 سے لے کر سیل A20 تک اور سیل B1 اور C5 (12 سیلز) کو

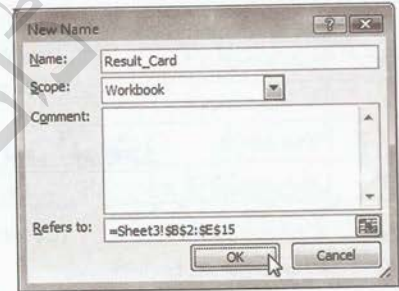
ظاہر کرتا ہے۔
ایک سے زائد رینج کے تقاطع (انٹریکشن) یعنی مشترکہ سیلز کو
ظاہر کرتا ہے۔ مثال کے طور پر B1:B3 A2:C2 پر B1:B3 میں دی گئی
دونوں رینج کا انٹریکشن بتاتا ہے۔

سیل یا رینج کا نام رکھنا

آسانی کے لیے ایک یا زائد سیلز کو مخصوص نام دیا جاسکتا ہے۔

سیلز / رینج کا نام متعین کرنا

- 1- ورک شیٹ کے ایک یا زائد سیلز کو سلیکٹ کریں۔
- 2- ربن کی Formulas ٹیب پر Defined Names گروپ میں موجود
Define Name ڈیفائن کو کلک کریں۔ یوں New Name ڈائیلاگ باکس
کھل جائے گا، شکل 12.1۔



شکل 12.1: New Name ڈائیلاگ باکس کے ذریعے سیلز / رینج کے نام کا تعین کرنا

- 3- Name باکس میں اس رینج کا نام ٹائپ کریں۔
خیال رکھیں کہ نام کے کیریکٹرز کے درمیان کوئی اسپیس یا خالی جگہ نہ ہو۔ اگر

- 4- Scope باکس میں سے ایک آپشن سلیکٹ کر کے اس نام کی حدود کا تعین
کریں۔ اس باکس میں ورک بک کے نام کے علاوہ تمام ورک شیٹس کے نام بھی
ہوتے ہیں۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ نام کو ورک شیٹ یا ورک بک تک محدود کیا
جاسکتا ہے۔
- 5- Comment باکس میں اس نام سے متعلق نوٹس یا "یادداشت کی تحریر" دی
جاسکتی ہے۔
- 6- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح ایک نیا نام بن جائے گا۔ اب آپ ان سیلز یا
رینج کا حوالہ دینے کے لیے یہ نام استعمال کر سکتے ہیں۔

گر کی بات

سیلز یا رینج کا نام بنانے کے لیے اس سیلز یا رینج کو سلیکٹ کریں اور فارمولا بار کی بائیں جانب
موجود Name باکس میں نام ٹائپ کر کے انٹری کی دبا دیں۔

نام کو استعمال کرنا

- 1- کرسر کو سیل میں دہاں رکھیں جہاں بنایا ہوا نام استعمال کرتا ہے۔ Formulas
ٹیب پر Defined Names گروپ میں Define Name بٹن کے
ساتھ موجود تیرے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میسج کھلے گا۔ اس
میسج میں سے Apply Name کو کلک کریں۔ یوں Apply Name
ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 12.2۔
- 2- ڈائیلاگ باکس میں Apply names باکس میں سے اس نام کو سلیکٹ
کریں جسے استعمال کرنا ہے۔
- 3- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح نام کرسر کے مقام پر پیسٹ ہو جائے گا۔

- 2- اس نام کو سلیکٹ کریں جسے ختم کرنا ہے۔
 3- اوپر موجود Delete بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح سلیکٹ کیا گیا نام ختم ہو جائے گا۔

فنکشن

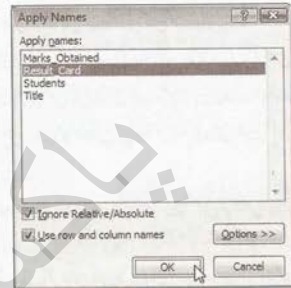
فنکشن دراصل ایسا فارمولا ہوتا ہے جس کے کام کا تعین پہلے سے کر دیا جائے۔ فنکشن استعمال کرنے پر فارمولا نہیں لکھتا پڑتا بلکہ اس میں درکار آرگومنٹس (Arguments) بتانے پڑتے ہیں۔ آرگومنٹس وہ ویلیوز ہوتی ہیں جو فنکشن کو فراہم کی جاتی ہیں۔ فنکشن ان ویلیوز پر کچھ حوالہ انجام دے کر نتیجہ اخذ کرتا ہے۔ مثال کے طور پر SUM فنکشن اعداد کو جمع کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ اسے آرگومنٹ کے طور پر اعداد یا سیلز کا ریفرنس دیا جاتا ہے۔ فنکشن ان ویلیوز کو جمع کر کے حاصل جمع دکھا دیتا ہے۔ مائیکروسافٹ ایکسل میں 300 سے زائد فنکشنز ہیں۔ تمام فنکشنز کو لکھنے اور استعمال کرنے کا طریقہ ایک جیسا ہے۔ لہذا چند ایک فنکشنز کی اچھی طرح مشق کرنے کے بعد باقی فنکشنز کو سمجھنا اور استعمال کرنا آسان ہو جائے گا۔

فنکشن لکھنے کا طریقہ

- فنکشن لکھتے ہوئے سب سے پہلے = لکھا جاتا ہے۔
 = کے بعد فنکشن کا نام لکھا جاتا ہے۔
 نام کے بعد () میں فنکشن کے آرگومنٹس لکھے جاتے ہیں۔
 ایک سے زائد آرگومنٹس کی صورت میں ان کے درمیان کوما (,) استعمال کیا جاتا ہے۔ جیسا کہ:

$$=SUM(15,17,19)$$

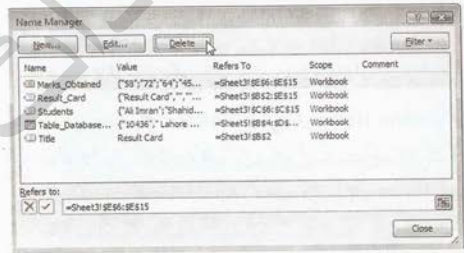
 اس فنکشن میں 15، 17 اور 19 آرگومنٹس ہیں۔



شکل 12.2: بنایا نام کو اپنی جگہ پر

نام کو ختم کرنا

- 1- رہن کی Formulas ٹیب پر Defined Names گروپ میں موجود Name Manager بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Name Manager ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 12.3۔



شکل 12.3: Name Manager ڈائیلاگ باکس

Name Manager ڈائیلاگ باکس میں بنائے گئے تمام نام ایک فہرست کی

صورت میں ہوتے ہیں۔

فنکشن لکھنا

❖ ورک شیٹ کے پانچ مسلسل سلز میں پانچ اعداد لکھیں۔

❖ چھٹے سیل میں اوسط کا فنکشن لکھنا شروع کریں:

= AVERAGE(

❖ اتنا فارمولا لکھنے کے بعد آرگومنٹ دینے کی باری ہے۔ آرگومنٹ دینے کے لیے ماؤس پوائنٹر استعمال کریں۔

❖ ماؤس کی مدد سے ان سلز کو سلیکٹ کریں جن کی اوسط معلوم کرنی ہے۔ سلز کو سلیکٹ کرنے پر ان کے گرد جھللاتا ہوا بارڈر آجائے گا، جو اس بات کی علامت ہے کہ سلز سلیکٹ ہو گئے ہیں۔ اس کے علاوہ فارمولے میں سلیکٹ کیے گئے سلز کا ریفرنس بھی آجائے گا۔

❖ فنکشن مکمل کرنے کے لیے آخر میں (ٹائپ کر کے بریکٹ کو بند کر دیں۔

❖ اینٹر کی دبائیں۔ اس طرح فنکشن مکمل ہو جائے گا اور سیل میں اس کا نتیجہ ظاہر ہو جائے گا۔

Insert Function ڈائیلاگ باکس

فنکشن لکھنے کے لیے Insert Function ڈائیلاگ باکس بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

1- اس سیل کو سلیکٹ کریں جس میں فنکشن لکھنا ہے۔

2- ربن کی Formulas ٹیب پر Function Library گروپ میں موجود

Insert Function ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 12.4)۔

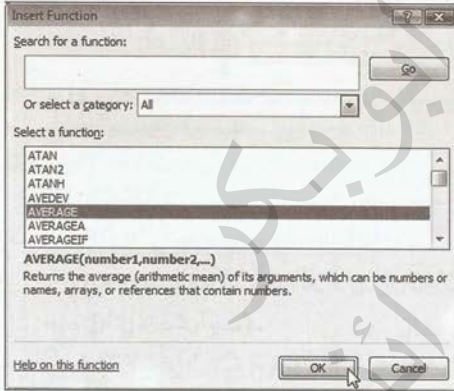
اس ڈائیلاگ باکس کو کھولنے کے لیے "فارمولا ہاؤس" کی بائیں جانب موجود

Insert Function ڈائیلاگ باکس کو کبھی کلک کیا جاسکتا ہے۔ Shift + F3 کی پریشر

ٹھیکسٹ کث استعمال کرنے سے بھی یہ ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔

❖ ڈائیلاگ باکس میں اوپر موجود Search for a function باکس میں کچھ لکھ کر متعلقہ فنکشنز ڈھونڈ سکتے ہیں۔ Go بٹن کو کلک کرنے سے تلاش کا عمل شروع ہو جاتا ہے۔

❖ Select a category باکس میں فنکشنز کی اقسام دی گئی ہیں کوئی قسم سلیکٹ کرنے سے نیچے والے باکس میں فنکشنز کی فہرست تبدیل ہو جاتی ہے۔



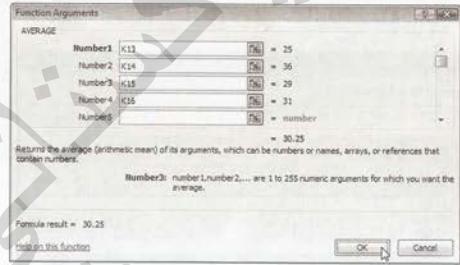
شکل 12.4 Insert Function ڈائیلاگ باکس

3- کسی فنکشن کو سلیکٹ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے

Function Arguments ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا (شکل 12.5)۔

تمام فنکشنز کے لیے یہی ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے۔ اوپر بائیں جانب فنکشن کا نام لکھا ہوتا ہے۔ اس کے نیچے آرگومنٹس دینے کے لیے باکس بنے ہوتے ہیں۔ ان باکس میں آرگومنٹس براہ راست ٹائپ کرنے کے علاوہ سیل کا ریفرنس بھی دیا جاسکتا ہے۔ یہاں سلز کا ریفرنس دینے کے لیے ایک آسان طریقہ کار مہیا کیا گیا ہے۔

- ◀ کمر کو اس باکس میں رکھیں جس میں سبز کا ریفرنس دینا ہے۔
- ◀ باکس کی دائیں جانب موجود چھوٹے سے بٹن کو کلک کریں۔ اس بٹن کو کلک کرنے سے ڈائناگ باکس کا سائز کم ہو جائے گا۔
- ◀ ان سبز کو سلیکٹ کر لیں جن کا ریفرنس دینا ہے۔ سبز کے سلیکٹ ہوتے ہی ریفرنس خود بخود باکس میں آجائے گا۔



شکل 12.5 Function Arguments

- ◀ باکس کی دائیں جانب موجود بٹن کو دوبارہ کلک کریں۔ یوں ڈائناگ باکس دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آجائے گا۔
- 4- باکس میں سبز کا ریفرنس دینے کے بعد OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح فنکشن مکمل ہو جائے گا اور سیل میں اس کا نتیجہ آجائے گا۔

فنکشنز کا عملی استعمال

لوجیکل (Logical) یا منطقی فنکشنز میں دیئے گئے آرگومنٹس کی منطق کو پرکھا جاتا ہے۔ منطق کو پرکھنے کے بعد دو نتائج سامنے آسکتے ہیں: TRUE یعنی درست یا FALSE یعنی غلط۔ اس نتیجے کو سیل میں دکھایا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ نتیجے کی بنیاد پر کوئی فیصلہ کیا جاسکتا ہے یا کچھ اور امور انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

IF فنکشن

لوجیکل فنکشنز میں سب سے زیادہ استعمال ہونے والا فنکشن IF ہے۔ اس فنکشن کی ساخت یہ ہے:

=IF(Logical_test, Value_if_true, Value_if_false)

اس فنکشن کے تین آرگومنٹس ہیں:

- 1- Logical_test آرگومنٹ میں کوئی منطقی شرط یا کنڈیشن (Condition) دی جاتی ہے۔ اس شرط کو پرکھنے پر دو نتائج TRUE یا FALSE میں سے کوئی ایک نتیجہ سامنے آتا ہے۔
 - 2- اگر Logical_test آرگومنٹ کا نتیجہ TRUE ہو تو فنکشن وہ ویلیو لوٹا دیتا ہے جو Value_if_true میں لکھی گئی ہو۔
 - 3- اگر Logical_test آرگومنٹ کا نتیجہ FALSE ہو تو فنکشن وہ ویلیو لوٹا دیتا ہے جو Value_if_false میں لکھی گئی ہو۔
- فنکشن جو ویلیو لوٹا دیتا ہے وہ سیل میں آجاتی ہے۔ اگر فنکشن کسی اور فنکشن کے اندر استعمال ہو رہا ہو تو لوٹائی گئی ویلیو باہر والے فنکشن کو مل جاتی ہے۔

عملی مثال

- 1- شکل 12.6 میں طلباء کے امتحانی نتیجے کی درجہ شیٹ دکھائی گئی ہے۔ ایک درجہ بک کھولیں اور ایسی درجہ شیٹ بنائیں، لیکن Result کا لم کو خالی رہنے دیں۔
- 2- سیل F6 کو سلیکٹ کریں۔
- 3- ربن کی Formulas ٹیب پر Function Library گروپ میں موجود Insert Function بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Function ڈائناگ باکس مکمل جائے گا۔
- 4- ڈائناگ باکس کے Select a category باکس میں سے Logical آپشن سلیکٹ کریں۔

- 10- F6 کو سلیکٹ کریں اور "فل ہینڈل" سے ڈرپ کر کے سیل F11 تک لے جائیں۔ اس طرح فنکشن ان تمام سیلز میں کاپی ہو جائے گا۔
- کالم F میں آنے والے نتائج کو دیکھیں۔ کالم E کے جس سیل میں حاصل کردہ نمبر 49 سے زیادہ ہیں اس کا نتیجہ PASS اور جس میں 49 سے کم ہیں اس کا نتیجہ FAIL سیل میں لکھا گیا ہے، جیسا کہ شکل 12.8 میں دکھایا گیا ہے۔
- 11- E9 کی ویلیو 68 سے تبدیل کر کے 48 کریں۔ اب سیل F9 کو دیکھیں اس میں نتیجہ PASS سے تبدیل ہو کر FAIL ہو گیا ہوگا۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						

شکل 12.8 IF فنکشن کے استعمال کا نتیجہ

SUMIF فنکشن

SUMIF فنکشن کسی شرط کی بنیاد پر اعداد یا ویلیوز کو جمع کر کے ان کا حاصل جمع

لواتا ہے۔
فنکشن کی ساخت یہ ہے:

SUMIF(Range,Criteria,Sum_range)

اس فنکشن کے تین آرگومنٹس ہیں:

Range آرگومنٹ میں اس سیل کی ریج دی جاتی ہے جو شرط میں استعمال

- 5- Select a function پکس میں سے IF کو سلیکٹ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح Function Arguments ڈائیلاگ پکس کھل جائے گا۔

	A	B	C	D	E	F
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						

شکل 12.6 IF فنکشن کی مشق کے لئے بنائی گئی ورک شیٹ

- 6- اس ڈائیلاگ پکس کے Logical_test پکس میں E6>49 ٹائپ کریں۔
- 7- Value_if_true پکس میں PASS ٹائپ کریں۔
- 8- Value_if_false پکس میں FAIL ٹائپ کریں، شکل 12.7۔

Function Arguments

Logical_test: E6>49 = FALSE

Value_if_true: "PASS" = "PASS"

Value_if_false: "FAIL" = "FAIL"

Checks whether a condition is met, and returns one value if TRUE, and another value if FALSE.

Value_if_false is the value that is returned if Logical_test is FALSE. If omitted, FALSE is returned.

Formula result = FALSE

Help on this function

OK Cancel

شکل 12.7 Functon Arguments ڈائیلاگ پکس

- 9- OK بٹن کلک کریں۔ اس طرح فنکشن لکھا جائے گا اور اس کا نتیجہ سیل میں آجائے گا۔

کھل جائے گا۔ اس ڈائلاگ باکس میں آرگومنٹس دینے کے لیے تین باکسز ہوں گے۔

1	A	B	C	D	E
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					

شکل 9 12 SUMIF فنکشن کا استعمال

Range باکس کے ساتھ، دائیں جانب موجود چھوٹے بٹن کو کلک کریں۔ یوں ڈیٹا لگ باکس مختصر حالت میں آجائے گا۔ اس حالت میں ماؤس پوائنٹر کے ذریعے رینج کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔ سلیکٹ کرنے پر سیل (یا رینج) کا ریفرنس Range باکس میں خود بخود آجائے گا۔ ماؤس کے ذریعے Department کالم کے ان رینج کو سلیکٹ کر لیں جن میں ڈیٹا ہے۔

6- Range باکس کے ساتھ موجود چھوٹے ٹین کو دوبارہ کلک کر کے ڈائیاگ باکس کو اصل حالت میں لائیں۔

Criteria پاکس میں Admin ٹائپ کریں۔ -7

اس کا مطلب ہے کہ آپ ان ملازمین کی کل تنخواہ معلوم کرنا چاہتے ہیں جو

دوسرے آرگومنٹ Criteria میں شرط لکھی جاتی ہے۔ یہ شرط لازمی طور پر
لوجیکل یا منطقی ہوتی ہے۔

تیسرے آرگومنٹ Sum_range میں ان سیلز کی رینج دی جاتی ہے جن کا
حاصل جمع معلوم کرنا ہو۔

اهم نکات

پہلے اور تیسرے، یعنی Range اور Sum_range آرگومنٹ میں دی جانے والی سیل رینج ایک جیسی ہونی چاہیے۔ ایک جیسی سے مراد یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے کے متوازی ہوں، یعنی دونوں کے ہر سیل کے مقابل ایک سیل ہو۔ اگر ایسا نہ ہو تو غلط نتائج آتا شروع ہو جاتا ہے۔

Sum_range کے صرف ان سیلز کی ویلیو کو جمع کیا جاتا ہے جن کے مقابل سیلز میں شرط پوری ہو جائے۔

اگر Sum_range آرگومنٹ میں کوئی سیل رینج نہ دی جائے تو Range کے سیلز کی ویلیو کو جمع کر دیا جاتا ہے۔

عملی مثال

- 1- شکل 12.9 میں دکھائی گئی ورک شیٹ خود بنائیں۔
- 2- ڈیٹا کے نیچے موجود خالی سیلز میں سے کسی ایک کو سلیکٹ کریں اور رہن کی Formulas ٹیب پر Function Library میں موجود Insert Function Insert Function بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Function Insert Function ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 3- اس ڈائیلاگ باکس میں اوپر موجود Select a category باکس میں Math & Trig اور نیچے موجود Select a function باکس میں SUMIF کو سلیکٹ کریں۔
- 4- OK بٹن کلک کریں۔ یوں Function Arguments ڈائیلاگ باکس

امبیڈڈ چارٹ

F11 کی دہانے سے چارٹ ایک علیحدہ ورک شیٹ پر بنتا ہے، جسے چارٹ شیٹ کہتے ہیں۔
 علیحدہ ورک شیٹ کی بجائے چارٹ کو موجودہ ورک شیٹ پر اوہجیکٹ کے طور پر بھی بنایا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے Alt + F1 کی بورڈ شارٹ کٹ استعمال ہوتا ہے۔ ایسے چارٹ کو "امبیڈڈ" (Embedded) چارٹ کہتے ہیں۔

چارٹ کے اجزاء

چارٹ کو چارٹ شیٹ پر بنایا جائے یا کسی ورک شیٹ پر اوہجیکٹ کی صورت میں رکھا جائے ہر چارٹ بہت سے اجزاء سے مل کر بنتا ہے۔ ان اجزاء کی تفصیل یہ ہے:

چارٹ ایریا

وہ تمام جگہ جہاں چارٹ اور اس کے تمام اجزاء ہوں چارٹ ایریا کہلاتا ہے۔

پلاٹ ایریا

پلاٹ ایریا دراصل ایکس، گرڈ لائنز اور ڈیٹا سیریز سے مل کر بنتا ہے۔

ایکسسز

ایکسیل میں Y-Axis کو "ویلیو ایکس" اور X-Axis کو "کٹیگری ایکس" کہا جاتا ہے۔ X-Axis افقی اور Y-Axis عمودی رخ میں ہوتا ہے۔

ڈیٹا سیریز

ڈیٹا سیریز اعداد یا ویلیوز کے حامل سلاز پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس سیریز میں ڈیٹا کے عنوان والے سلاز بھی ہوتے ہیں۔

چارٹ بنانے کے لیے ان ہدایات پر عمل کریں۔

	A	B	C	D	E	F	G	H	I
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									

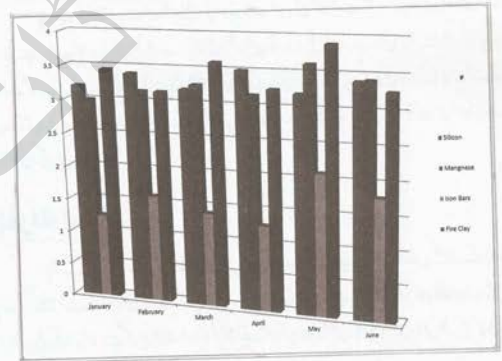
Monthly Revenue Sheet						
	January	February	March	April	May	June
Silicon	3.2	3.4	3.2	3.3	3.2	3.4
Manganese	3	3.35	3.27	3.16	3.62	3.42
Iron Bars	1.25	3.6	3.4	1.38	2.1	1.8
Pine Clay	3.45	1.15	3.6	3.25	3.9	3.27

* Amounts are in millions

شکل 13.1 چارٹ بنانے کے لیے بنائی گئی ورک شیٹ

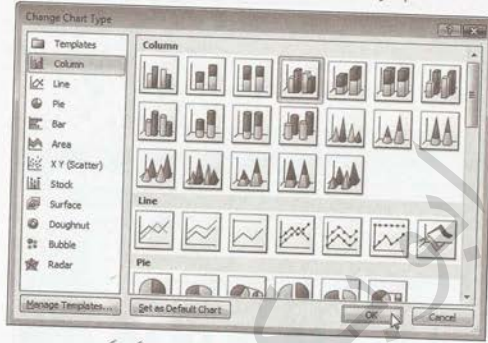
❖ شکل 13.1 میں دکھائی گئی ورک شیٹ خود بنائیں۔ ورک شیٹ کو غور سے دیکھیں
 اس میں ڈیٹا اور عنوان کے درمیان ایک خالی قطار ہے۔

❖ کرسر کو ڈیٹا کے کسی بھی سیل میں رکھیں اور کی بورڈ پر F11 کی دبائیں۔ ایسا کرتے ہی ورک بک میں ایک چارٹ شیٹ شامل ہوجائے گی (شکل 13.2)۔
 جی ہاں! بس ایک کی (Key) دہانے سے چارٹ بن گیا ہے۔



شکل 13.2 F11 کی چارٹ بنایا گیا چارٹ

تمام اقسام کے قہب نیلو آجاتے ہیں۔ کسی بھی قہب نیل کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔
جس قسم کا چارٹ بنانا ہے اس کے متعلقہ قہب نیل کو سلیکٹ کریں۔



شکل 13.3 Change Chart Type ڈائیلاگ باکس

4- OK بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح چارٹ کی قسم تبدیل ہو جائے گی۔

ڈیٹا کے ایکسز تبدیل کرنا

شکل 13.2 میں دکھائے گئے چارٹ میں مہینوں کو X-Axis اور ماہانہ آمدنی کو Y-Axis پر رکھا گیا ہے۔ ان ایکسز کو آپس میں بدلا جاسکتا ہے۔ یوں چارٹ کی ظاہری شکل و صورت اور ڈیٹا دکھانے کا انداز تبدیل ہو جائے گا۔
ڈیٹا کے ایکسز کو آپس میں بدلنے کے لیے Chart Tools کے تحت موجود Design ٹیب استعمال کریں۔ اس ٹیب پر موجود Switch Row/Column بٹن (Data) گروپ میں) کو کلک کرنے سے ایکسز تبدیل ہو جائے ہیں۔

گڈ لائنز

گرڈ لائنز وہ لائنیں ہوتی ہیں جو چارٹ کی اشکال کے ساتھ ظاہر ہوتی ہیں۔ ان لائنوں کی مدد سے اشکال کی مدد سے دکھائی گئی ویلیوز کو سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔

لیجنڈ

لیجنڈ چارٹ میں استعمال ہونے والی اشکال، رنگوں اور سیریز کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے۔ مثال کے طور پر اس سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ کس سیریز کو کس رنگ سے ظاہر کیا گیا ہے۔

ٹائٹل

ٹائٹل یا عنوان لگانے سے چارٹ دیکھنے والے کے لیے چارٹ سمجھنا آسان ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر ایکسز کے عنوان سے اندازہ ہو جاتا ہے کہ اس ایکسز پر کون سا ڈیٹا ہے۔

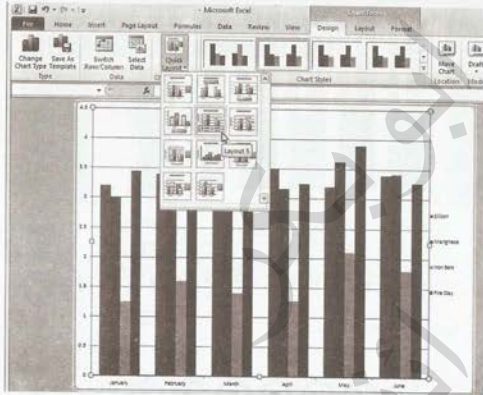
چارٹ میں تبدیلیاں کرنا

چارٹ کی قسم تبدیل کرنا

- 1- چارٹ شیٹ کو سلیکٹ کر کے سامنے لائیں۔ اس پر موجود چارٹ کو سلیکٹ کریں۔ چارٹ کو سلیکٹ کرنے پر Chart Tools کے تحت 3 ٹیبیں ظاہر ہو جاتی ہیں: Layout، Design اور Format۔
 - 2- Chart Tools کے تحت موجود Design ٹیب پر Type گروپ میں سے Change Chart Type بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Change Chart Type ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا، شکل 13.3۔
- اس ڈائیلاگ باکس میں بائیں جانب چارٹ کے مجموعے کے نام ہوتے ہیں۔ ان میں سے کسی بھی نام کو سلیکٹ کرنے پر دائیں جانب اس مجموعے میں شامل

لے آؤٹ تبدیل کرنا

لے آؤٹ سے مراد چارٹ کے اجزاء کی ترتیب ہے، یعنی کس جزو کو کس جگہ پر رکھا جائے گا۔ مائیکروسافٹ ایکسل میں چارٹ کی بہت سی نئی بنائی لے آؤٹس دی گئی ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسل کی چارٹ لے آؤٹس کو استعمال کرنے کے لیے Design ٹیب پر Chart Layout گرپ میں موجود Quick Layout ٹبزن کو کلک کریں۔ یوں لے آؤٹس کے قصبہ ٹیبلر پر مشتمل لیکری کل جائے گی، دیکھیں شکل 13.5۔



شکل 13.5 چارٹ کی لے آؤٹ تبدیل کرنا

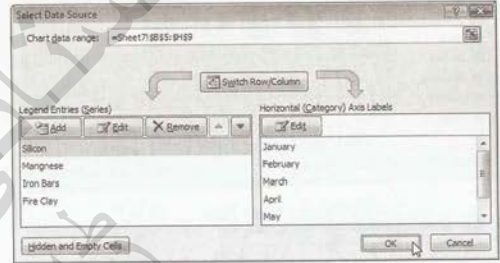
لے آؤٹ کو سلیکٹ کرنے کے لیے اس کے قصبہ ٹیبلر کو کلک کریں۔

اسٹائل تبدیل کرنا

اسٹائل سے مراد چارٹ کے اجزاء کو دکھانے کا انداز ہے۔ چارٹ کے اسٹائل میں رنگ، بارڈر، سہ جہتی تاثرات وغیرہ شامل ہیں۔ مائیکروسافٹ ایکسل میں لے آؤٹس کی طرح بہت سے بنے بنائے اسٹائلز بھی فراہم کیے گئے ہیں۔ یہ اسٹائلز Design ٹیب

ڈیٹا تبدیل کرنا

چارٹ بنانے کے بعد متعلقہ ڈیٹا میں تبدیلی کی جائے تو وہ چارٹ میں نظر آتی ہے۔ لیکن بعض اوقات یہ ضرورت پڑتی ہے کہ چارٹ کو کسی اور جگہ موجود ڈیٹا سے وابستہ کر دیا جائے۔ ایسا کرنے کے لیے Design ٹیب پر Data گرپ میں موجود Select Data ٹبزن استعمال ہوتا ہے۔ اس ٹبزن کو کلک کرنے سے Select Data Source ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے، جیسا کہ شکل 13.4 میں دکھایا گیا ہے۔



شکل 13.4 Select Data Source ڈائیلاگ باکس

اس ڈائیلاگ باکس میں سب سے اوپر موجود Chart data range ڈائیلاگ باکس میں ان سلیز کو ریفرنس ہوتا ہے جو اس وقت چارٹ میں استعمال ہو رہے ہیں۔ چارٹ کو نئے سلیز سے وابستہ کرنے کے لیے اس باکس کی دائیں جانب موجود ٹبزن کو کلک کریں۔ اس باکس پر گرڈ اور تیر کا نشان ہوتا ہے۔

ٹبزن کو کلک کرنے سے ڈائیلاگ باکس کم سے کم حالت میں چلا جاتا ہے اور آپ سلیز کی رینج کو سلیکٹ کر سکتے ہیں۔ سلیز کو سلیکٹ کرنے کے بعد دوبارہ اس ٹبزن کو کلک کریں۔ ڈائیلاگ باکس اپنی اصل حالت میں آجائے گا۔ OK ٹبزن کو کلک کریں۔ یوں چارٹ نئے سلیز سے وابستہ ہو جائے گا۔



ڈیٹا بیس

مائیکروسافٹ ایکسیس کے ذریعے ڈیٹا بیس (Database) بنائی جاسکتی ہے۔

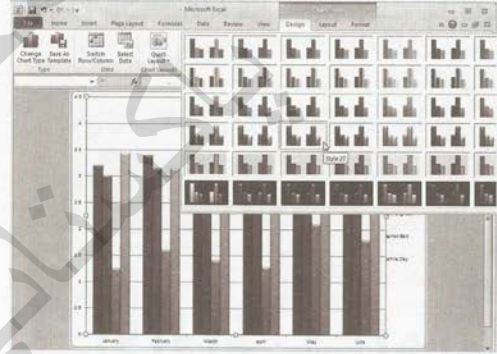
ڈیٹا بیس کیا ہے؟

ڈیٹا (Data) دراصل خام حقائق پر مشتمل ہوتا ہے۔

ڈیٹا بیس عام طور پر ایک اوہجیکٹ یا موضوع سے متعلق حقائق کا مجموعہ ہوتی ہے۔ پیچیدہ اور بڑی ڈیٹا بیس کی صورت میں یہ حقائق ایک سے زائد اوہجیکٹ یا موضوعات سے متعلق بھی ہو سکتے ہیں۔ ان حقائق کو ایک خاص انداز میں رکھا جاتا ہے۔ بوقت ضرورت ان حقائق پر کچھ کام کر کے ”معلومات“ (Information) اخذ کی جاسکتی ہے۔

مثال کے طور پر کتابوں کو چھاپے (پبلشنگ) کے کاروبار کو لیں۔ دوکانداروں کے فون نمبرز ”ٹیلی فون ڈائریکٹری“ میں لکھے جاتے ہیں۔ اسٹاک میں کتابوں کی تعداد کو ”اسٹاک لیجر“ رجسٹر میں لکھا جاتا ہے۔ دوکانداروں کو ادھار پر بھیجی گئی کتب کے بل ایک فائل میں جمع کیے جاتے ہیں۔ رقم کی روزانہ کی آمدورفت کو ”روزنامہ“ میں لکھا جاتا ہے۔ ملازمین اور دوکانداروں کے کھاتے ”لیجر“ میں بنائے جاتے ہیں۔ مختصراً یہ کہ اس قسم کے معاملات سے ہر کاروباری فرد کا واسطہ پڑتا ہے۔ اس طرح مختلف کھاتوں، رجسٹرز اور فائلوں میں رکھے گئے ڈیٹا بیس سے کوئی ڈیٹا تلاش کرنا یا کوئی معلومات اخذ کرنا کافی وقت اور محنت طلب کام ہے۔ لیکن کمپیوٹر اور ڈیٹا بیس کی مدد سے یہ کام آسان ہو جاتا ہے۔ مائیکروسافٹ ایکسیس میں یہ سہولت ہے کہ تمام ڈیٹا ایک ہی فائل میں جمع کیا

پر Chart Styles گیلری کے ذریعے استعمال کیے جاسکتے ہیں۔ اس گیلری میں ہر اسٹائل کا ایک تھمب نیل ہوتا ہے، دیکھیں شکل 13.6۔



شکل 13.6 چارٹ کا اسٹائل تبدیل کرنا

ان میں سے کسی بھی تھمب نیل کو کلک کر کے سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔



مائیکروسافٹ ایکسیس 2010

221

ڈیٹا بیس

227

ٹیمپل

245

فارم

255

کیوری

263

رپورٹ

جاسکتا ہے۔

ڈیٹا بیس کی اصطلاحات

- ❖ ڈیٹا (Data) خام حقائق کو کہتے ہیں۔ ڈیٹا پر مختلف عوامل انجام دینے کے بعد اسے معلومات (Information) میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ ڈیٹا بیس (Database) میں ایک اووبجیکٹ یا موضوع سے متعلق ڈیٹا اکٹھا جگہ رکھا جاتا ہے۔
- ❖ ڈیٹا بیس کے اندر ڈیٹا "ٹبل" (Table) میں ہوتا ہے۔
- ❖ ہر ٹبل قطاروں (Rows) اور قالیوں (Columns) سے مل کر بنتا ہے۔ اس ٹبل کو دیکھیں:

شہر	درجہ حرارت	ہوا میں نمی (فیصد)
لاہور	28	45
کراچی	25	78
اسلام آباد	22	62
کوئٹہ	19	56

- ❖ قالب عمودی اور قطار افقی رخ میں ہوتی ہے۔ اس ٹبل میں 3 قالب اور 4 قطار ہیں۔
- ❖ قطار میں موجود تمام ڈیٹا کو "ریکارڈ" (Record) کہا جاتا ہے۔
- ❖ قالب جس میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے، کو فیلڈ (Field) کہا جاتا ہے۔ اوپر والے ٹبل میں تین فیلڈز ہیں: شہر، درجہ حرارت اور ہوا میں نمی۔
- ❖ ریکارڈ میں موجود فیلڈ کے ڈیٹا کو "فیلڈ ویلیو" کہا جاتا ہے جیسا کہ اس ٹبل کے پہلے ریکارڈ میں "شہر" فیلڈ کی ویلیو "لاہور" ہے۔
- ❖ "ڈیٹا بیس منجسٹ سسٹم" (DBMS) ایسا سافٹ ویئر ہوتا ہے جو ڈیٹا بیس

بنانے، سنبھالنے اور معلومات اخذ کرنے جیسے امور انجام دے سکتا ہو۔ مثال کے طور پر مائیکروسافٹ ایکسیس، اوریکل یا SQL سرور وغیرہ۔
❖ ڈیٹا بیس کے تمام امور کے نگران کو "ڈیٹا بیس ایڈمنسٹریٹر" یا DBA کہا جاتا ہے۔

مائیکروسافٹ ایکسیس کی ڈیٹا بیس

ایکسیس کی ڈیٹا بیس مختلف اجزا یا اووبجیکٹس پر مشتمل ہو سکتی ہے۔

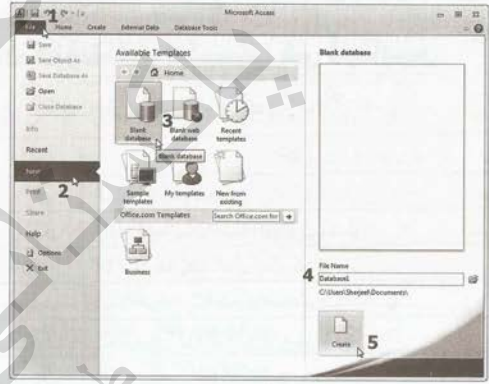
استعمال	اووبجیکٹ
اس میں ڈیٹا رکھا جاتا ہے	ٹبل
ڈیٹا کو دیکھنے، اس میں اضافے، کمی یا تبدیلی کے لیے	کیوری
ڈیٹا کو بالواسطہ دیکھنے اور تبدیل کرنے کے لیے	فارم
ڈیٹا کو مختلف انداز یا معلومات کی صورت میں دیکھنے کے لیے	رپورٹ
ڈیٹا بیس سے متعلق خودکار عوامل انجام دینے کے لیے	میکرو
ویزیوئل میپک کے گروپ کا مجموعہ ہوتا ہے	ماڈیول

ٹبل ... ایکسیس کی ڈیٹا بیس کے اجزا

نئی ڈیٹا بیس بنانا

- 1- مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 کی وڈو میں رتن پر موجود File ٹیب کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 1۔ ایسا کرنے سے مائیکروسافٹ ایکسیس کا بیک سٹیج ویو کھل جائے گا۔
- 2- بیک سٹیج ویو کے بائیں پینل میں موجود آپشن New کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 2۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج ویو کے درمیانی پینل میں نئی ڈیٹا بیس بنانے سے متعلق آپشنز آجائیگی۔
- 3- Available Templates کے تحت موجود Blank Database

آپشن کو سلیکٹ کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 3 - یہ ڈیٹابیس آپشن ہے لہذا یہ خود بخود سلیکٹ ہوتی ہے۔

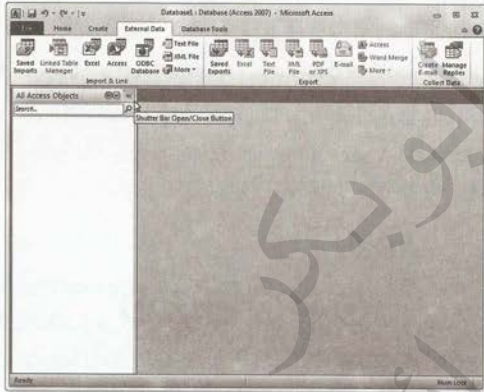


شکل 14.1 نئی ڈیٹابیس بنانا

- 5- بیک شیٹ ویو کے دائیں پینل میں موجود File Name باکس میں ڈیٹابیس کا نام ٹائپ کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 4۔
 - 6- File Name باکس کی دائیں جانب موجود Browse بٹن کو کلک کر کے اس فولڈر یا ڈائریکٹری کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے جس میں ڈیٹابیس کو سیو کرنا ہے۔
 - 7- File Name باکس کے نیچے موجود Create بٹن کو کلک کریں، شکل 14.1 میں مرحلہ 5۔ اس طرح ایک نئی خالی ڈیٹابیس بن جائے گی۔
- ڈیٹابیس بننے پر اس میں ایک ٹیبل Table1 خود بخود شامل ہو جاتا ہے۔

مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس

مائیکروسافٹ ایکسیس کے انٹرفیس میں نئے شامل کیے جانے والے اہم اجزاء میں ربن، بیک شیٹ ویو، کوئیک ایکسیس ٹول بار اور نیوی گیشن پین (Pane) شامل ہیں۔ ربن، بیک شیٹ ویو اور کوئیک ایکسیس ٹول بار کی تفصیل آپ باب 1 میں پڑھ چکے ہیں۔



شکل 14.2 مائیکروسافٹ ایکسیس کا انٹرفیس

نیوی گیشن پین

- 1- مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 کی ونڈو میں دائیں جانب ایک پین (Pane) ہوتا ہے جسے "نیوی گیشن" (Navigation) پین کہا جاتا ہے۔
- 2- نیوی گیشن پین میں All Access Objects کے تحت مائیکروسافٹ ایکسیس کی موجودہ ڈیٹابیس میں موجود تمام آبجیکٹس کی فہرست ہوتی ہے۔
- 3- نیوی گیشن پین کو وقتی طور پر بند کرنے کے لیے پین میں اوپر، دائیں کونے پر

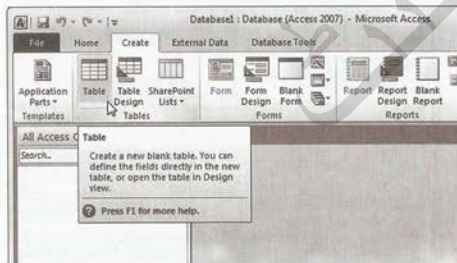


ٹیل

ٹیل قطاروں (Rows) اور قالیوں (Columns) سے مل کر بنتا ہے۔ ایک قطار میں موجود ڈیٹا کو ”ریکارڈ“ (Record) کہا جاتا ہے۔ قالب جس میں ایک قسم کی معلومات ہوتی ہے، کو فیلڈ (Field) کہا جاتا ہے۔

ٹیل بنانا

1- ربن کی Create ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table ٹبن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹابیس میں ایک نیا ٹیل شامل ہو جائے گا۔ اس ٹیل کا نام Table1 ہوگا۔ نام کے آخر میں موجود عدد 1 ٹیلوں کی تعداد کے مطابق مختلف بھی ہو سکتا ہے۔



موجود Shutter Bar Open/Close ٹبن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے نیوی گیشن ٹبن ایک عمودی پٹی کی صورت میں ونڈو میں بائیں جانب چلا جاتا ہے۔

نیوی گیشن ٹبن کو دوبارہ کھولنے کے لیے Shutter Bar Open/Close ٹبن کو کلک کریں۔ عمودی پٹی کو ڈبل کلک کرنے سے بھی نیوی گیشن ٹبن دوبارہ کھل جاتا ہے۔

نیوی گیشن ٹبن کو کھولنے اور بند کرنے کے لیے کی بورڈ شارٹ کٹ F11 بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔



- 44 بنائے گئے نمیل کو سیو کرنے کے لیے ٹیب کی صورت میں موجود اس کے نام کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک میپو کھلے گا۔
- 44 اس میپو میں سے Save کو کلک کریں، شکل 15.2 میں مرحلہ 1۔ یوں Save As ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 44 اس ڈائلاگ باکس میں موجود Table Name باکس میں نمیل کا نام ٹائپ کریں اور OK بٹن کو کلک کریں، شکل 15.2 میں مرحلہ 2۔ یوں نمیل سیو ہو جائے گا۔

نمیل ٹیمپلیٹ کے ذریعے

استعمال کنندگان کی آسانی کے لیے مائیکروسافٹ ایکسیس 2010 میں نمپلٹس فراہم کیے گئے ہیں۔ ان نمپلٹس کے ذریعے آسانی سے نمیلو، فارمز اور رپورٹس بنائی جاسکتی ہیں۔ اگر یہ اجزا آپ کی ضرورت کے مطابق ہو تو تبدیلی کرنے کی ضرورت نہیں پڑتی۔ ضرورت پڑنے پر ان میں تبدیلیاں بھی کی جاسکتی ہیں۔

1- مائیکروسافٹ ایکسیس میں ایک خالی ڈیٹابیس بنائیں۔

2- Create ٹیب پر Templates گروپ میں Application Parts

بٹن کو کلک کریں۔ یوں ایپلیکیشن پارٹس (Application Parts) گیلری

کھل جائے گی، شکل 15.3۔

ایپلیکیشن پارٹس گیلری

ایپلیکیشن پارٹس گیلری میں سب سے اوپر Blank Forms کے تحت فارمز کے نمپلٹس ہوتے ہیں۔

نچے Quick Start کے تحت دیگر نمپلٹس فراہم کیے گئے ہیں۔ ان کے نام یہ

ہیں: Users، Tasks، Issues، Comments، Contacts اور Users۔

نمپلٹ نمیل نام رکھی اور رپورٹس پر مشتمل ہیں۔ Contacts نمپلٹ کو

اس طرح بننے والے نمیل میں صرف ایک فیلڈ ہوتا ہے۔ اس فیلڈ کا نام ID اور ڈیٹا ٹائپ AutoNumber ہوتی ہے۔

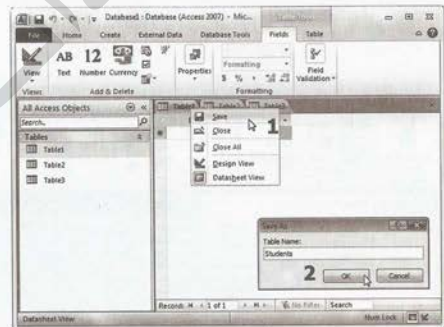
فیلڈ کا نام تبدیل کرنے کے لیے اسے ڈبل کلک کریں۔ اس طرح وہ نام سلیکٹ ہو جائے گا اور کرسر بھی وہاں آجائے گا۔ نیا نام ٹائپ کر کے اینٹر کی دبائیں۔

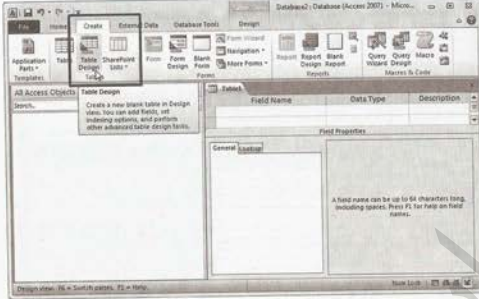
فیلڈ شامل کرنا

ID فیلڈ کے ساتھ دوسرے کالم کے عنوان کے طور پر Add New Field لکھا ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو ڈبل کلک کریں۔ یہ ٹیکسٹ ختم ہو جائے گا اور کرسر اس خانے میں آجائے گا۔ فیلڈ کا نام ٹائپ کریں اور اینٹر کی دبائیں۔ اس طریقہ کار پر عمل کرتے ہوئے نمیل میں فیلڈز کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔

نمیل کو سیو کرنا

ڈیٹابیس کی ویزو میں نمیلو کے نام نیوی گیٹن پن میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ نیوی گیٹن پن کی دائیں جانب نمیل ٹیب کی صورت میں ہوتے ہیں۔





شکل 15.4 ڈیزائن ویو میں نیل ٹیبل

نیل ڈیزائن کرنا

- ڈیزائن ویو میں نیل بنانے کے لیے فیلڈز کے نام اور ان کی ڈیٹا ٹائپ کا تعین کرنا ہوتا ہے۔ فیلڈ کے ساتھ یادداشت کے لیے ٹیکسٹ بھی لکھا جاسکتا ہے۔
- 1- Field Name کے تحت موجود پہلے باکس میں پہلے فیلڈ کا نام ٹائپ کریں۔
 - 2- کی بورڈ پر Tab کی دبائیں۔ اس طرح کمر Data Type باکس میں آجائے گا۔ اس باکس میں سے مناسب ڈیٹا ٹائپ سلیکٹ کریں۔
 - 3- Description باکس میں فیلڈ کے لیے کوئی یادداشت کی تحریر ٹائپ کریں۔
- مرحلہ 1 سے 3 پر عمل کرتے ہوئے نیل کے تمام فیلڈز کا تعین کریں۔

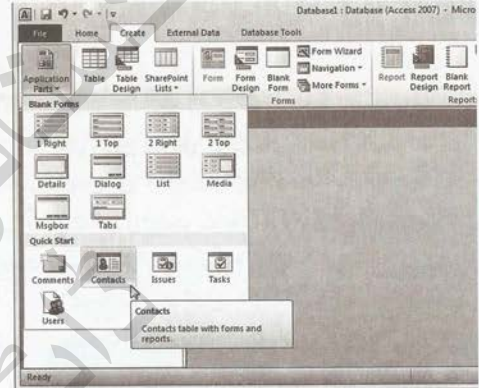
فیلڈ کا نام

فیلڈ کا نام 64 کیئرکٹرز پر مشتمل ہو سکتا ہے۔ نام میں حروف یا ہندسے ہو سکتے ہیں۔ نام میں ایپس (خالی جگہ) آسکتے ہیں، لیکن VBA یا دیگر اعلیٰ خصوصیات استعمال کرنا ہوں تو ایپس استعمال نہ کریں۔

نیل میں 255 فیلڈز ہو سکتے ہیں۔

شمال کرنے پر ڈیٹا بیس کے یہ چاروں اجزا شامل ہو سکتے ہیں، جنہیں ضرورت کے مطابق تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

- 3- گیلری میں سے Quick Start کے تحت موجود Contacts کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا بیس میں 1 نیل، 1 کیوری، 3 فارمز اور 4 رپورٹس شامل ہو جائیں گی۔ ان اجزا کی ضرورت کے مطابق تبدیل کر لیں۔



شکل 15.3 Application Parts گیلری

ڈیزائن ویو میں

رہن کی Create ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table Design ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک نیا خالی نیل ڈیزائن ویو میں کھل جائے گا۔ اس نیل میں کوئی فیلڈ نہیں ہوگا، دیکھیں شکل 15.4۔

ڈیزائن ویو میں کھلنے والے نیل میں سے فیلڈز شامل کیے جاسکتے ہیں۔ اس کے علاوہ فیلڈز کے نام اور ڈیٹا ٹائپ میں بھی تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔

Field Name	Data Type	Description
Customer_ID	Number	
Customer_Name	Text	
Customer_Address	Text	
Contact_Person	Text	
Designation	Text	
Credit_Limit	Number	
Payment_Terms	Text	

Field Properties	
General	Lookup
Field Size	Long Integer
Format	Auto
Default Place	Input Mask
Caption	
Default Value	
Validation Rule	
Validation Text	
Required	No
Indexed	Yes (No Duplicates)
Open Table	
Text Align	General

A field name can be up to 64 characters long, including spaces. Press F1 for help on field names.

ٹیبیل 15.5 ... ڈیٹا کی فیلڈز اور ان کی ڈیٹا ٹائپ کا تعین کرنا

فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ

فیلڈ کی ”ڈیٹا ٹائپ“ (Data Type) یہ ظاہر کرتی ہے کہ اس میں کس قسم کا ڈیٹا ہو سکتا ہے۔ مثال کے طور پر Number ڈیٹا ٹائپ کے حامل فیلڈ میں صرف اعداد (نمبرز) رکھے جاسکتے ہیں۔

ڈیٹا ٹائپ	تفصیل
Text	ٹیکسٹ ڈیٹا کے لیے۔ ٹیکسٹ میں اعداد اور حروف دونوں آسکتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ 255 کیریکٹرز آسکتے ہیں۔
Memo	زیادہ طویل ٹیکسٹ ڈیٹا کے لیے۔ 65,536 کیریکٹرز دکھائے جاسکتے ہیں، جبکہ 2 گریڈ بائیں تک جگہ میں کیریکٹرز رکھے جاسکتے ہیں۔
Number	اعداد (نمبرز) کے لیے۔
Date / Time	تاریخ / وقت کے لیے۔
Currency	اعداد کے ساتھ کرنسی کا نشان بھی رکھا جاسکتا ہے۔
AutoNumber	خود بخود بننے والے ترتیب وار ایڈریسنگ کے لیے۔

ایسا ڈیٹا رکھنے کے لیے جس کی صرف دو حالتیں ہوں: Yes یا No	Yes / No
دو حالتوں کو ظاہر کرتے ہیں۔	
تصاویر، آوازیں، ویڈیو یا ڈاکومنٹس وغیرہ رکھنے کے لیے	OLE Object
ویب سائٹز، رسائل کے لیے ہائپر لنکس کو رکھنے کے لیے	Hyperlink
یہ درحقیقت ڈیٹا ٹائپ نہیں ہے بلکہ ”لک آپ ویزرڈ“ کے ذریعے کسی اور مقام سے ڈیٹا تلاش کرتی ہے۔	Lookup Wizard

ٹیبیل ... ٹیبلز، فیلڈس، ایکسیس میں استعمال ہونے والی ڈیٹا ٹائپس

ٹیبیل کے عوامل

نیا فیلڈ شامل کرنا

❖ پہلے سے موجود فیلڈز کے آخر میں نئے فیلڈ کا نام ٹائپ کرنے سے فیلڈ شامل ہو جاتا ہے۔ یہ فیلڈ موجودہ فیلڈز کے آخر میں ہوتا ہے۔

❖ پہلے سے موجود فیلڈز کے درمیان نیا فیلڈ شامل کرنا ہو تو اس فیلڈ کا نام سلیکٹ کریں جس سے پہلے نئے فیلڈ کو رکھنا ہے۔

رہن پر Table Tools کے تحت موجود Design ٹیب کو کلک کر کے سامنے لائیں۔ اس ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Insert Rows ٹیب کو کلک کریں۔ یوں فیلڈز کے درمیان ایک نئی قطار شامل ہو جائے گی، جس میں نئے فیلڈ کی معلومات ٹائپ کی جاسکتی ہے۔

❖ فیلڈ کا نام سلیکٹ کرنے کے بعد اس نام کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Insert Rows کو کلک کرنے سے بھی فیلڈ کے لیے ایک نئی قطار شامل ہو جاتی ہے۔

فیلڈ کو ختم کرنا

- 1- فیلڈ کے نام کی بائیں جانب موجود ہاؤس پوائنٹر لے جائیں۔ ہاؤس پر جاتے ہی پوائنٹر کی شکل تبدیل ہو جائے گی (شکل 15.6)۔



فیلڈ کو ختم کرنا 15.6

- 2- ہاؤس پوائنٹر کی شکل تبدیل ہونے کے بعد ہاؤس کا بائیں بٹن کلک کریں۔ اس طرح فیلڈ سلیکٹ ہو جائے گا۔ ہاؤس کا بٹن دبا کر دیکھتے ہوئے اوپر یا نیچے ڈریگ کر کے ایک سے زائد فیلڈز سلیکٹ ہو جائیں گے۔
- 3- کی بورڈ پر Delete (Key) یا Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Delete Rows بٹن کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کیے گئے فیلڈز ختم ہو جائیں گے۔

فیلڈ کا نام یا ڈیٹا ٹائپ تبدیل کرنا

- ڈیزائن ویو میں فیلڈ کا نام سلیکٹ کر کے ڈیٹا ٹائپ کریں۔ نیا نام ٹائپ کر کے نمبرل کو سیو کر لیں۔ یوں فیلڈ کا نام تبدیل ہو جائے گا۔

ڈیٹا ٹائپ کو چھوٹی ڈیٹا ٹائپ میں تبدیل کرنے سے کچھ ڈیٹا ضائع ہو جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اگر Memo کو تبدیل کر کے Text کیا جائے تو صرف 255 کیڑکڑ کا ڈیٹا بچے گا باقی ختم ہو جائے گا۔

فیلڈز کی خصوصیات

فیلڈ کی ڈیٹا ٹائپ کے علاوہ چند دیگر خصوصیات کا تعین نمبرل کے ڈیزائن ویو میں Field Properties کے تحت موجود آپشنز کے ذریعے کیا جاسکتا ہے۔

Field Size

یہ پراپرٹی یا خصوصیت فیلڈ کے سائز کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

- ❖ Text ڈیٹا ٹائپ کا فیلڈ سائز 1 سے 255 تک کوئی مکمل عدد ہو سکتا ہے۔ یہ عدد اس فیلڈ میں زیادہ سے زیادہ کیڑکڑ کی حد مقرر کرتا ہے۔
- ❖ Number ڈیٹا ٹائپ کے Field Size ہاؤس میں کئی آپشنز ہیں:

Byte	0 سے 255 تک کوئی مکمل عدد رکھنے کے لیے
Integer	-32,768 سے 32,767 تک کوئی مکمل عدد رکھنے کے لیے
Long Integer	زیادہ بڑے اعداد رکھنے کے لیے
Single	اعشاریہ والے چھوٹے اعداد کے لیے
	3.4×10^{38} سے 3.4×10^{-38} تک
Double	اعشاریہ والے بڑے اعداد کے لیے
	1.797×10^{308} سے 1.797×10^{-308} تک

نمبرل Number ڈیٹا ٹائپ کے فیلڈ سائز کی آپشنز

Decimal Places

Number ڈیٹا ٹائپ سلیکٹ کرنے پر یہ پراپرٹی سامنے آتی ہے۔ اس کے ذریعے اعداد میں اعشاریہ کے بعد آنے والے والے ہندسوں کا تعین کیا جاتا ہے۔ دیئے گئے باکس میں سے کوئی بھی عدد سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔

Default Value

اس پراپرٹی کے ذریعے فیلڈ کی کوئی ڈیفالٹ ویلیو طے کی جاسکتی ہے۔ یہ ڈیفالٹ ویلیو کوئی نیا ریکارڈ شامل کرنے پر فیلڈ میں خود بخود لکھی جاتی ہے۔ اگر کسی ریکارڈ میں یہ ویلیو ندرکشی ہو تو اسے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔

Required

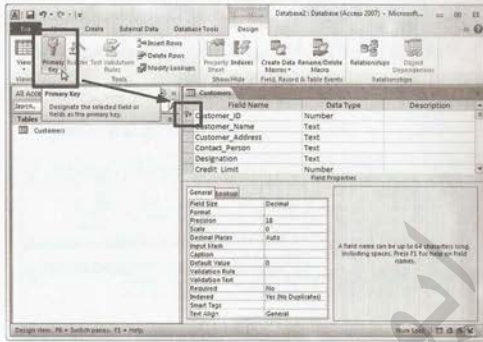
اس پراپرٹی کی دو ویلیوز ہیں۔ Yes کو سلیکٹ کرنے پر ہر ریکارڈ میں اس فیلڈ کی کوئی نہ کوئی ویلیو دینا ضروری ہو جاتا ہے۔ No سلیکٹ کرنے پر یہ فیلڈ خالی بھی ہو سکتا ہے۔ پرائمری کی والے فیلڈ کے لیے اس پراپرٹی کی ویلیو Yes ہوتی ہے۔

پرائمری کی

”پرائمری کی“ (Primary Key) نیل کے ریکارڈز کو منفرد رکھنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ یہ ایک یا زائد فیلڈز پر لگائی جاسکتی ہے۔ جس فیلڈ پر پرائمری کی لگائی گئی ہو اس میں ایک ویلیو کے دو ریکارڈز نہیں آ سکتے۔

پرائمری کی لگانا

- 1- ڈیزائن ویو میں اس فیلڈ (یا ایک سے زائد فیلڈز) کو سلیکٹ کریں جس پر پرائمری کی لگانی ہے۔
- 2- رین کی Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Primary Key بٹن کو کلک کریں۔



شکل 15.7 پرائمری کی لگانا

انڈیکس

”انڈیکس“ (Index) ایسی خصوصیت ہے جس سے ریکارڈز کو تلاش کرنا یا ان سے متعلق دیگر عوامل کی رفتار تیز ہوجاتی ہے، جیسے کسی کتاب میں دی گئی فہرست یا انڈیکس سے کسی موضوع کی تلاش آسان ہوجاتی ہے۔

- ◀◀ انڈیکس عموماً ایسے فیلڈز پر بنایا جاتا ہے جن میں سے ڈیٹا تلاش کیا جانا ہو۔
- ◀◀ انڈیکس ایک یا زائد فیلڈز پر بنایا جاسکتا ہے۔
- ◀◀ OLE Object ڈیٹا ٹائپ کی صورت میں فیلڈ پر انڈیکس نہیں بنایا جاسکتا۔

انڈیکس بنانا

- 1- نیل کو ڈیزائن ویو میں کھولیں اور رین کی Design ٹیب پر Show/Hide گروپ میں موجود Indexes بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے Indexes ڈاٹا باکس کھل جائے گا، شکل 15.8۔
- اس ڈاٹا باکس میں سے کوئی ایک یا زائد فیلڈز کو سلیکٹ کریں۔

- Unique آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ فیلڈ کی ویلیوز منفرد رکھتی ہیں یا نہیں۔
- Primary آپشن Yes کرنے پر Unique خود بخود Yes ہو جاتی ہے۔
- Allow Nulls آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ کسی ریکارڈ میں فیلڈ خالی ہو سکتا ہے یا نہیں۔ ”قل“ (Null) سے مراد کوئی ویلیوز نہ ہونا، جبکہ 0 ایک ویلیو ہے۔
- Index Properties کے تحت موجود تینوں آپشنز میں مناسب تبدیلیاں کریں اور ڈائیلاگ باکس کو بند کریں۔ یوں انڈیکس بن جائے گا۔

نمیل کا ویو تبدیل کرنا

نمیل کے 2 ویوز زیادہ استعمال ہوتے ہیں۔

ڈیزائن ویو

- اس ویو میں فیلڈز شامل کیے یا نکالے جاسکتے ہیں۔
- فیلڈز کی ڈیٹا ٹائپ تبدیل کی جاسکتی ہے۔
- پرائمری کی اور انڈیکس بھی اسی ویو میں لگائے جاتے ہیں۔

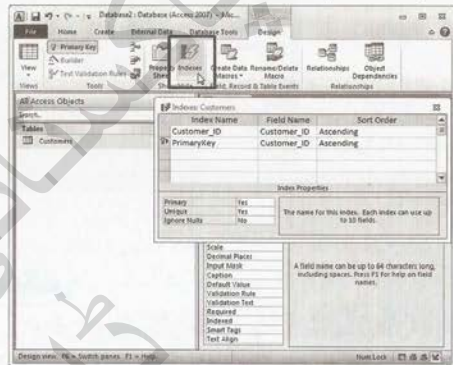
ڈیٹا شیٹ ویو

- دوسرا اہم ویو ”ڈیٹا شیٹ“ (Datasheet) ویو ہے۔
- اس ویو میں نمیل کا ملز اور قطاروں کی شکل میں نظر آتا ہے۔
- اس ویو کے ذریعے نمیل میں ڈیٹا ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔

ویو تبدیل کرنا

نمیل کا ویو تبدیل کرنے کے لیے Table Tools کے تحت موجود Design ویو پر Views گرپ میں View بن ہوتا ہے۔ اگر نمیل ڈیزائن ویو میں ہو تو اس بن کو کلک کرنے سے ڈیٹا شیٹ ویو کھل جاتا ہے۔ اسی طرح اگر نمیل کا ڈیٹا شیٹ ویو سامنے ہو تو

- 2- Index Name کے تحت موجود باکس میں انڈیکس کا نام ٹائپ کریں۔
- 3- Field Name باکس کو کلک کریں۔ اس طرح باکس کھل جائے گا۔ اس باکس میں نمیل کے تمام فیلڈز کے نام ہوتے ہیں۔ اس فیلڈ کا نام سلیکٹ کریں جس پر انڈیکس بنانا ہے۔



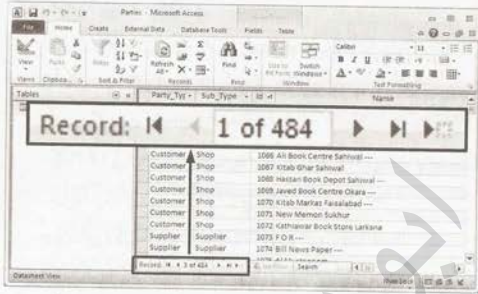
فیلڈ 15.8 Indexes ڈائیلاگ باکس کے ذریعے انڈیکس بنانا

- 4- Sort Order کے تحت موجود باکس کی آپشنز ریکارڈز کی ترتیب کا تعین کرتی ہیں۔ Ascending آپشن ریکارڈز کو ”ترتیب صعودی“ یا نیچے سے اوپر اور Descending آپشن ”ترتیب نزولی“ یا اوپر سے نیچے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

اس باکس میں سے کوئی آپشن سلیکٹ کریں۔

- 5- Index Properties کے تحت تین آپشنز ہیں۔
- Primary آپشن یہ تعین کرتی ہے کہ انڈیکس والے فیلڈ پر پرائمری کی لگانی ہے یا نہیں۔

اس مین کی بائیں جانب موجود Last record مین آخری ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔



کل 15,109 ڈیٹا شیٹ دیو کیس ریکارڈز دیکھنے کے لیے 5 مین

Last record مین کی بائیں جانب موجود Next record مین اگلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

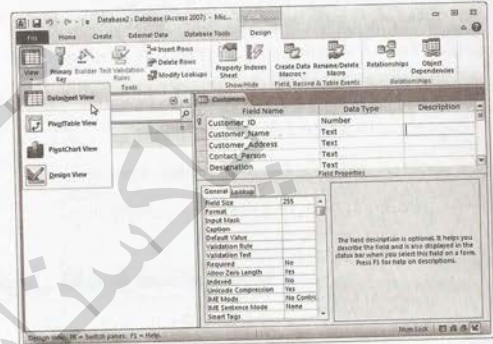
ان مین کے درمیان موجود بائیں میں کوئی عدد ٹائپ کر کے اینٹری کی دہانے سے وہ ریکارڈ سامنے آ جاتا ہے۔ مثلاً 110 ٹائپ کر کے اینٹری کی دہانے سے 110 واں ریکارڈ سامنے آ جائے گا۔ اس طرح کسی بھی ریکارڈ کو دیکھا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز کو سلیکٹ کرنا

- ❖ ڈیٹا شیٹ دیو میں کسی بھی ریکارڈ کی بائیں جانب موجود بائیں کو کلک کرنے سے وہ ریکارڈ سلیکٹ ہو جاتا ہے۔
- ❖ کلک کرنے کے بعد ماؤس کا مین دہانے رکھتے ہوئے اوپر یا نیچے ڈریگ کر کے ایک سے زائد ریکارڈز کو سلیکٹ کیا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز کو ختم کرنا

ریکارڈ کو ختم کرنے کے لیے اوپر کی ایڈریس پر Delete کی دہانیں۔ ماؤس پوائنٹر کو



کل 15,109 نیل کا دیو تیل کرنا

نیل میں ڈیٹا دیکھنا

نیل میں موجود ڈیٹا کو دیکھنے اور اس پر اعمال انجام دینے کے لیے ”ڈیٹا شیٹ“ دیو استعمال ہوتا ہے۔

ریکارڈز دیکھنا

ڈیٹا شیٹ دیو کی وٹو میں سب سے نیچے بائیں جانب پانچ مین دیئے گئے ہیں۔ دیکھیں شکل 15.10۔ ان مین کی مدد سے ریکارڈز کو دیکھا جاسکتا ہے۔

سب سے بائیں جانب موجود First record مین پہلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

بائیں جانب سے دوسرا مین Previous record پچھلے ریکارڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

انتہائی دائیں جانب موجود New (Blank) record مین تمام ریکارڈز کے آخر میں نیا ریکارڈ شامل کرنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

سلیکٹ کیے گئے ریکارڈز پر رکھے ہوئے رائٹ کلک کرنے سے ایک میو کھلتا ہے۔ اس میو میں سے Delete Record کو کلک کر کے بھی ریکارڈز کو ختم یا ڈیلیٹ کیا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز کو ختم کرنے کا تیسرا طریقہ Home ٹیب پر موجود Records بٹن کا استعمال ہے۔ اس بٹن کو کلک کرنے سے ایک گروپ سامنے آتا ہے۔ اس گروپ میں سے Delete بٹن کو کلک کریں۔

ریکارڈز کو ڈیلیٹ کرنے پر ایک پیغام سامنے آئے گا، جس میں پوچھا جائے گا کہ کیا آپ واقعی ریکارڈز کو ختم کرنا چاہتے ہیں۔

Yes بٹن کو کلک کرنے سے ریکارڈز ختم ہو جائیں گے۔

ریکارڈز کو یوں ختم کرنے کے بعد دوبارہ حاصل نہیں کیا جاسکتا، لہذا ریکارڈز کو ختم کرنے سے قبل اچھی طرح سوچ لیں۔

نیا ریکارڈ شامل کرنا

ڈیٹا شیٹ ویو میں مائکروسافٹ پوائنٹر کو ریکارڈز پر رکھیں اور رائٹ کلک کریں۔ اس

طرح ایک میو کھلے گا۔ اس میو میں New Record کو کلک کریں۔ اس کے

علاوہ ریکارڈز کے نیچے موجود New (Blank) record بٹن کو بھی کلک کیا

جاسکتا ہے۔ دونوں صورتوں میں کرسر آخری ریکارڈ کے نیچے موجود خالی قطار کے

پہلے فیلڈ میں پہنچ جائے گا۔ اس قطار میں نئے ریکارڈز کا ڈیٹا ٹائپ کریں۔

Home ٹیب پر موجود Records گروپ میں سے New بٹن کو کلک

کرنے سے بھی ایک نیا ریکارڈ شامل ہو جاتا ہے۔

اس کام کے لیے ++ Ctrl کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنا

کسی بھی ریکارڈ کو سامنے لاکر اس کے فیلڈز میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ مثلاً

فیلڈ کی ویلیو کو مکمل طور پر تبدیل کرنا، اس میں کسی تبدیلی کرنا وغیرہ۔

فیلڈ میں تبدیلیوں کے بعد انہیں محفوظ کرنے کے لیے Home ٹیب پر موجود

Records میو میں سے Save کو کلک کریں۔ تبدیلیوں کو محفوظ کرنے

کے لیے Shift + Enter کی بورڈ شارٹ کٹ بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

ریکارڈز کی ترتیب بدلنا

ریکارڈز کی ترتیب کسی بھی فیلڈ کی بنیاد پر تبدیل کی جاسکتی ہے۔

ترتیب کی دو اقسام ہیں: Ascending یا ”ترتیب صعودی“ (نیچے سے اوپر)

اور Descending یا ”ترتیب نزولی“ (اوپر سے نیچے)۔

1- کرسر کو اس فیلڈ میں رکھیں جس کی بنیاد پر ریکارڈز کی ترتیب بدلی ہے۔

2- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Ascending

کو کلک کریں۔ اس طرح ریکارڈز ”ترتیب صعودی“ میں آ جائیں گے۔

3- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Descending

بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ریکارڈز ”ترتیب نزولی“ میں آ جائیں گے۔

ریکارڈز کو فلٹر کرنا

ریکارڈز کو فلٹر (Filter) کرنے کا مطلب ہے کہ بہت سے ریکارڈز میں سے کچھ

کو وقتی طور پر نکالنا یا غائب کروانا۔

ایک یا زائد فیلڈز کے لیے ایک معیار مقرر کیا جاتا ہے۔ اس معیار پر پورا اترنے

والے ریکارڈز دکھادیے جاتے ہیں اور باقی وقتی طور پر غائب ہو جاتے ہیں۔

1- ڈیٹا شیٹ ویو میں کسی فیلڈ کی ویلیو کو مکمل طور پر سلیکٹ کر لیں۔ شکل 15.11

میں دکھائے گئے ٹیبل کے Party_Type فیلڈ میں Customer کو

سلیکٹ کیا گیا ہے۔

2- Home ٹیب پر Sort & Filter گروپ میں موجود Selection بٹن کو



فارم

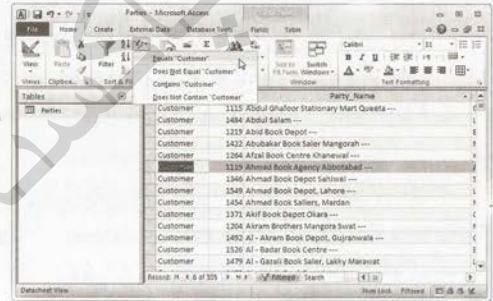
فارم ڈیٹا میں شامل کیا جا رہا ہے جو اس کے ذریعے میبل یا کیوری کے ڈیٹا کو دیکھا یا ایڈٹ کیا جاسکتا ہے۔ اس کے علاوہ ڈیٹا کے نئے ریکارڈ بھی شامل کیے جاسکتے ہیں۔ فارم کے ذریعے استعمال کنندہ کی ڈیٹا میں تک رسائی کو محدود کیا جاسکتا ہے۔ مثال کے طور پر میبل میں موجود 40 فیلڈز میں سے فارم پر صرف 8 فیلڈز دکھائے جائیں اور 2 فیلڈز کو استعمال کنندہ کی نظروں سے اوجھل رکھا جائے۔

فارم بنانا

فارم ٹول کے ذریعے

- 1- نیو کیویشن پیمن میں سے اس میبل یا کیوری کے نام کو سلیکٹ کریں جس کے ڈیٹا کو فارم پر دکھانا ہے، شکل 16.1 کا مرحلہ 1- شکل 16.1 میں Parties میبل کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔
- 2- ربن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form ٹول کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ڈیٹا میں سے ایک نیا فارم شامل ہو جائے گا۔ اس طرح بنائے گئے فارم کا نام وہی ہوگا جو متعلقہ میبل یا کیوری کا ہے۔ اس کا مطلب یہ نہیں کہ فارم بنتے ہی سیو ہو جائے گا، فارم کو سیو کرنا پڑے گا۔ اس طرح بنائے گئے فارم میں میبل یا کیوری میں موجود تمام فیلڈز شامل ہو جائے

کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سلیکٹ کی گئی ویلیو کے مطابق آپشنز ہوں گی۔ شکل 15.11 میں دیکھیں پہلی آپشن کو کلک کیا گیا ہے۔ یوں صرف وہ ریکارڈ نظر آئیں گے جن میں Party_Type فیلڈز Customer ہوگی۔

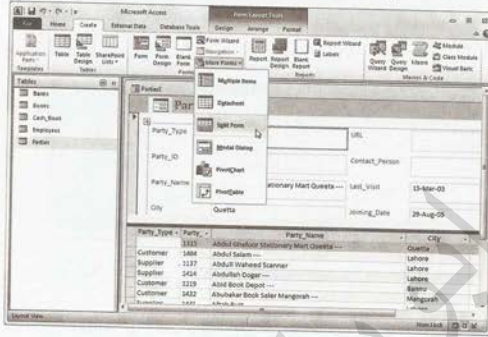


شکل 15.11 ... ریکارڈز کو فلٹر کرنا

Sort & Filter گروپ میں موجود Remove Filter ٹول کو کلک کریں۔ اس طرح دوبارہ تمام ریکارڈز سامنے آجائیں گے۔



بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے مینیو کھلے گا۔ مینیو میں سے Split Form
کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیٹا بیس میں ایک نیا سپلٹ فارم شامل ہو جائے گا۔

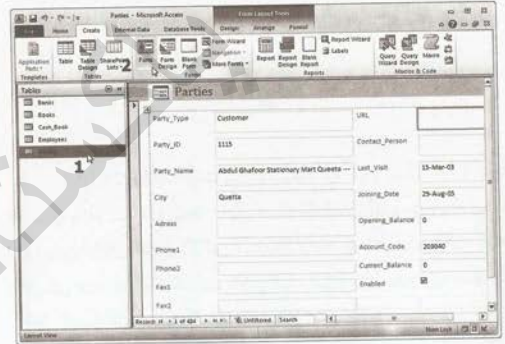


فہرست فارم بٹن کے ذریعے فارم بنانا

فارم ویزرڈ کے ذریعے

- 1- رہن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form Wizard بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے اس طرح فارم ویزرڈ شروع ہو جائے گا اور Form Wizard ڈائیلاگ باکس سامنے آئے گا، شکل 16.3۔
- 2- Tables/Queries ٹیب/کواریز میں سے ٹیبل کا نام سلیکٹ کریں۔ ٹیبل کا نام سلیکٹ کرنے پر اس کے فیلڈز کے نام Available fields باکس میں آجائیں گے۔
- 3- فیلڈز کے نام باکس میں آنے کے بعد دائیں جانب موجود >> بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح اس ٹیبل کے تمام فیلڈز Selected fields باکس میں آجائیں گے، شکل 16.3۔

ہیں۔ اس کے علاوہ یہ فارم "لے آؤٹ ویو" میں کھلتا ہے۔ لے آؤٹ ویو میں
اوپر ٹیکسٹ اور انٹر فیس کے اجزاء میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں، جیسا کہ ٹیکسٹ باکس
کا سائز تبدیل کرنا یا فونٹ میں ردوبدل کرنا وغیرہ۔



فہرست فارم بٹن کے ذریعے فارم بنانا

سپلٹ فارم ٹول کے ذریعے

"سپلٹ فارم" (Split Form) ٹول کے ذریعے فارم کے دو ویوز بیک وقت
دکھائے جاتے ہیں: فارم (Form) ویو اور ڈیٹا شیٹ (Datasheet) ویو۔
دونوں ویوز کا تعلق ایک ہی ڈیٹا ہے ہوتا ہے۔ ایک ویو میں کسی فیلڈ کو سلیکٹ
کرنے سے دوسرے ویو میں وہ خود بخود سلیکٹ ہو جاتا ہے۔ ڈیٹا میں تبدیلی کے لیے دونوں
میں سے کسی بھی ویو کو استعمال کیا جاسکتا ہے۔

- 1- نیوی گیٹین ٹین میں سے اس ٹیبل یا کیوری کے نام کو سلیکٹ کریں جس کے ڈیٹا
کو فارم پر دکھانا ہے۔ شکل 16.2 میں Parties ٹیبل کو سلیکٹ کیا گیا ہے۔
- 2- رہن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود More Forms

ویزڈ کی آخری اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 16.5۔

Form Wizard

What title do you want for your form?
PartiesForm

That's all the information the wizard needs to create your form.
Do you want to open the form or modify the form's design?
☒ Open the form to view or enter information.
☐ Modify the form's design.

Cancel < Back Next > Finish

شکل 16.5 ... فارم ویزڈ کی آخری اسکرین

آخری ویڈو میں اوپر موجود باکس میں فارم کا نام ٹائپ کریں۔

-6

PartiesForm

Party_Type: Customer
Party_ID: 1234
Party_Name: Abul Book Depot ...
City: Banhu
Address:
Phone1:
Phone2:
Fax1:
Account_Codes: 203106
Current_Balance: 0
Enabled: ☒

شکل 16.6 ... فارم ویزڈ سے بنایا گیا فارم

نیچے موجود آپشنز میں سے پہلی آپشن کو سلیکٹ رہے ہیں۔ اس طرح فارم بننے کے بعد ڈیٹا شامل کرنے یا تبدیل کرنے کے لیے کھل جائے گا۔

-7

Finish بٹن کو کلک کریں۔ یوں ویزڈ ختم ہو جائے گا اور سلیکٹ کی گئی آپشنز

-8

Form Wizard

Which fields do you want on your form?
You can choose from more than one table or query.

Tables/Queries
Table: Parties

Available Fields:
Party_Type
Party_ID
Party_Name
City
Address
Phone1
Phone2
Fax1

Selected Fields:
Party_Type
Party_ID
Party_Name
City
Address
Phone1
Phone2
Fax1

Cancel < Back Next > Finish

شکل 16.3 ... "فارم ویزڈ" کے ذریعے فارم بنانا: پیمبل اور فیلڈز کا انتخاب

Next بٹن کو کلک کریں۔ یوں اگلی ویڈو سامنے آجائے گی، شکل 16.4۔ اس ویڈو میں فارم کا لے آؤٹ (ڈسائن) منتخب کیا جاسکتا ہے۔

-4

Form Wizard

What layout would you like for your form?

Columnar
☒ Tabular
Datasheet
Justified

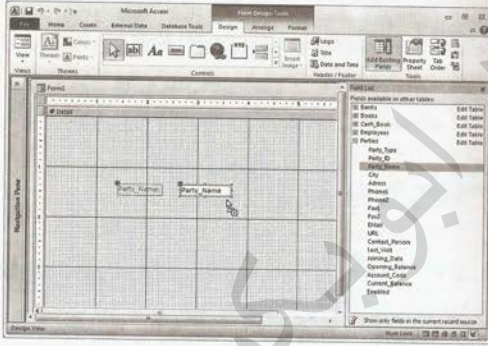
Cancel < Back Next > Finish

شکل 16.4 ... فارم کی لے آؤٹ منتخب کرنا

لے آؤٹ کے لیے آپشن منتخب کریں اور Next بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح

-5

سلیکٹ کریں۔ ماؤس کے بائیں بٹن کے ذریعے فیلڈ کے نام کو کلک کر کے ڈریگ کریں اور فارم پر اس جگہ لاکر چھوڑ دیں جہاں اسے رکھنا ہے۔ یوں فیلڈ سے متعلق 2 کنٹرولز فارم میں شامل ہو جائیں گے: ایک ٹیکسٹ باکس اور دوسرا اس کا لیبل۔



شکل 16.8 فارم پر فیلڈز شامل کرنا

گر کی بات

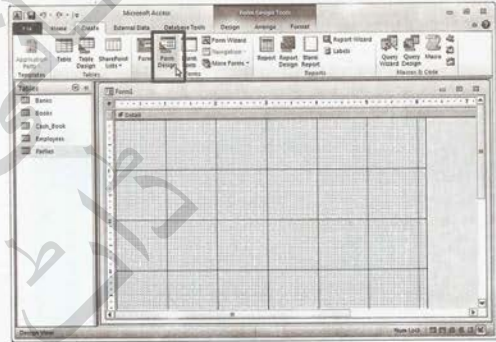
فیلڈز کو اپنی مرضی سے، کسی خاص جگہ پر رکھنے کے لیے کلک اور ڈریگ کا طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ Field List پن میں فیلڈ کے نام کو ڈبل کلک کرنے سے وہ فیلڈ فارم میں شامل ہو جاتا ہے۔ اس طرح شامل کرنے کے بعد ان کنٹرولز کی جگہ کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

4- ٹیب کی صورت میں موجود فارم کے نام کو رائٹ کلک کریں۔ یوں ایک منیو کھلے گا۔ اس منیو میں سے Save بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Save as ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ فارم کا نام ٹائپ کر کے OK بٹن کو کلک کریں۔

کے مطابق فارم بن کر سامنے آجائے گا، شکل 16.6۔

ڈیزائن ویو میں

1- ربن کی Create ٹیب پر Forms گروپ میں موجود Form Design بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح ڈیزائن میں ایک نیا فارم شامل ہو جائے گا۔ یہ فارم بالکل خالی ہوگا اور ڈیزائن ویو میں کھلے گا، دیکھیں شکل 16.7۔
فارم کے ڈیزائن ویو میں کھلنے پر Form Design Tools کے تحت Design ٹیب بھی ظاہر ہو جائے گی۔ اس ٹیب پر خالی فارم کو بنانے یا ڈیزائن کرنے سے متعلق ٹولز ہوتے ہیں۔



شکل 16.7 ڈیزائن ویو میں بننے والا نیا فارم

2- Design ٹیب پر Tools گروپ میں موجود Add Existing Fields بٹن کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ونڈو میں دائیں جانب Field List پن کھل جائے گا۔ اس پن میں ڈیزائن میں موجود تمام فیلڈز اور ان کے تحت متعلقہ فیلڈز کے نام ہوتے ہیں۔

3- فیلڈ کو فارم میں شامل کرنے کے لیے Field List پن میں فیلڈ کے نام کو

یوں فارم سیو ہو جائے گا۔

ڈیزائن اور فارم ویوز

- ❖ ڈیزائن ویو میں فارم میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں، جیسا کہ کنٹرول کا اضافہ یا خاتمہ، ان کا سائز تبدیل کرنا وغیرہ۔
- ❖ فارم ویو میں حتمی شکل میں نظر آتا ہے، جس میں ڈیٹا انٹری یا ریکارڈز کی تبدیلی کا کام کیا جاتا ہے۔
- ❖ فارم کا ویو تبدیل کرنے کے لیے Design ٹیب کے Views گروپ میں موجود View ٹب استعمال ہوتا ہے۔ اس ٹب کو کلک کرنے سے ایک منیو کھلتا ہے۔ منیو میں موجود آپشنز کو کلک کر کے ویو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

فارم کے ذریعے ڈیٹا تبدیل کرنا

- 1- نیوی گیٹن پن میں Forms کے تحت موجود فارم کے نام کو ڈبل کلک کریں۔ اس طرح متعلقہ فارم ونڈو میں دائیں جانب کھل جائے گا۔ کھلنے والا فارم "فارم" ویو میں ہوگا۔ اس ویو میں ڈیٹا شامل یا تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- 2- فارم ویو میں نیچے موجود Last record ٹب کو کلک کریں۔ اس طرح آخری ریکارڈ کا ڈیٹا فارم پر آجائے گا۔
- 3- کسی فیلڈ کے ڈیٹا کو تبدیل کریں۔
- 4- نیچے موجود Previous record ٹب کو کلک کریں۔ اس طرح پچھلا ریکارڈ سامنے آجائے گا۔
- 5- دوبارہ Last record ٹب کو کلک کریں۔ آخری ریکارڈ پھر سامنے آجائے گا۔ اس فیلڈ کو دیکھیں جس کا ڈیٹا تبدیل کیا گیا تھا۔ ڈیٹا وہی ہوگا جو تبدیل کرنے کے بعد تھا، یعنی ڈیٹا میں تبدیلی محفوظ ہو چکی ہے۔ اس طرح کسی بھی فیلڈ کا ڈیٹا

تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

نیا ڈیٹا شامل کرنا

- 1- متعلقہ فارم کو ٹیبل۔
- 2- فارم ویو میں نیچے موجود New (blank) record ٹب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے فارم پر موجود تمام کنٹرولز خالی ہو جائیں گے۔
- 3- نئے ریکارڈ کا ڈیٹا ٹائپ کریں۔ اس طرح نیا ریکارڈ ٹیبل میں شامل ہو جائے گا۔

کنٹرولز میں تبدیلیاں کرنا

کنٹرول (Control) ایک اوبجیکٹ ہوتا ہے جو ونڈو میں مختلف عوامل کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ مثلاً ٹیکسٹ باکس میں ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے، لیبل (Label) ٹیکسٹ اور کوئبو باکس (Combo Box) فہرست دکھانے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ ڈیزائن ویو میں کنٹرولز شامل کر لینے کے بعد ان میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔

کنٹرول کا سائز تبدیل کرنا

- ❖ اس کنٹرول کو سلیکٹ کریں جس کا سائز تبدیل کرنا ہے۔ سلیکٹ کرنے پر کنٹرول کے گرد پنڈل ظاہر ہو جائیں گے۔
- ❖ کسی بھی پنڈل کو کلک اور ڈریگ کر کے کنٹرول کا سائز تبدیل کر لیں۔

کنٹرول کی جگہ بدلتا

- ❖ سلیکٹ کرنے پر کنٹرول کے گرد پنڈل کے علاوہ اوپر دائیں کوونے پر ایک مستطیل بھی ظاہر ہوتی ہے۔ اس مستطیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے سے اس کی شکل جاریتوں کے نشان میں تبدیل ہو جاتی ہے، شکل 16.9۔
- ❖ مستطیل کو کلک اور ڈریگ کر کے کنٹرول کو فارم پر کسی بھی جگہ رکھا جاسکتا ہے۔



کیوری

کیوری کے ذریعے ڈیٹا بیس پر مختلف عوامل انجام دیے جاسکتے ہیں۔ ان عوامل میں ریکارڈز کو دیکھنا، نئے ریکارڈز شامل کرنا، ریکارڈز ختم کرنا یا ان میں روپدل کرنا شامل ہیں۔ ان عوامل کے لحاظ سے اسکریپس میں کیوری کی مختلف اقسام دی گئی ہیں۔

کیوری کی اقسام

ہائیکرو سافٹ اسکریپس میں کیوری کی اہم اقسام یہ ہیں:

استعمال	کیوری کی قسم
معمیل سے ڈیٹا نکال کر ڈیٹا بیٹ ویو میں دکھانے کے لیے	Select
معمیل کے ریکارڈز میں تبدیلیاں کرنے کے لیے	Update
ریکارڈز کو ختم کرنے کے لیے	Delete
معمیل میں کسی دوسرے معمیل کے ریکارڈز شامل کرنے کے لیے	Append
پہلے سے موجود معمیل کی بنیاد پر نیا معمیل بنانے کے لیے	Make Table
ڈیٹا کے تجربے اور اس پر مختلف عوامل استعمال کرنے کے لیے	Crosstab

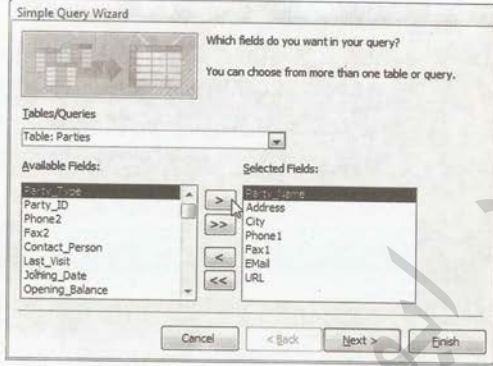
معمیل کیوری کی اہم اقسام

شکل 16.9 کنٹرول کی جگہ پرانا

گر کی بات

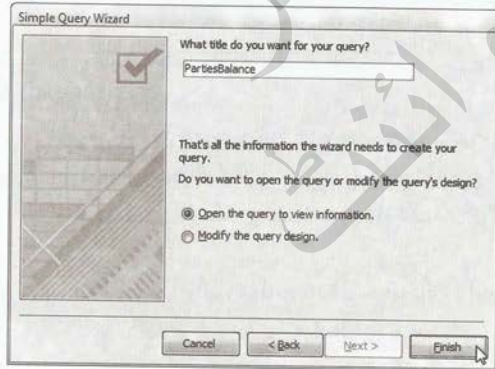
فیلڈ کو فارم میں شامل کرنے کی صورت میں ایک لیبل اور ایک سیلیکٹ باکس بنتے ہیں۔ یہ دونوں ایک دوسرے سے وابستہ ہوتے ہیں۔ سیلیکٹ کر کے کلک اور ڈریگ کرنے کی صورت میں عام طور پر یہ دونوں ہی جگہ پر آکھتے تھکتے ہوتے ہیں۔ اگر کسی ایک کنٹرول کو کلک اور ڈریگ کرنا ہو تو اس کے بائیں کونے پر موجود مستطیل کو کلک کر کے سیلیکٹ کریں۔ اب ڈریگ کرنے پر صرف سیلیکٹ کیا گیا کنٹرول ہی منتقل ہوگا۔





شکل 17.2 کیوری ویزرڈ کی پہلی اسکرین

- 5- Available fields باکس میں سے کوئی فیلڈ سلیکٹ کریں اور > بٹن کو کلک کریں۔ یوں یہ فیلڈ Selected fields باکس میں شامل ہو جائے گا۔



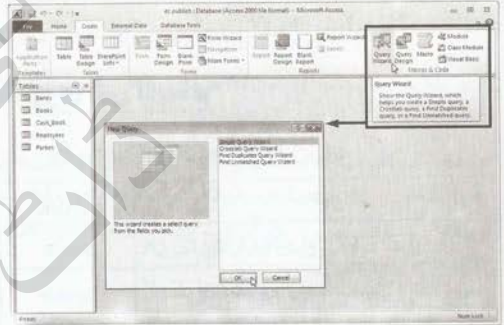
شکل 17.3 کیوری ویزرڈ کی آخری اسکرین

کیوری بنانا

کیوری بنانے کے لیے ایک سے زائد طریقے اختیار کیے جاسکتے ہیں۔

ویزرڈ کے ذریعے

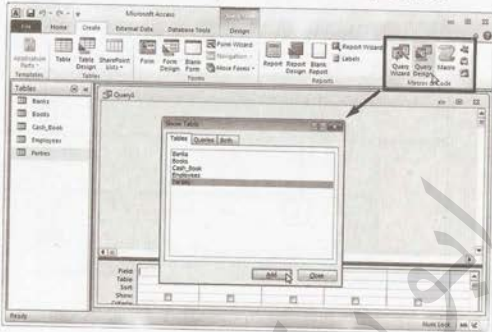
- 1- ربن کی Create ٹیب پر Macros & Code گروپ میں موجود New Query Wizard کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے New Query ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔
- 2- New Query ڈائیلاگ باکس میں دائیں جانب دی گئی آپشن میں سے Simple Query Wizard کو سلیکٹ کریں۔



شکل 17.1 New Query ڈائیلاگ باکس

- 3- OK بٹن کو کلک کریں۔ یوں سادہ کیوری کا ویزرڈ شروع ہو جائے گا اور اس کی پہلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 17.2۔
- 4- Tables/Queries باکس میں سے ٹیبل کا نام سلیکٹ کریں۔ اس طرح ٹیبل کے فیلڈز کے نام Available fields باکس میں آجائیں گے۔

پر مشتمل باکس کیوری کی وڈو میں اوپر والے حصے میں شامل ہو جائے گا۔
Close مین کلک کر کے Show Table ڈاؤن لیاگ باکس کو بند کریں۔



شکل 17.5 ... ڈیزائن ویو میں کیوری بنانا

- 4- کیوری کی وڈو میں آنے والے ٹیبل کے باکس میں سے ان فیلڈز کو سلیکٹ کریں جنہیں کیوری کے نتیجے میں دیکھنا ہے۔
- 6- فیلڈز سلیکٹ کرنے کے بعد انہیں کلک اور ڈریگ کریں اور نیچے والے حصے میں بائیں جانب موجود پہلے خانے پر لاکر چھوڑ دیں، شکل 17.6۔ اس طرح ان فیلڈز کے نام نیچے والے حصے میں آ جائیں گے۔
- ایک کالم میں ایک فیلڈ ہوگا۔ Field باکس میں فیلڈ اور Table باکس میں ٹیبل کا نام ہوگا۔
- Sort باکس میں سے Ascending یا Descending آپشن سلیکٹ کر کے کیوری کے نتیجے میں شامل ریکارڈز کی ترتیب کو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔
- Show چیک باکس کو چیک (سلیکٹ) کرنے سے فیلڈ کا ڈیٹا کیوری کے نتیجے میں نظر آتا ہے، ان چیک (سلیکٹ نہ) کرنے پر نظر نہیں آتا۔

- 6- Next مین کو کلک کریں۔ یوں ویرڈ کی اگلی اور آخری اسکرین سامنے آ جائے گی، شکل 17.3۔
- 7- اوپر موجود باکس میں کیوری کا نام ٹائپ کریں، شکل 17.3۔
- 8- نیچے والی دو آپشنز میں سے پہلی آپشن کو سلیکٹ رہنے دیں۔
- 9- Finish مین کو کلک کریں۔ یوں ویرڈ ختم ہو جائے گا اور کیوری کا نتیجہ سامنے آ جائے گا، شکل 17.4۔

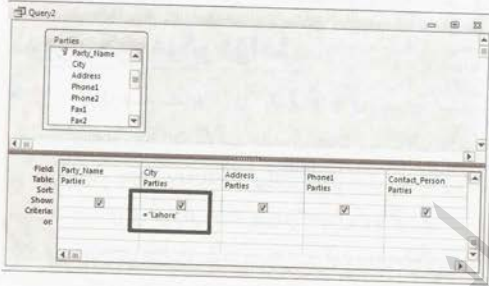
Party Name	Address	City	Phone1	Fax1
Abdul Chafloor Stationary Mart Casseta	Quetta			
Abdul Salam	Lahore			
Abdull Waheed Scanner	Lahore			
Abdullah Dogar	Lahore			
Abid Book Depot	Bannu			
Abubakar Book Salar Mangorah	Mangorah			
Aftab Butt	Lahore			
Afsal Book Centre Khanewal	Khanewal			
Afzal Press	Lahore			
Ahmad Book Agency Abbottabad	Abbottabad			
Ahmad Book Depot Sahiwal	Sahiwal			
Ahmad Book Depot, Lahore	Lahore			
Ahmad Book Sellers, Mandan	Mandan			
Ahmad Composing	Lahore			
Akif Book Depot Okara	Okara			
Alkram Brothers Mangora Swat	Mangorah			
Al - Akram Book Depot, Gujranwala	Gujranwala			
Al - Akram Book Depot, Gujranwala	Gujranwala			

شکل 17.4 ... کیوری کے نتیجے میں سامنے آنے والی ڈیٹا شیٹ

ڈیزائن ویو میں

- 1- رتن کی Create ٹیب پر Macros & Code گروپ میں موجود Query Design مین کو کلک کریں۔ یوں ایک کیوری ڈیزائن ویو چل جائے گی۔ کیوری کی وڈو کے ساتھ Show Table ڈاؤن لیاگ باکس بھی چل جائے گا، شکل 17.5۔
- 2- Show Table ڈاؤن لیاگ باکس کی Tables ٹیب پر دی گئی ٹیبل کی فہرست میں سے اس ٹیبل کو سلیکٹ کریں جس پر کیوری بنانی ہے۔
- 3- ٹیبل کا نام سلیکٹ کر کے Add مین کلک کریں۔ اس طرح اس ٹیبل کے فیلڈز

کرنے کا معیار ٹائپ کیا جاسکتا ہے۔



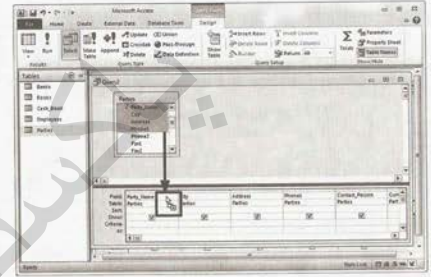
شکل 17.7 ... کیوری میں ڈیٹا کو سیٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا

ریاضی کے آپریٹرز یا کی ورڈز پر مشتمل معیار یا شرط کے ٹیکسٹ کو ”ایکسپریشن“ (Expression) کہا جاتا ہے۔ ایکسپریشن کی ان مثالوں پر غور کریں۔

ایکسپریشن	نتیجہ
> 5000	وہ ریکارڈز سامنے آتے ہیں جن میں متعلقہ فیلڈ کی ویلیو 5000 سے زیادہ ہو۔ یہ ایکسپریشن اعداد والے فیلڈ پر استعمال ہو سکتا ہے۔
= "Lahore"	متعلقہ فیلڈ کی ویلیو Lahore ہو۔ ٹیکسٹ ڈیٹا ٹائپ والے فیلڈ پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔
Between #1-Mar-07# And #31-Mar-07#	متعلقہ فیلڈ میں تاریخ 2007 کی کوئی تاریخ ہو۔
Like "Qa"	متعلقہ فیلڈ کی ویلیو Qa سے شروع ہوتی ہو۔ ٹیکسٹ ڈیٹا ٹائپ والے فیلڈ پر استعمال ہوتا ہے۔

نیل ... ڈیٹا کو سیٹ کرنے کا معیار مقرر کرنے کے لیے ایکسپریشن

Criteria باکس میں کیوری کے نتیجے میں دکھائے جانے والے ریکارڈز کو سلیکٹ کرنے کا معیار (یا شرط) مقرر کیا جاسکتا ہے۔



شکل 17.6 ... کیوری میں فیلڈز شامل کرنا

7- Design ٹیب پر Results گروپ میں موجود Run بٹن کو کلک کریں۔
ایسا کرنے سے کیوری کام کرے گی اور اس کا نتیجہ ڈیٹا شیٹ انداز میں ظاہر ہو جائے گا۔

8- کیوری دعو کی ٹائٹل بار پر راءٹ کلک کریں۔ یوں ایک منیو ظاہر ہوگا۔ اس منیو میں سے Save کو کلک کریں۔ اس طرح Save as ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ کیوری کا نام ٹائپ کر کے OK بٹن کلک کریں۔ یوں کیوری سیو ہو جائے گی۔

ڈیٹا سلیکٹ کرنے کا معیار مقرر کرنا

ابھی تک ہم نے جو کیوریز بنائی ہیں ان میں ڈیٹا کو سلیکٹ کرنے کا کوئی معیار مقرر نہیں کیا۔ ایسی کیوریز کے نتیجے میں نہیں ملے جو تمام ریکارڈز سامنے آجاتے ہیں۔ لیکن اگر مخصوص ریکارڈز کو دیکھنا ہو تو کسی معیار مقرر کیا جاسکتا ہے۔

❖ کیوری کے ڈیزائن ویو کی بھی فیلڈ کے Criteria باکس میں ڈیٹا کو سلیکٹ



رپورٹ

رپورٹ ڈیٹا کو بھر انداز میں دکھانے اور پرنٹ کرنے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔ رپورٹ ٹیبل یا کیوری کی بنیاد پر بنائی جاتی ہے۔ رپورٹ میں ڈیٹا کو اپنی مرضی کے مطابق دکھایا جاسکتا ہے۔ رپورٹ بہت سے مقاصد کے لیے استعمال ہو سکتی ہے، مثلاً بل، واؤچ، لجر وغیرہ پرنٹ کرنے کے لیے۔

رپورٹ بنانا

- 1- Create ٹیب پر Reports گروپ میں موجود Report Wizard کو کلک کریں۔ اس طرح رپورٹ ویزرڈ شروع ہو جائے گا اور اس کی پہلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.1۔
- 2- اس اسکرین پر موجود Tables/Queries باکس میں سے ٹیبل یا کیوری کا نام سلیکٹ کریں۔ اس طرح فیلڈز کے نام Available fields باکس میں آجائیں گے۔
- 3- Available fields باکس میں سے کوئی فیلڈ سلیکٹ کریں اور > ٹین کو کلک کریں۔ یوں یہ فیلڈ Selected fields باکس میں شامل ہو جائے گا۔ اس طرح وہ تمام فیلڈز Selected fields باکس میں شامل کریں جنہیں

ہم نے ڈیزائن ویو میں ایک کیوری بنائی تھی۔ شکل 17.7 میں اس کیوری کے City فیلڈ پر ڈیٹا کو سلیکٹ کرنے کا میار اور اس کا نتیجہ دکھایا گیا ہے۔

کیوری کے دیگر عوامل

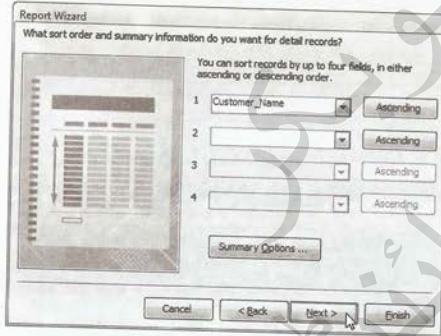
- ❖ کیوری بنانے کے بعد اس کی قسم تبدیل کی جاسکتی ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Query Tools کے تحت موجود Design ٹیب استعمال ہوتی ہے۔ اس ٹیب پر Query Type گروپ میں ہر قسم کی کیوری کے لیے ایک ٹین دیا گیا ہے۔ کسی بھی ٹین کو کلک کر کے کیوری کی قسم تبدیل کی جاسکتی ہے۔
- ❖ کیوری میں حاصل ہونے والے ریکارڈز کی تعداد زیادہ ہو تو انہیں محدود بھی کیا جاسکتا ہے۔ ایسا کرنے کے لیے Design ٹیب پر Query Setup گروپ میں موجود Return باکس استعمال کیا جاسکتا ہے۔
- ❖ اس باکس میں 100 ٹائپ کیا جائے تو پہلے 100 ریکارڈز دکھائے جائیں گے۔
- ❖ باکس میں 25% ٹائپ کیا جائے تو نتائج میں سے صرف 25 فیصد ریکارڈز دکھائے جائیں گے۔



اہم بات

ڈیٹا کو گروپ کرنے کا مقصد ایک جیسے ڈیٹا کو اکٹھا دکھانا ہے۔ ہم نے گروپ کے لیے Payment_Terms فیلڈ سلیکٹ کیا ہے لہذا رپورٹ میں ان تمام سکمز کا ڈیٹا ایک ساتھ ہوگا، جن کے ساتھ ادا کنندگی کی شرائط ایک جیسی ہیں۔

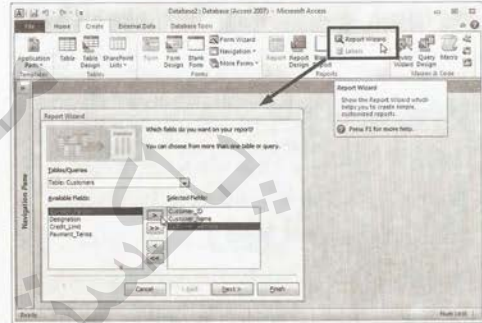
- 5- ڈیٹا کو گروپ کرنے کے لیے فیلڈ سلیکٹ کریں اور > نین کو کلک کریں۔ اس طرح یہ فیلڈ گروپ کی فہرست میں شامل ہو جائے گا۔
- 6- Next نین کو کلک کریں۔ یوں اگلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.3۔



شکل 18.3 رپورٹ میں ریکارڈز کی ترتیب کا تعین کرنا

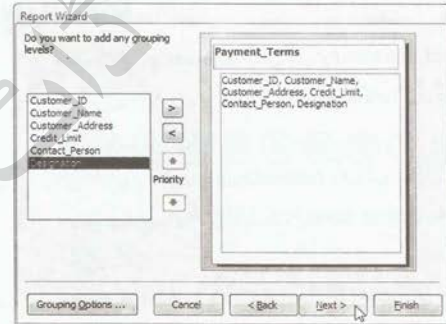
- 7- اوپر موجود باکس میں سے اس فیلڈ کو سلیکٹ کریں جس کی بنیاد پر رپورٹ میں شامل ریکارڈز کو ترتیب دینا ہے۔
- دائیں جانب موجود نین کو ایک مرتبہ کلک کرنے سے یہ نین Descending اور دوبارہ کلک کرنے سے Ascending ہو جاتا ہے۔

Next نین کو کلک کریں۔ یوں اگلی اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.4۔



شکل 18.1 رپورٹ ویزارد شروع کرنا

- 4- Next نین کو کلک کریں۔ اس طرح ویزارد کی اگلی اسکرین سامنے آجائے گی (شکل 18.2)۔ اس اسکرین پر ڈیٹا کو گروپ کرنے کے لیے ایک یا زائد فیلڈز سلیکٹ کیے جاسکتے ہیں۔



شکل 18.2 رپورٹ ویزارد میں فیلڈز سلیکٹ کرنا

- 10- اس اسکرین میں اوپر دیئے گئے باکس میں رپورٹ کا نام ٹائپ کریں اور Finish بٹن کلک کریں۔ یوں ویژرڈ ختم ہو جائے گا اور بننے والی رپورٹ سامنے آجائے گی، شکل 18.6۔

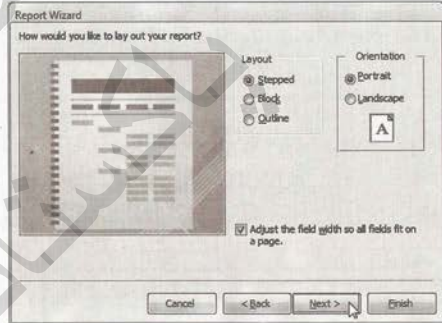
Payment_Term	Customer_Name	Customer_ID	Customer_Address	Credit_Limit
203015	Ashraf Book Agency Rawal Pindi	1062		
203016	Dogar Brothers Karachi ---	1063		
203017	Dogar Brothers Multan ---	1064		
203018	Mr Books Peshawar	1065		
203019	All Book Centre Sahiwal ---	1066		
203020	Kitab Ghar Sahiwal	1067		
203021				

شکل 18.6 ویژرڈ کے ذریعے بنائی گئی رپورٹ

رپورٹ کو دیکھنا اور پرنٹ کرنا

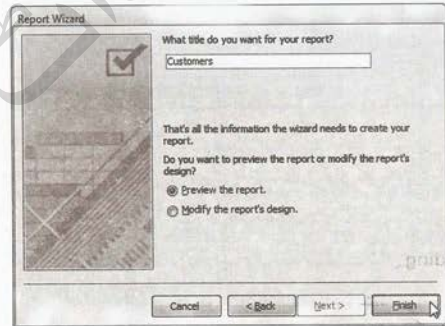
- 1- نیوی گیشن پین میں Reports کے تحت اس رپورٹ کے نام کو ڈبل کلک کریں جسے پرنٹ کرنا ہے۔ اس طرح رپورٹ وٹو میں دائیں جانب کھل جائے گی۔
- 2- Home ٹیب پر Views گروپ میں View بٹن کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔
- 3- اس مینیو میں سے Prrint Preview کو کلک کریں۔ اس طرح رپورٹ پرنٹ پری ویو انداز میں کھل جائے گی، شکل 18.7۔
- 4- پرنٹ پری ویو انداز میں رپورٹ کو پرنٹ کرنے، پیج کے سائز کے تعین اور پرنٹنگ سے متعلق دیگر آپشنز ہوتی ہیں۔

- اس اسکرین میں رپورٹ کے ڈھانچے (لے آؤٹ) اور رخ (اورینٹیشن) کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

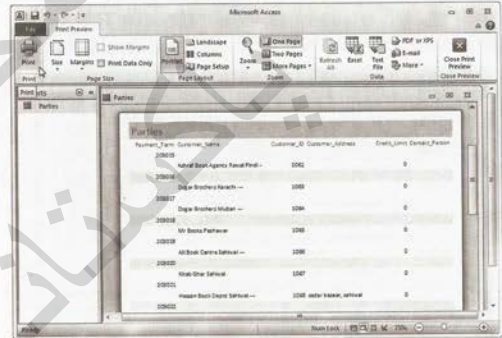


شکل 18.4 رپورٹ کے ڈھانچے اور رخ کا تعین کرنا

- 9- رپورٹ کے ڈھانچے اور رخ کے لیے مناسب آپشنز سلیکٹ کر کے Next بٹن کلک کریں۔ یوں آخری اسکرین سامنے آجائے گی، شکل 18.5۔



پرنٹ پری ویو انداز میں Print Preview ٹیب پر Print گروپ میں موجود Print مین کو کلک کر کے رپورٹ پرنٹ کی جاسکتی ہے۔



شکل 18.7 رپورٹ کو پرنٹ پری ویو انداز میں دیکھنا اور پرنٹ کرنا

Page Layout گروپ میں موجود Margins مین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں موجود آپشنز کے ذریعے پیج کے مارجینز کا تعین کیا جاسکتا ہے۔

Zoom گروپ میں موجود Zoom مین کے ذریعے رپورٹ کو زوم، یعنی بڑا کر کے دیکھا جاسکتا ہے۔

پرنٹ پری ویو میں Print Preview ٹیب پر Close Preview کے تحت موجود Close Print Preview مین کو کلک کر کے پرنٹ پری ویو بند کیا جاسکتا ہے۔

مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ 2010

271

پریزنٹیشن بنانا

277

سلائیڈز اور او بیکس

287

سلائیڈ شو



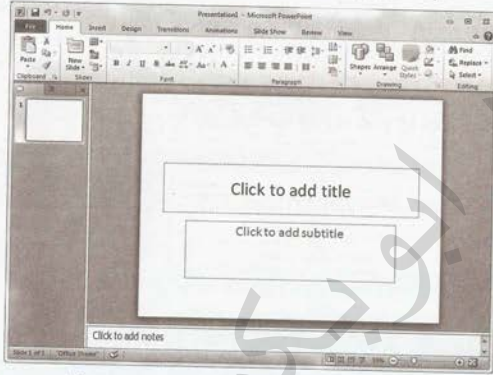
پریزینٹیشن بنانا

پریزینٹیشن (Presentation) بنانے کے لیے مائیکروسافٹ آفس پاور پوائنٹ استعمال ہوتا ہے۔ پریزینٹیشن سلائیڈز پر مشتمل ہوتی ہے۔ اس میں چارٹ، گراف، تصاویر، اشکال اور ٹیکسٹ کی مدد سے کسی کام یا کارکردگی کی رپورٹ، ڈیٹا، سروے کے نتائج وغیرہ کو خوبصورت انداز میں پیش کیا جاسکتا ہے۔ سلائیڈ شو میں سلائیڈز یکے بعد دیگرے ظاہر ہوتی ہیں۔ آج کل ویب پر سلائیڈ شو استعمال کرنے کا رجحان بڑھ رہا ہے۔

پریزینٹیشن بنانا

- 1- مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ کی ونڈو میں ربن پر موجود File ٹیب کو کلک کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 1۔ ایسا کرنے سے بیک سٹیج دیوکل جائے گا۔
- 2- بیک سٹیج دیو کے بائیں ہینل میں موجود آپشن New کلک کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 2۔ ایسا کرنے سے درمیانی ہینل میں نئی پریزینٹیشن بنانے سے متعلق آپشنز آجائیں گی۔
- 3- Available Templates and Themes کے تحت موجود Blank Presentation قصب نیل کو سلیکٹ کریں، شکل 19.1 کا مرحلہ 3۔ قصب نیل کو سلیکٹ کرنے پر اس کا پری دیو بائیں ہینل میں آجائے گا۔
- 4- بائیں ہینل میں پری دیو کے نیچے موجود Create نٹن کو کلک کریں، شکل 19.1

ہیں۔ اس سلائیڈ میں دو ٹیکسٹ باکس ہوتے ہیں۔ اوپر والا باکس ٹائٹل یعنی عنوان کے لیے اور نیچے والا سب ٹائٹل یعنی ذیلی عنوان کے لیے استعمال ہوتا ہے، دیکھیں شکل 19.2۔



شکل 19.2 Blank Presentation ٹیمپلٹ سے بننے والی پریزینٹیشن

سلائیڈ کے اجزاء

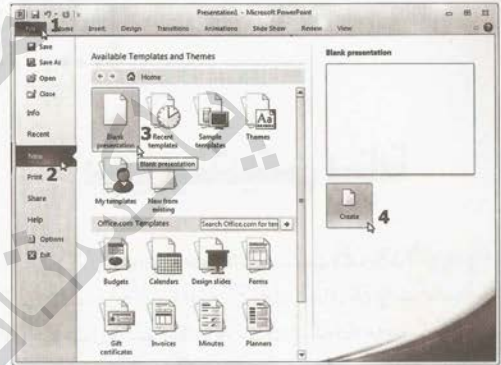
سلائیڈ عموماً ان تین اجزاء پر مشتمل ہوتی ہے:

ٹائٹل: یہ ٹیکسٹ باکس کے طور پر ہوتا ہے۔ اس کے ٹیکسٹ کا سائز بڑا ہوتا ہے تاکہ عنوان یا ٹائٹل واضح نظر آئے۔

ٹیکسٹ: یہ بھی ٹیکسٹ باکس کے طور پر ہوتا ہے۔ اس کے ٹیکسٹ کا نسبتاً چھوٹا ہوتا ہے۔ اس ٹیکسٹ کو عموماً بلیٹس کی صورت میں رکھا جاتا ہے۔ بلیٹس کے بارے میں تفصیل باب 5 میں گزر چکی ہے۔

اجزاء 1: ”کوئینٹ“ یا اجزاء کے لیے بھی باکس استعمال ہوتا ہے۔ اس کے ذریعے ٹیکسٹ، تصویر، چارٹ، ٹیبل، آواز یا مودی وغیرہ کو شامل کیا جاسکتا ہے۔

کا مرحلہ 4۔ اس طرح ایک نئی خالی پریزینٹیشن بن جائے گی۔



شکل 19.1 New Presentation: انتخاب باکس

اہم بات

مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ XP میں شامل ”آٹو کونٹینٹ ویزرڈ“ (AutoContent Wizard) ویزرڈ کے ذریعے نئی پریزینٹیشن بنائی جاسکتی ہے۔ مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ 2010 میں یہ ویزرڈ نہیں ہے۔ ٹیمپلٹس کے ذریعے پریزینٹیشن بنانے کے لیے New Presentation ڈاؤنلوڈ باکس فراہم کیا گیا ہے۔

نئی خالی پریزینٹیشن

Blank Presentation ٹیمپلٹ سے بننے والی خالی پریزینٹیشن صرف

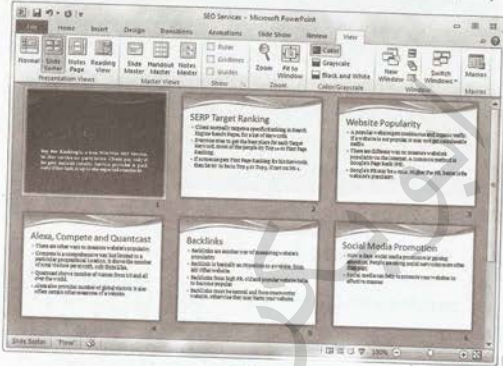
ایک سلائیڈ پر مشتمل ہوتی ہے۔

اس پریزینٹیشن میں شامل ہونے والی اس ایک سلائیڈ کو ”ٹائٹل سلائیڈ“ کہتے

بائیں جانب وہ پین جس میں دوئیجز Outline اور Slides ہوتی ہیں۔

سلائیڈ سارٹر ویو

”سلائیڈ سارٹر“ (Slide Sorter) ویو میں پریزینٹیشن میں موجود سلائیڈز کو تصبیل (Thumbnails) کی صورت میں دکھایا جاتا ہے (شکل 19.4)۔



شکل 19.4 پریزینٹیشن کا سلائیڈ سارٹر ویو

پریزینٹیشن مکمل ہونے کے بعد سلائیڈز کو ”سلائیڈ سارٹر“ ویو میں دیکھنے سے ان کی ترتیب کا بہتر اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ اس طرح ان کی ترتیب تبدیل کرنا، سلائیڈز کو ڈیلیٹ کرنا یا دیگر محال انجام دیئے جاسکتے ہیں۔

سلائیڈ شو ویو

”سلائیڈ شو“ (Slide Show) ویو میں پریزینٹیشن ساری سکرین کو گھیر لیتی ہے (شکل 19.5)۔ اس طرح پریزینٹیشن اپنی اصل حالت میں چلتی ہے۔ یوں آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ دیکھنے والوں کو پریزینٹیشن کس طرح نظر آئے گی۔

پلیس ہولڈر

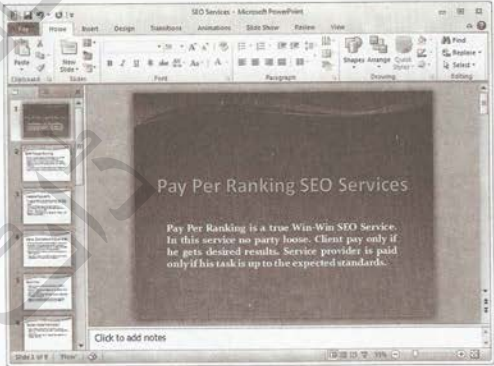
اجز اکو سلائیڈ پر رکھنے کے لیے ”پلیس ہولڈر“ (Placeholder) استعمال ہوتا ہے۔

دیکھنے کے انداز

پاور پوائنٹ میں کسی پریزینٹیشن کو تین مختلف انداز سے دیکھا جاسکتا ہے۔

نارمل ویو

ایڈیٹنگ کے لیے زیادہ تر دیکھنے کا یہ انداز یا ویو (View) استعمال کیا جاتا ہے۔



شکل 19.3 پریزینٹیشن کا نارمل ویو

اس ویو میں وڈو کے اندر تین حصے نمایاں ہوتے ہیں۔

دائیں جانب ”سلائیڈ پین“ (Slide Pane)، جس میں سلائیڈ نظر آتی ہے۔

سلائیڈ پین کے بالکل نیچے ”نوٹس پین“ (Notes Pan)، جس میں سلائیڈ سے متعلق کوئی یادداشت یا تحریر لکھی جاسکتی ہے۔



سلائیڈز اور او بی جیکٹس

پریزنٹیشن سلائیڈز پر مشتمل ہوتی ہے۔ سلائیڈز کو بہتر انداز میں بنانے سے ہی پریزنٹیشن خوبصورت اور پراثر بنتی ہے۔ سلائیڈز بنانے میں مہارت حاصل کرنے کے بعد ہی نتیجہ نیک اور متاثر کن پریزنٹیشن بنائی جاسکتی ہے۔

نئی سلائیڈ شامل کرنا

Blank Presentation ٹمپلیٹ سے بنائی گئی پریزنٹیشن میں ایک سلائیڈ ہوتی ہے۔ ضرورت کے مطابق مزید سلائیڈز شامل کی جاسکتی ہیں۔ نئی سلائیڈ شامل کرنے کے لیے ان میں سے کوئی طریقہ استعمال کیا جاسکتا ہے۔

❖ ربن کی Home ٹیب پر Slides گروپ میں موجود New Slide بٹن کو کلک کریں۔

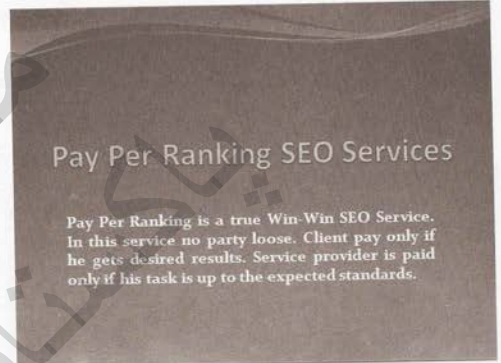
❖ کی بورڈ پر Ctrl + M کیئر دبائیں۔

❖ ونڈو میں بائیں جانب موجود ٹین کی Slides ٹیب پر کسی سلائیڈ کے قہمب ٹیل کو سلیکٹ کریں اور دائیں کی دبائیں۔

سلائیڈ کو ڈیلیٹ کرنا

❖ ونڈو میں بائیں جانب موجود ٹین کی Slides ٹیب پر سلائیڈ کے قہمب ٹیل

کو سلیکٹ کریں۔ ماؤس کا دائیں بٹن کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک میو کھلے



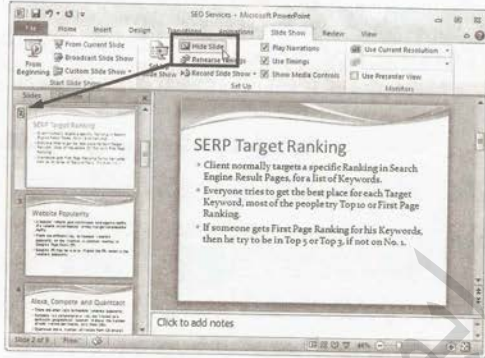
شکل 19.5 پریزنٹیشن کا سلائیڈ شوو

ویو تبدیل کرنا

❖ ویو تبدیل کرنے کے لیے View ٹیب پر Presentation Views گروپ میں ہر ویو سے متعلق ایک بٹن دیا گیا ہے۔

❖ اس کے علاوہ اسلایڈس بار پر زوم سلائیڈز کی بائیں جانب تین چھوٹے بٹن ہیں۔ انہیں کلک کر کے بھی ویو تبدیل کیا جاسکتا ہے۔

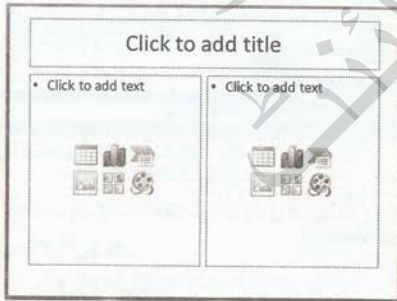




شکل 20.1 سلائیڈ کو چھپانا

سلائیڈ کی لے آؤٹ

”لے آؤٹ“ (Layout) سے مراد سلائیڈ پر موجود مختلف آؤٹ لائننگ یا اجزاء کی ترتیب ہے۔ آؤٹ لائننگ میں کلپ آرٹ، تصویر، چارٹ، ٹیبل یا اشکال وغیرہ شامل ہیں۔



شکل 20.2 لائننگ بولڈر

گا۔ اس مینیو میں سے Delete Slide کو کلک کریں۔

❖ ونڈو میں بائیں جانب موجود چین کی Slides ٹیب پر سلائیڈ کے حسب نسل کو سلیکٹ کریں اور Delete کی دبا لیں۔

سلائیڈ کی نقل بنانا

❖ اس سلائیڈ (یا سلائیڈز) کو سلیکٹ کریں جس کی نقل (کاپی) بنانی ہے۔

رہن کی Home ٹیب پر Slides گروپ میں New Slide میں کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں سے Duplicate Selected Slides کو کلک کریں۔ یوں سلیکٹ کی گئی تمام سلائیڈز کی ایک نقل پر پریزنٹیشن میں شامل ہو جائے گی۔

❖ سلائیڈ کو سلیکٹ کر کے کی بورڈ پر Ctrl + Shift + D کیز دبا لیں۔

سلائیڈ کو چھپانا اور دوبارہ ظاہر کرنا

1- اس سلائیڈ کو سلیکٹ کریں جسے چھپانا ہے۔

2- Slide Show ٹیب پر Setup گروپ میں موجود Hide Slide میں کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈ چھپ جائے گی۔ ایک اور تبدیلی یہ ہوگی کہ Slides ٹیب پر سلائیڈ کے عدد (نمبر) کے گرد ایک باکس بن جائے گا، دیکھیں شکل 20.1۔

چھپنے کے بعد سلائیڈ ”نازل“ اور ”سلائیڈ سارو“ ویو میں نظر آتی ہے اور اس میں تبدیلیاں کی جاسکتی ہیں۔ البتہ ”سلائیڈ شو“ چلانے پر یہ سلائیڈ نظر نہیں آتی۔

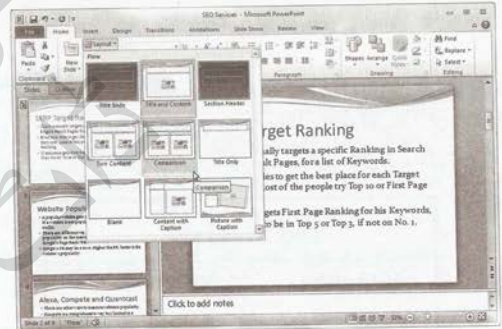
❖ چھپی ہوئی سلائیڈ کو ظاہر کرنے کے لیے اسے سلیکٹ کریں اور ایک بار پھر Slide Show ٹیب پر Setup گروپ میں موجود Hide Slide میں کلک کریں۔

سلائیڈ پر اوٹیکس یا ٹیکسٹ کو رکھنے کے لیے "پلیس ہولڈر" (Placeholder) استعمال ہوتا ہے۔ پلیس ہولڈرز اصل ایک باکس ہوتا ہے جس کے گرد باؤنڈری کے طور پر ایک غیر مسلسل لائن ہوتی ہے۔ شکل 20.2 میں دکھائی گئی سلائیڈ میں 3 پلیس ہولڈرز ہیں۔

سلائیڈ کی لیے آؤٹ تبدیل کرنا

1- اس سلائیڈ کو سلیکٹ کریں جس کی لیے آؤٹ تبدیل کرنی ہے۔

2- Home ٹیب پر Slides گروپ میں موجود Slide Layout ٹیب کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک ٹیکسٹ باکس آئے گی۔ اس ٹیکسٹ باکس کی لیے آؤٹ سے متعلق تھمب نیل ہوں گے۔ تھمب نیل کو دیکھ کر لے آؤٹ کے بارے میں اندازہ لگایا جاسکتا ہے، شکل 20.3۔



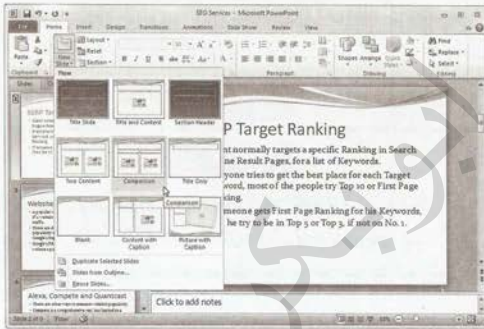
شکل 20.3 سلائیڈ کی لیے آؤٹ تبدیل کرنا

مائیکروسافٹ پاور پوائنٹ 2010 میں سلائیڈز کی 9 لے آؤٹس فراہم کی گئی ہیں، دیکھیں شکل 20.3۔

3- جس لے آؤٹ کو استعمال کرنا ہے اس کے خانے کو کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈ کی لے آؤٹ تبدیل ہو جائے گی۔

لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا

1- رہن کی Home ٹیب پر Slides گروپ میں New Slide ٹیب کے نیچے موجود تیر کے نشان کو کلک کریں۔ ایسا کرنے سے سلائیڈ کی 9 لے آؤٹس کے تھمب نیل سامنے آجائیں گے۔



شکل 20.4 لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانا

2- جس لے آؤٹ کے مطابق نئی سلائیڈ بنانی ہے اس کے تھمب نیل کو کلک کریں۔ یوں اس لے آؤٹ کے مطابق ایک نئی سلائیڈ بن جائے گی۔

پلیس ہولڈر کے عوامل

کسی بھی لے آؤٹ کے مطابق سلائیڈ بنانے کے بعد پلیس ہولڈرز میں متعلقہ اجزاء کا تعین کر کے پریزنٹیشن کو مکمل کیا جاتا ہے۔

ٹیکسٹ لکھنا

جس پلیس ہولڈر پر Click to add text لکھا ہوتا ہے اس میں ٹیکسٹ لکھایا جائے گا۔

ہے اس میں سلائیڈ کے عنوان کا ٹیکسٹ لکھا جاسکتا ہے۔

- 1- ایسے ٹیکس ہولڈر کو کلک کریں جس پر click to add text لکھا ہو۔ اس طرح کرر ٹیکس ہولڈر میں آجائے گا۔ ایک اور تبدیلی یہ ہوگی کہ ٹیکس ہولڈر کے گرد پنڈل بن جائیں گے۔
- 2- کرر آجانے کے بعد وہ ٹیکس ٹائپ کریں جو ٹیکس ہولڈر میں رکھنا ہے۔
- 3- ٹیکس ٹائپ کرنے کے بعد ماؤس پوائنٹر کے ذریعے کسی اور ٹیکس ہولڈر یا سلائیڈ میں کسی خالی جگہ پر کلک کریں۔

گر کی بات

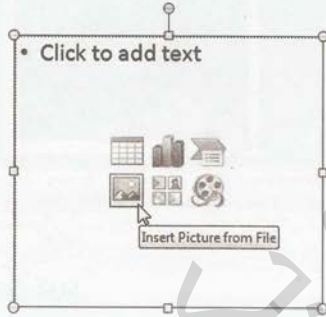
ٹیکس کھینچنے کے بعد Ctrl + Enter کیز دبانے سے کرر اگلے ٹیکس ہولڈر میں چلا جاتا ہے۔ اگر کرر سلائیڈ کے آخری ٹیکس ہولڈر میں ہو تو ایک نئی سلائیڈ بن جاتی ہے۔

فارمیٹنگ اور ایڈیٹنگ

ٹیکس ہولڈر میں لکھے گئے ٹیکس کی فارمیٹنگ اور ایڈیٹنگ کے لیے وہ طریقے استعمال کیے جاسکتے ہیں جو آپ نے مائیکروسافٹ ورڈ میں دیکھے تھے، مثلاً کاپی، کٹ اور پیسٹ، ڈریگ اور ڈراپ، بولڈ، اٹالک، تاثرات، فونٹ کا سائز اور انداز تبدیل کرنا، پیرا گراف، لائنسٹ، اعداد اور اشکال پر مشتمل فہرست وغیرہ

تصویر شامل کرنا

ٹیکس ہولڈر میں ٹیکس کے علاوہ چھ مختلف قسم کے او بیکٹس کو رکھا جاسکتا ہے۔ ایسے ٹیکس ہولڈر میں چھ آئیکنز ہوتے ہیں جو ٹیکس شکل 20.5۔



شکل 20.5: ٹیکس ہولڈر میں تصویر شامل کرنا

- 1- جس ہولڈر میں باکس میں سے Insert Picture from File آئیکن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Picture ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائیلاگ باکس کے استعمال کے بارے میں باب 6 میں، تصویر کے استعمال کے حوالے سے، بتایا جا چکا ہے۔
- 2- اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے کمپیوٹر پر موجود تصویر کو سلیکٹ کریں۔
- 3- Insert مین کلک کریں۔ یوں ٹیکس ہولڈر میں تصویر آجائے گی، شکل 20.6۔

اہم بات

Insert ٹیب پر Images گروپ میں موجود Picture مین کو کلک کرنے سے بھی Insert Picture ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔ اگر کرر کسی ٹیکس ہولڈر میں نہ ہو تو شامل کی جانے والی تصویر کے لیے ایک نیا ٹیکس ہولڈر خود بخود بن جاتا ہے۔

Insert ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table مین کو کلک کرنے سے ایک مینیو کھلتا ہے۔ اس مینیو میں سے Insert Table کو کلک کرنے سے بھی Insert Table ڈائیلاگ باکس کھل جاتا ہے۔

2- اس ڈائیلاگ باکس میں دیئے گئے دو باکسز کے ذریعے ٹیبل کی قطاروں اور قلوبوں کا تعین کریں۔

3- OK مین کلک کریں۔ یوں ٹیبل ہولڈر میں ٹیبل بن جائے گا (شکل 20.7)۔

آڈیو ویدیو شامل کرنا

1- Insert ٹیب پر Media Clips گروپ میں موجود Movie مین کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Movie ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔

2- اس ڈائیلاگ باکس کے ذریعے ویڈیو فائل کو تلاش کر کے سلیکٹ کریں۔



شکل 20.8 ویڈیو کے شامل ہونے پر سامنے آنے والا پیغام

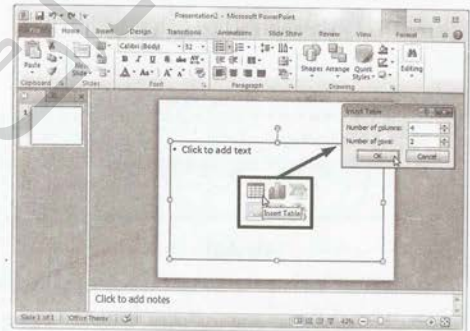
3- OK مین کلک کریں۔ یوں ویڈیو فائل سلائیڈ پر آجائے گی۔



شکل 20.6 شامل کی گئی تصویر، ٹیبل ہولڈر میں

ٹیبل شامل کرنا

1- Insert ٹیب پر Tables گروپ میں موجود Table مین کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Table ڈائیلاگ باکس کھل جائے گا۔



شکل 20.7 ٹیبل شامل کرنا

ویڈیو کے شامل ہونے پر Video Tools کے تحت Format اور Playback میز بھی سامنے آجائیں گی، شکل 20.8۔

Playback ٹیب پر Video Options گروپ میں موجود Start باکس کی آپشنز سے یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ ویڈیو خود بخود چلے گی یا کلک کرنے پر۔

Automatically آپشن سلیکٹ کریں تو ویڈیو سلائیڈز کے سامنے آنے پر چل پڑتی ہے۔ On Click آپشن سلیکٹ کرنے پر ویڈیو اس وقت چلے گی جب آپ ماؤس کا بٹن کلک کریں گے۔

ویڈیو فارمیٹ

پاورپوائنٹ میں ہر فارمیٹ کی ویڈیو فائل شامل نہیں کی جاسکتی۔ جس فائل کا فارمیٹ پاورپوائنٹ کی سمجھ سے باہر ہو اسے شامل کرنے کی کوشش پر ایک پیغام سامنے آجاتا ہے اور وہ ویڈیو شامل نہیں ہوتی۔

آڈیو فائلز

Insert ٹیب پر Media Clips گروپ میں موجود Sound بٹن کو کلک کریں۔ اس طرح Insert Sound ڈائلاگ باکس کھل جائے گا۔ اس ڈائلاگ باکس کے ذریعے آڈیو فائلز کو پریزنٹیشن میں شامل کیا جاسکتا ہے۔



سلائیڈ شو

پریزنٹیشن میں موجود سلائیڈز پر ٹیکسٹ اور دیگر اجزاء کے اضافے کے بعد ان کی فارمیٹنگ، اینیمیشن یا سائز کی درستگی کی جاتی ہے۔ اس کے بعد مرحلہ آتا ہے کہ سلائیڈز کے اجزاء کو جس بھی شکل دی جائے۔ اس مرحلے میں سلائیڈ شو میں سلائیڈز کی ترتیب، ہر سلائیڈ پر موجود اجزاء کے ظاہر ہونے کی ترتیب، طریقہ اور ظاہر ہونے کا انداز وغیرہ کا تعین کیا جاتا ہے۔ ان سب کے بعد ایک مکمل سلائیڈ شو چلایا جاسکتا ہے۔

سلائیڈز کا ڈیزائن

سلائیڈز کا ڈیزائن دراصل سلائیڈ کے پس منظر میں استعمال ہونے والی تصاویر یا اشکال، فونٹ کے انداز اور سائز یا دیگر فارمیٹنگ کا تعین کرتا ہے۔

پریزنٹیشن میں موجود سلائیڈز کا ڈیزائن عام طور پر شروع میں ہی طے کر دیا جاتا ہے۔ ساری سلائیڈز عموماً ایک ڈیزائن کی بنائی جاتی ہیں۔ لیکن یقیناً ضرورت ایک یا زائد سلائیڈز کا ڈیزائن مختلف بھی کیا جاسکتا ہے۔

سلائیڈز کا ڈیزائن بدلنے کے لیے مائیکروسافٹ پاورپوائنٹ میں بہت سے ”تھیمز“ (Themes) فراہم کیے گئے ہیں۔

تھیم بدلنا

1- رین کی Design ٹیب پر Themes گروپ میں ”تھیم گیلری“ موجود ہے۔

آپشن Apply to Selected Slides کو کلک کریں۔

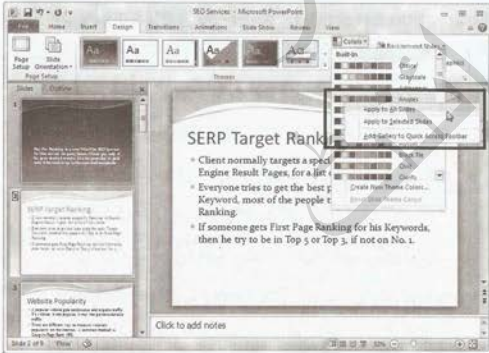
44 Set as Default Theme آپشن کو کلک کرنے سے یہ تھیم ڈیفالٹ کے طور پر محفوظ ہو جاتا ہے۔ اس کے بعد بننے والی ہر پریزنٹیشن میں یہی تھیم استعمال ہوگا، تاہم تکنیک آپ اسے تبدیل نہ کر دیں۔

رنگوں کی ترکیب

ہر ڈیزائن ٹیمپلٹ میں رنگوں کی ایک خاص ترکیب ہوتی ہے۔ ترکیب سے مراد یہ ہے کہ مختلف جگہوں پر کون سے رنگ استعمال کیے جائیں گے۔

رنگوں کی ترکیب بدلیں

1- رہن کی Design ٹیب پر Themes گروپ میں موجود Color مین کو کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں رنگوں کی ترکیب سے متعلق آپشنز خانوں کی صورت میں ہوں گی، شکل 21.2۔



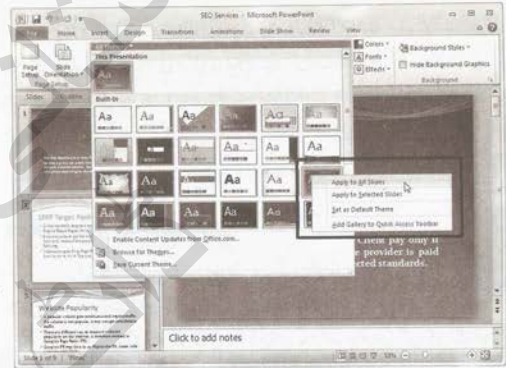
رنگوں کی ترکیب تبدیل کرنا

شکل 21.2

ہوئے باس کی دائیں جانب موجود نیچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تیر کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ”تھیم گیری“ کھل جائے گی۔

2- کسی بھی تھیم کے تھمب نیل پر ماؤس پوائنٹر لے جائیں۔ اس طرح پریزنٹیشن میں موجود سلائیڈز کا ڈیزائن وقتی طور پر تبدیل ہو جائے گا۔ اس تبدیلی سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ تھیم آپ کی ضرورت کے مطابق ہے یا نہیں۔

3- جس تھیم کو استعمال کرنا ہے اس کے تھمب نیل کو کلک کریں۔ اس طرح تمام سلائیڈز کا ڈیزائن اس تھیم کے مطابق تبدیل ہو جائے گا۔



شکل 21.1 سلائیڈز کا ڈیزائن تبدیل کرنا

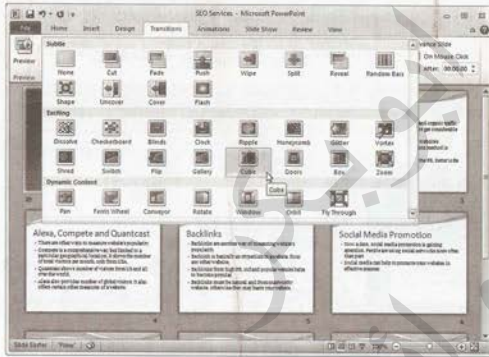
اس مینیو میں موجود تھمب نیل کو رائٹ کلک کریں۔ اس طرح ایک مینیو کھلے گا۔ اس مینیو میں موجود آپشنز کی تفصیل یہ ہے۔

44 Apply to All Slides کو کلک کرنے سے تمام سلائیڈز کا ڈیزائن تھیم کے مطابق تبدیل ہو جاتا ہے۔

44 اگر ڈیزائن کسی ایک یا مخصوص سلائیڈز پر لگانا ہو تو انہیں سلیکٹ کر کے مینیو کی

جاسکتا ہے کہ سلائیڈ شو کے دوران یہ سلائیڈ کیسے ظاہر ہوگی۔

فرائزیشن لمفیٹ کو ختم کرنے کے لیے None تھمب نیل استعمال ہوتا ہے۔ ایک سے زائد سلائیڈز کو سلیکٹ کر کے Preview بٹن کو کلک کیا جائے تو ان تمام سلائیڈز کے ظاہر ہونے کے انداز کو باری باری اپنی مشن کی صورت میں دکھایا جاتا ہے۔ یہ کام عموماً سلائیڈ سارڈو میں کیا جاتا ہے، جیسا کہ شکل 21.3 میں دکھایا گیا ہے۔



شکل 21.3 سلائیڈ کے ظاہر ہونے کا انداز بدانا

سلائیڈ کے اجزا کا انداز

سلائیڈ کے ظاہر ہونے کے انداز کے علاوہ اس کے اجزا، جو کہ ٹیکس ہولڈر کی شکل میں ہوتے ہیں، کے ظاہر ہونے کا انداز بھی تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے بھی ”اپنی مشن“ استعمال ہوتی ہے۔ اپنی مشن دراصل متحرک تاثرات پر مشتمل ہوتی ہے، جس میں حرکت کے علاوہ آواز بھی شامل ہو سکتی ہے۔

- 2- کسی بھی خانے پر مائکروسافٹ پاور پوائنٹ لے جائیں۔ ایسا کرنے سے سلائیڈز کے رنگوں کی ترکیب تبدیل ہو جائے گی۔ اس تبدیل سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ یہ ترکیب آپ کے مطابق ہے یا نہیں۔
- 3- جو ترکیب آپ کو مناسب لگے اسے کلک کریں۔ اس طرح سلائیڈز میں رنگوں کی ترکیب تبدیل ہو جائے گی۔
- رنگوں کی ترکیب سلیکٹ کی گئی سلائیڈز پر لاگو کرنے کے لیے رنگوں کے خانوں کو رائٹ کلک کریں۔ ایسا کرنے سے ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Apply to Selected Slides کو کلک کریں۔

سلائیڈ کے ظاہر ہونے کا انداز

سلائیڈ شو کے دوران سلائیڈز کو مختلف انداز میں سامنے لایا جاتا ہے۔ ایک سلائیڈ کے ختم ہونے اور اگلی سلائیڈ کے ظاہر ہونے کو فرائزیشن (Transition) (یا تبدیلی) کہا جاتا ہے۔ پاور پوائنٹ میں سلائیڈز کے ظاہر ہونے کے انداز یا فرائزیشن کے بہت سے انداز فراہم کیے گئے ہیں، جنہیں ”فرائزیشن افیکٹس“ (Transition Effects) کہا جاتا ہے۔

- 1- رتن کی Transitions ٹیب پر Transition to this slide گروپ میں بڑے باکس کی دائیں جانب موجود نیچے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے تیرا کے نشان کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیلری کھل جائے گی۔ اس گیلری میں میں بہت سی آپشنز تھمب نیل کی صورت میں دی گئی ہیں۔
- 2- کسی بھی تھمب نیل پر کلک کر کے فرائزیشن لمفیٹ کا تعین کریں۔
- ◆ Transitions ٹیب پر Preview گروپ میں موجود Preview بٹن کو کلک کر کے سلائیڈ پر اس کے اثرات دیکھے جاسکتے ہیں۔ بٹن کو کلک کرنے سے سلائیڈ پر اس فرائزیشن لمفیٹ کو لاگو کر کے دکھایا جاتا ہے۔ یوں اندازہ لگایا

Animations ٹیب پر Timing گروپ میں موجود Start باکس میں سے دی گئی آپشنز سے یہ تعین کیا جاسکتا ہے کہ انی میشن کب شروع ہوگی۔

Start باکس کے نیچے موجود Duration باکس میں اس دورانیے کا تعین کیا جاتا ہے جس میں اینی مشن مکمل ہوگی۔ وقت زیادہ کر دیا جائے تو اینی مشن کی رفتار سست ہوتی ہے، جبکہ وقت کی مقدار کم کرنے سے اینی مشن تیز رفتار ہوتی ہے۔

Duration باکس کے نیچے موجود Delay باکس میں اس دورانیے کا تعین کیا جاتا ہے جس کے بعد اپنی میٹن شروع ہوگی۔ ڈیفالٹ وقت 0 سیکنڈ ہوتا ہے، جس کا مطلب ہے کہ اپنی میٹن فوراً شروع ہو جائے گی۔

ایک سے زائد اپنی میٹھن کی صورت میں وہ سب ایک ترتیب سے، باری باری چلتی ہیں۔ Re-order Animation کے تحت موجود دو میٹھن کے ذریعے اپنی میٹھن کی ترتیب تبدیل کی جاسکتی ہے۔

سلائیڈز کی ترتیب بدلنا

رہن کی View ٹیب پر Presentation Views گروپ میں موجود Slide Sorter ٹبزن کو کلک کریں۔ یوں پرینٹیشن کا "سلائیڈ سارٹر" ویو کھل جائے گا۔

اس سلائیڈ کے قہمب نیل کو کلک کریں جس کی ترتیب بدلتی ہے اور ماؤس کا بٹن دبا ئے رکھتے ہوئے قہمب نیل کو ڈریگ کر لیں۔

تھمب نیل کو ڈریگ کر کے اس جگہ لے جائیں جہاں سلائیڈ کو رکھنا ہے۔ ڈریگ کرنے پر تھمب نیل کو درمیان نظر آنے والی عمودی لکیر سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ ڈریگ کی جارہی سلائیڈ کی نئی جگہ کہاں ہوگی (شکل 21.5)۔

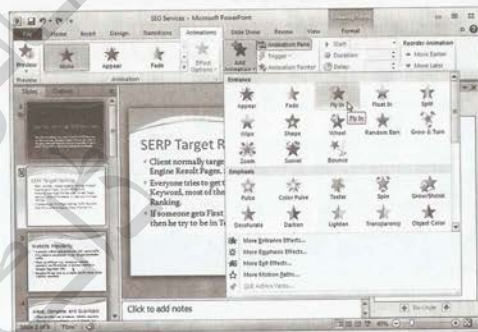
درست مقام پر لے جا کر ماؤس کا بٹن چھوڑ دیں۔ اس طرح سلائیڈ نئی جگہ پر منتقل ہو جائے گی۔

سلائیڈ کے اجزائیں میشن لگانا

1- اس پلیس ہولڈر کو سلیکٹ کریں جس کے ظاہر ہونے کا انداز بدلنا ہے۔

2- ربن کی Animations ٹیب پر Advanced Animation گروپ میں موجود Add Animation ٹیبن کو کلک کریں۔ اس طرح ایک گیملری کھلے گی، شکل 21.4۔ اس گیملری میں اپنی میشن تاثرات تھب میلو کی صورت میں موجود ہوتے ہیں۔ کسی بھی تھب ٹیل پر ماؤس پوائنٹر لے جانے پلٹیں ہولڈر پر اس اپنی میشن کو ٹاک کر دکھادیا جاتا ہے۔

3- اپنی میٹھن کو لگانے کے لیے اس نے تھمب نیل کو کلک کریں۔



شکل 21.4 پلیس ہولڈر پر مبنی میٹن لگانا

اپنی میٹن لگانے کے بعد Preview بٹن کے ذریعے یہ دیکھا جاسکتا ہے کہ وہ سلائڈ شو کے دوران پلیس ہولڈر کیسے ظاہر ہوگا۔

اینی میٹن میں تبدیلیاں کرنا

❖ اپنی میشن کو ختم کرنے کے لیے Animations ٹیب پر Animation

گروپ میں موجود آپشن کو کلک کریں

ڈیٹاٹ طریقہ یہ ہے کہ مائکس کا بائیں بٹن، ↓ ایرو کی Page Down کی دبانے سے اگلی سلائیڈ یا پلٹیں ہو لڑر ظاہر ہو جاتا ہے۔

Transitions ٹیب پر Timing گروپ میں Advance Slide کے تحت موجود After آئشن سلیکٹ کر کے بائیں بٹن کا قعین کیا جاسکتا ہے۔ بائیں بٹن دی گیا وقت سینڈز میں ہوتا ہے۔ یہ وقت کے گزرنے پر اگلی سلائیڈ خود بخود سامنے آجاتی ہے۔

سلائیڈ شو کے دوران سلائیڈ پر ٹیچے، بائیں جانب چار بٹن آجاتے ہیں، جیسا کہ شکل 21.6 میں دکھایا گیا ہے۔ دائیں سرے والا بٹن اگلی اور بائیں سرے والا پچھلی سلائیڈ پر جانے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔

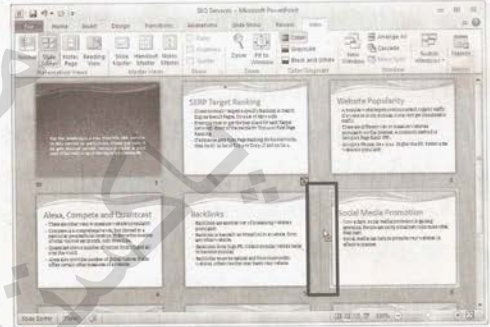
Social Media Promotion

- Now a days, social media promotion is gaining attention. People are using social networks more often than past.
- Social media can help to promote your websites in effective manner.

شکل 21.6 سلائیڈ شو کے دوران ظاہر ہونے والے چار بٹن

مائکس کا دایاں یا ان چار میں سے دائیں بٹن کلک کریں۔ یوں ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں موجود Go to Slide سب مینیو میں تمام

Muhammad Abubakar ♥ PakistanPpt.com



شکل 21.5 سلائیڈ شو کی ترتیب دینا

سلائیڈ شو چلانے

- سلائیڈ شو کی تیاری میں بہت وقت لگتا ہے، جبکہ سلائیڈ شو چلانے کے لیے کی بورڈ پر صرف ایک کی F5 دہانی پڑتی ہے۔
- سلائیڈ شو چلانے کے لیے پاورپوائنٹ کے رہن کی Slide Show ٹیب پر Start Slide Show گروپ میں موجود آپشن بھی استعمال ہوتی ہیں۔
- F5 کی استعمال کرنے کی صورت میں سلائیڈ شو پہلی سلائیڈ سے شروع ہوتا ہے۔
- سلائیڈ شو کو موجودہ سلائیڈ سے شروع کرنا ہو تو F5 + Shift شارٹ کٹ استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اسٹیشن بار پر زوم سلائیڈز کی بائیں جانب موجود Slide Show بٹن کو کلک کرنے سے سلائیڈ شو موجودہ سلائیڈ سے شروع ہوتا ہے۔

سلائیڈ شو کے دوران

- سلائیڈ شو چلنے پر ایک کے بعد دوسری سلائیڈ دیکھیں، اس کے

آجی ہے۔

Directory Submissions

- Directory Submission is way to promote your website.
- It is a cheap and easy way to get Backlinks. But, Backlinks from such websites are of less worth. So, Directory Submission is sometimes referred to be a



شکل 21.7 ... سلائیڈ شو کے دوران کسی سلائیڈ کو سامنے لانا

❖ سلائیڈ پر نیچے چار میں سے بائیں جانب سے دوسرا مین کلک کریں۔ یوں ایک مینیو ظاہر ہوگا۔ اس مینیو میں سے Pen کو کلک کریں (شکل 21.8)۔ یوں پوائنٹر کی شکل ایک چھوٹے دائرے میں تبدیل ہو جائے گی۔ سلائیڈ کے اوپر اس چین کی مدد سے ڈرائنگ کی جاسکتی ہے۔

Directory Submissions

- Directory Submission is way to promote your website.
- It is also a cheap and easy way to get Backlinks. But, Backlinks from such websites are of less worth. So, Directory Submission is sometimes referred to be a waste of time.



شکل 21.8 ... سلائیڈ شو کے دوران چین کا استعمال